LEA: EN LAS PAGS. 9, 10, 11 y 12 LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS



24 PAGINAS EN TRES SECCIONES

5 a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Domingo 22 de Diciembre de 1929 — El Diario de Buenos Aires para Toda la República — Año XVII — Número 5906

Hoy

—El ... finan- ... ante la ... de la ...ersión.
— ...al con- ...el "Via- ...ejemplo a... Estados Un...
—Un ... inten- den... para efect... exposi- ción i... onal en Buen...
—Un ... para el depo... ayo en Buenos Aires: tres derrotas.
—El "ritorno" del Cav. Uff. Buffarini.
—Anécdota de don Eliseo Cantón.

En una sola semana, los Estados Unidos han embarcado, hasta ayer sábado, 49 millones de dólares con rumbo a Francia y Gran Bretaña, y desde el 15 de octubre, han salido más de 100 millones. Parece que nadie se asusta en el país de la finanzas ni míster Hoover se sentirá dispuesto a imitar a su colega Irigoyen, impidiendo, con dar vuelta a la llave, que continúe el chorro del oro hacia el extranjero.

¡El oro "viaja". Es una de las leyes de nuestro mundo capitalista contemporáneo. Viaja constantemente, regularizando los cambios y supliendo, a veces, las desventajas de la balanza de importaciones y exportaciones. Quizás el acontecimiento de mayor trascendencia de nuestra historia actual ha sido la entrevista que celebraron, sin publicidad y sin ruido, en una pieza de hotel de Nueva York, los ases de las finanzas mundiales.

En esa entrevista, a la que asistieron los cabezas del Banco Alemán, del Bank of England, de la Banque de France y el representante del Tesoro de Estados Unidos, se convino en el viaje del oro para regularizar las finanzas. La Argentina no se substrajo a la ley mundial y con la Caja de Conversión abierta, empezaron a fluir los millones. La perspicacia financiera del estadista de la Casa Rosada cree que son historias eso de que existe una ley mundial del oro migratorio. Lo cierra con llave porque sí, por gaucho y por inspiración divina.

Encontramos excelente la idea del intendente Cantilo al planear y organizar una Exposición Internacional de Artes e Industrias para el año 1930, en puertas, en Buenos Aires. Desde el Centenario, no se ha intentado un esfuerzo como el que se proyecta, digno de la categoría de Buenos Aires, gran capital y de indudable resonancia.

Lo deplorable es que se disponga de tan escaso tiempo. No ha podido reaccionar el intendente contra la mala práctica criolla de dejar las cosas para lo último. No hay tiempo material para preparar una exposición "internacional" que valga realmente la pena y se destaque en algo de las ferias anuales que suelen realizarse, con distinto nombre, en la Rural, ocupada el año entrante por la exposición de productos británicos.

La Argentina está en condiciones y debe planear una Exposición Universal en forma, pero no en reducidas dimensiones, como parece ser la que proyecta el señor Cantilo, y ni siquiera hay necesidad de buscar un pretexto histórico solemne. Nuestra tierra debe ser siempre significado de oportunidad y de presente. Eso sí, una exposición de tales condiciones no puede planearse de un año para otro...

Mal día para el deporte uruguayo. Nuestros vecinos tienen hoy tres derrotas que comentar: Sus chicos invencibles de la sexta del "Drico", que fueron derrotados por los pebetes de la sexta de Estudiantil Porteño; el match que perdieron los "canillitas" (con varios internacionales) frente a otros canillitas porteños igualmente dudosos, y, finalmente, la

(Continúa en la pág. siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



Uno de los de abajo. — ¡Vámonos, vámonos, que le he oído decir a ese tío que se le iba la cabeza!

EL "GORDO" ALEGRO A FAMILIAS POBRES

En Otro Avión el Piloto Uruguayo Llegó a Río

Madrid ha Sufrido Una Gran Decepción

Algunos de los Tenedores de Premios se Mantienen Todavía en el Incógnito

(Agencia Havas)

MADRID, 22. — El billete correspondiente al quinto premio de la lotería, ha sido adquirido por una persona que mantiene su incógnito, y por intermedio del Credit Lyonnais, por cuenta de extranjeros, creyéndose que el adquirente sea el director de la sucursal bancaria citada. Por otra parte, en la citada empresa no se han dado mayores datos a los reporters.

EL CUARTO PREMIO

(Agencia Havas)

MADRID, 22. — Informan de Jaen que la noticia de que el cuarto premio de la lotería se había vendido en ésa, ha causado un júbilo enorme. Hasta ahora, se ignoran los beneficiados, pero se sabe que cinco quintos de ese billete fueron vendidos por un mercachifle en participaciones de una peseta, entre varios villorrios de las inmediaciones.

TODOS LOS FAVORECIDOS SON MENESTEROSOS

(Associated Press)

ZARAGOZA, 22. — La mayoría de los vigésimos del billete premiado con los quince millones de pesetas en el sorteo de la Lotería de Navidad se encuentran repartidos entre familias menesterosas.

Uno de los vigésimos lo adquirió un empleado del Ayuntamiento, repartiéndolo entre gente modesta.

Otro le tocó al escritor de asuntos taurinos, conocido bajo el nombre de "Peñaflor del Gallego", y los repartió entre los obreros de la imprenta del Hospicio.

En el pueblecito de Alagón vendióse otro vigésimo dividido entre numerosas familias pobres.

En Teruel y Huesca hay otros dos vigésimos diseminados entre gente trabajadora.

También están repartidos entre trabajadores y empleados los vigésimos que les correspondieron a la Comandancia Militar y a la Intendencia de Zaragoza.

UN MEDICO Y UN JUEZ FAVORECIDOS

(Associated Press)

SAN FERNANDO, 22. — Dos vigésimos del billete favorecido con el tercer premio de la Lotería de Navidad lo poseen el médico marino José Hidalgo, juez de la causa que se sigue contra el navegante transatlántico portorriqueño, doctor Franceschi y el hijo del ministro de instrucción, Callejo.

Dícese que la dotación de la carabela Santa María también lleva una participación en el tercer premio.

EL SEXTO PREMIO CAYO EN MEJICO

(Associated Press)

BILBAO, 22. — El billete número 40048, que salió favorecido con el sexto premio de 1.500.000 pesetas, fué vendido en la administración de la calle del Correo.

Algunos dicen que fué adquirido por el presidente del Centro Vasco de Méjico que se embarcó para la república mejicana en los primeros días de septiembre. Esta noticia la publican algunos periódicos pero sin certidumbre y sólo a título de rumor que ha circulado entre varios amigos del supuesto agraciado.

UN PREMIO EN CUBA

(Associated Press)

SANTANDER, 22. — Según el lotero, el billete No. 66494 que resultó premiado con un millón de pesetas, fué adquirido por el comerciante Antonio Soberón para llevarlo a Cuba, hacia donde se embarcó el 14 de noviembre.

Intentaba repartirlo entre sus amigos del pueblo de Caybarien, Cuba.

SE HARAN DOS EMISIONES

(Associated Press)

MADRID, 22. — El ministro de Hacienda ha manifestado que en vista de la gran demanda de billetes para la Lotería de Navidad se estudia lanzar el año próximo dos series de cuarenta mil números cada una.

Habrá por consiguiente dos premios gordos de quince millones de pesetas cada uno.

IGNORASE EL DUEÑO DEL SEXTO PREMIO

(Associated Press)

BILBAO, 22. — Sigue ignorándose quiénes son los poseedores del billete de lotería que resultó favorecido con el sexto premio.

Unicamente se sabe que los dos números siguientes al premiado fueron enviados a Méjico por el lotero.

Hasta la Suerte no lo Quiere a P. de Rivera

(Associated Press)

MADRID, 22. — Primo de Rivera manifestó que tenía números diferentes en la Lotería de Navidad, pero que ninguno de ellos salió premiado.

El Cuerpo Consular Ofreció un Banquete

(Agencia Havas)

OPORTO, 22. — Los cónsules de la Argentina y Brasil ofrecieron hoy una comida a las autoridades civiles y militares de esta ciudad, asistiendo también varios representantes de la prensa y de diversas agrupaciones económicas.

El The American Butherfly Prepara un Festival

Con mucho entusiasmo prosiguen los preparativos para la fiesta que para celebrar el día de Navidad realizarán el 25 del corriente, a las 16 horas, en el salón Augusteo, sito en la calle Sarmiento 1374.

Reparto de los 63 Premios

(Agencia Havas)

MADRID, 22. — Los 63 grandes premios de la lotería, formando un total de 39.871.000 pesetas, han sido repartidos así: Zaragoza 15.000.000, Barcelona 12.645.000, Sevilla 5.390.000, Madrid 4.566.000, Bilbao 1.600.000, Valencia 360.000, San Sebastián 180.000, Cartagena 130.000.

En esta capital se experimentó una gran decepción debido a la suma relativamente reducida de premios que le correspondió.

FUE CONDENADO A 2 AÑOS EL DR. GARRIDO

(Agencia Havas)

MADRID, 22. — El tribunal de justicia que entendía en la causa seguida contra el doctor Garrido, acusado de haber dado muerte a su esposa, explicó hoy su fallo condenando al acusado a purgar dos años en presidio.

La Visación Consular de Certificados

(Agencia Havas)

ROMA, 22. — El Consejo de Ministros entre otras determinaciones adoptadas, aprobó la puesta en vigor del acuerdo entre Francia e Italia, concerniente a las visaciones consulares de los certificados de origen de las mercaderías de tránsito de ambos países. Se aprobó igualmente, la construcción de una serie de caminos carreteros para automóviles entre ambos países. Otra resolución importante del Consejo, ha sido la de adherir a Italia al Congreso Internacional del Frío.

Murieron en una Bodega 4 Estibadores

(Agencia Havas)

AMBERES, 22. — Mientras varios obreros se hallaban entregados a su tarea de descarga dentro de las bodegas interiores del vapor Calderón, fondeado en este puerto se produjo un violento escape de vapores que provocó un intenso pánico no pudiendo salvarse cuatro de ellos que quedaron asfixiados en el fondo de la bodega siendo retirados cuando eran ya cadáveres.

Pierden Valor

(Agencia Havas)

LONDRES, 22. — En el mercado de ventas de cartas y papeles de escritores célebres, los del filósofo Bernard Shaw, han experimentado una depreciación de valor.

Sus primeros escritos han sufrido una relativa declinación de precio.

Entrevistado Bernard Shaw sobre el motivo de esta baja de valor de sus escritos, declaró que era debido a que en el mercado circulaban gran abundancia de manuscritos hechos por él.

Tres páginas de la canción "El Viejo Pioneer" por C. Charrington con numerosos comentarios e interpelaciones escritas de puño y letra por Bernard Shaw fueron vendidas solamente en 10 chelines.

Un Tren Embistió a un Tranvía Repleto

(Agencia Havas)

DURANGO, 22. — Un tren sorprendió hoy en sus vías a un tranvía repleto de gente, embistiéndolo con tal violencia que el tranvía quedó completamente destrozado.

Por un verdadero milagro no se registraron sino dos heridos leves a raíz de este accidente, que, de no mediar una feliz casualidad los muertos y heridos hubieran sido numerosos.

STALIN HA SIDO MUY FELICITADO

(Especial para CRITICA de International)

MOSCU, 22. — En todo el país ha sido celebrado con entusiasmo el quincuagésimo aniversario del nacimiento de Stalin. Todos los periódicos publican páginas enteras sobre la vida y triunfos de Stalin, quien ha recibido mensajes de felicitaciones de todas partes del mundo, aprovechándose la ocasión para denominarle el hombre más grande de toda la Rusia.

L. Borges y Challe Descendieron Hoy en Río de Janeiro

Se Tributó a los Pilotos un Caluroso Recibimiento

(Especial para CRITICA de International)

RIO DE JANEIRO, 22. — Larre Borges y Challe, aterrizaron hoy en el aeródromo de Dosaffonsos a las 14.43, siendo recibidos por el ministro uruguayo en ésta, Olioniso Ramos Monteiro, el jefe de la Aviación Militar, la Colonia Uruguaya, la misión francesa, otras personalidades y una gran multitud.

Al descender el avión se les tributó una verdadera ovación.

EL RECIBIMIENTO

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 22. — Una escuadrilla de tres aviones militares, bajo las órdenes del capitán Adherbal y uno del Aeropostal, conduciendo a los periodistas brasileños y al corresponsal de la Associated Press, volaron hasta la Punta de Itaipú para esperar al Latecoere que conducía a Larre Borges y León Challe, el cual, después de evolucionar sobre Río de Janeiro, aterrizó a las 14.40 en el campo de Dos Afonsos.

Los aviadores fueron recibidos por el general Mariante, Comandante de la Aviación Militar y por los representantes del Presidente de la República y ministros.

Después, se dirigieron al Copacabana Palace Hotel, en donde se alojaron como huéspedes del gobierno.

UNA MAQUINA MATO A CUATRO PERSONAS

Dos Mujeres Fueron Arrojadas a 300 Metros del Lugar

POR SEGUNDA VEZ

(Agencia Havas)

DON BENITO DE BADAJOZ, 22. — Ocurrió hoy en esta localidad un grave accidente ferroviario.

Una locomotora que circulaba a gran velocidad, embistió en un paso a nivel a un pequeño camión que aseguraba el transporte de pasajeros entre esta localidad y Medellín.

El camioncito quedó completamente destrozado.

De los pasajeros que conducía, cuatro murieron en el acto, habiendo otros heridos graves. Dos mujeres, madre e hija, fueron despedidos por la violencia del choque, a una distancia de 300 metros del lugar de la embestida.

El chauffeur que conducía el vehículo, falleció en el momento en que llegaba la ambulancia para socorrer a los heridos.

Este accidente es objeto de animados comentarios debido a que es el segundo en su género que ocurre en un intervalo de tiempo brevísimo.

La Reconciliación no es Aún Completa

(Especial para CRITICA de International)

PARIS, 22. — La popular artista de cine, Pola Negri, que días pasados se reconcilió con su esposo el príncipe Sergio Mdivani, no ha retirado la demanda de divorcio y ha declarado que la sostendrá hasta que la reconciliación sea total, lo que indica que ella no ha sido aún completa.

El Dr. A. Alvarez Dió una Conferencia

(Agencia Havas)

BERLIN, 22. — Comunican de Stuttgard que el conocido jurisconsulto chileno doctor Alejandro Alvarez dió una interesante conferencia preconizando la creación de lazos de unión panamericanos y paneuropeos tendientes a facilitar las soluciones de muchos problemas de interés común de las naciones de ambos continentes.

Llegó a París un Ministro Italiano

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — Con el objeto de participar en nombre de Italia en los trabajos del Instituto de Cooperación Intelectual, llegó a esta capital el ministro de Justicia y Cultos de Italia, prof. A. A. Rocco.

Fué Nombrado

(Especial para CRITICA de International)

VARSOVIA, 22. — El presidente Moscicki, lanzó hoy un decreto nombrando a Sasir Bartel, primer ministro y encargándole la formación del nuevo gabinete.

Bartel, ya desempeñó antes idéntico cargo con el presidente Switalski pero renunció.

El nuevo ministro presentará su gabinete dentro de pocos días.

Chitchester Llegó a Trípoli

Descendió en Unas Salinas por no Haber Visto las Señales

DESPERFECTOS

(Agencia Havas)

ROMA, 22. — El aviador neozelandés Chitchester, llegó anoche a las 20.10, a Trípoli resultando el avión con desperfectos debido a que el piloto por no haber visto las señales del aeródromo de Mella Vauyu, descendió en unas salinas vecinas. El piloto resultó ileso.

Partieron Rumbo a la Unión los Polistas Argentinos

LOS CAMPEONES de polo que esta mañana partieron rumbo a Estados Unidos

P. Uzcudun es Muy Felicitado por su Cambio de Manager

Se Proyecta un Encuentro Entre el Púgil Vasco y Victorio Cámpolo o Sharkey

LAS APUESTAS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 22. — El cambio de managers hecho por Paulino Uzcudun ha sido muy bien recibido, y de todas partes del mundo le llegan felicitaciones.

Créese que, aunque algo tarde, Paulino finalmente estará en posesión de aspirar al campeonato mundial.

Desde que el vasco está trabajando bajo las órdenes del manager Billy Gibson, éste ha recibido muchas ofertas de los promotores de Chicago, Boston y otras ciudades de los Estados Unidos.

Se estudia actualmente la proposición de enfrentar a Uzcudun con Young Stribling y Primo Carnera, quien llegará en breve a Nueva York.

Por otra parte las autoridades de Madison Square Garden proyectan un encuentro entre el argentino Cámpolo con Paulino, con el fin de determinar cuál de los dos es el representante supremo del box hispanoamericano.

Los allegados de Paulino creen que éste se medirá con Jack Sharkey en Miami durante el mes de febrero, pero Johnny Buckley, manager de Sharkey, insiste en que el argentino será preferido como rival para su pupilo, creyendo que Cámpolo con su mayor colorido podrá dar mejores resultados.

En Madison Square Garden se duda, sin embargo, respecto a la posibilidad de que Victorio tenga el tiempo suficiente para prepararse para tal encuentro, y sus autoridades proyectan concertarle al argentino dos o tres matches con peleadores de menor categoría a fin de proporcionarle una oportunidad para entrenarse debidamente antes de pelear con Sharkey.

En los círculos deportivos se comenta la futura llegada del argentino, y se dice que si Cámpolo no desea pelear para el Madison Square Garden no estará obligado a hacerlo, en vista de que los contratos vendidos por el promotor Fugazy no tienen valor legal.

Alégase que tales contratos no fueron firmados en favor de Fugazy sino de la corporación de Ebbet's Field, por medio de su representante Jess MacMahon, quien era el concertador de los desafíos de Ebbt's Field cuando se firmaron los contratos con Leneví.

Tales conjeturas no molestan a las autoridades del Madison Square Garden, quienes dicen que Cámpolo no tendrá dificultades para entenderse con ellos gracias a los planes que permitirán al argentino seleccionar sus adversarios.

Hoy

(Viene de la pág. anterior)

derrota del uruguayo Fernández frente a Rayo.

De un tiempo a esta parte, Buenos Aires le está resultando fatal al deporte uruguayo...

"No pregunte cuántos son, sino que vayan saliendo", es lo que debía decir la gente a la policía, que está haciendo una lentísima investigación para averiguar cuántos son los nombramientos falsos efectuados en los Ferrocarriles del Estado.

Efectivamente, no basta saber cuántos son, sino que vayan saliendo los nombres de los complicados en el negocio de esa rama de la administración irigoyenista.

El egregio amigo Cav. Uff. Buffarini, con sus barbas fluviales, está de nuevo entre nosotros de retorno de la Italia fascista. ¡Hay que leer sus declaraciones de viajero!... El mejor de los mundos posibles, el país mejor organizado de Europa, es Italia. Y una ingenuidad con barbas: "A nadie se le molesta. A mí, por ejemplo, no me han molestado". ¿Qué iban a molestarle, si es superfascista a esta altura de su vida?

AMANECER

Ha madrugado mi nena;
muy temprano la vistieron
y le pusieron un moño
de seda blanca en el pelo.
Su voz, lo mismo que un rayo
de sol, disipó mi sueño:
bruma espesa en la mañana
tras de una noche de hielo.
— ¡Buen día! — gritó, — ¡buen día!
Sus bracitos me ciñeron
y estalló sobre mi frente
la fresca pompa de un beso.
La luz me cegó los ojos
cuando mis ojos se abrieron.
El sol que entraba en la estancia
y el claro cascabeleo
de su risa, y el saludo
de su vocecita... Y luego
su bonito moño blanco
con sus dos lazos abiertos,
como un gran mariposa
posada sobre su pelo...
Y la luz de sus ojitos
y el regalo de su beso...
¡Qué oportuna la inefable
claridad que me trajeron!
Sentí en la cara como una
bocanada de aire fresco
y que irrumpía en mi alcoba
toda la luz de los cielos.

Me he levantado muy tarde,
pero estaba amaneciendo.

Alberto LARRAN DE VERE

Efemérides

22 de diciembre de 1851. Abrimos la historia y nos hallamos con un plebiscito como el que nosotros hemos tenido la desgracia de soportar. Nos referimos al que hubieron de hacer los amigotes del príncipe Luis Napoleón Bonaparte, que había tenido el atrevimiento de dar el golpe de Estado del 2 de diciembre. Por ese plebiscito se supo que la mayoría de los franceses estaban deseando echarse al cuello el dogal de la dictadura ejercida por un ambicioso. Y fué el 22 de diciembre de 1851 cuando, después de hacerse un severo escrutinio, se vió que el imperio — el segundo imperio — era lo único que deseaba el pueblo de Francia.

Retrato completo

La Cámara de Diputados de la Nación [illegible] a la elección de presidente y don Rufino Varela Ortiz disertaba en rueda [illegible] sobre las condiciones que debía llenar el colega llamado a ocupar la presidencia.

Todo el mundo advirtió que el candidato bosquejado era el propio Varela Ortiz, motivo por el cual don Eliseo Cantón [illegible]:

—Lo único que falta es que nos diga que el presidente de la Cámara ha de [illegible].

(Nota): Don Rufino Varela Ortiz usaba [illegible] de vidrio).

Después del Mes de Abril Vendrá el Dr. Alvear Para Hacer Política

Podemos asegurar que para después de abril — el ex presidente de la República, doctor Marcelo de Alvear — vendrá a Buenos Aires y se radicará en esta capital. Por cartas que el doctor Alvear ha enviado a sus amigos políticos — el ex mandatario les aconseja que hasta después de que pasen los escrutinios de la elección nacional del 11 de marzo no es conveniente políticamente organizar las huestes impersonales y llevar el ataque al irigoyenismo.

Es decir, que para después de abril — recién se sabrá cómo han de proceder políticamente todas las agrupaciones impersonales — los fuertes contigentes electorales que siempre resistieron a Irigoyen, y que forman núcleos potentes en la Provincia de Buenos Aires, Santa Fe, Santiago del Estero, Entre Ríos, San Juan y Mendoza.

(De nuestra 6a. edición de anoche)

UN ENCARCELAMIENTO QUE ES IGNOMINIOSO

La Cámara de Apelaciones de Mendoza — de la que forma parte un elemento tan recomendable como el doctor Isella, que fué echado de San Juan por la incorrección de sus procedimientos — acaba de confirmar, después de once meses de tener paralizadas las actuaciones, la prisión preventiva del ex gobernador de Mendoza, doctor Alejandro Orfila, a pesar del fundamental alegato que presentó el abogado defensor, doctor Anastasi.



Dr. ORFILA

El señor Irigoyen ha manifestado, pues, al país, por intermedio de los incondicionales elementos que tiene en la magistratura mendocina, su deliberado propósito de mantener encarcelado indefinidamente en Mendoza al doctor Orfila, así como mantiene encarcelado indefinidamente en San Juan al doctor Aldo Cantoni. Ello está en los planes políticos que viene desenvolviendo en las provincias cuyanas. Y ante esos planes, han de fracasar todos los abogados defensores, por sabiduría jurídica que posean y por favorables que sean los códigos y la ley para sus defendidos. El señor Irigoyen quiere mantener intervenidas durante los seis años de su presidencia a San Juan y Mendoza, y, correlativamente, como rehenes políticos, a sus ex gobernadores. Tarea ingenua y estéril resulta, en consecuencia, todo lo que tienda a la liberación de los encarcelados. Como muy bien lo decía el doctor Aldo Cantoni al renunciar hace pocas semanas a toda defensa, la libertad de él, como la libertad del doctor Orfila, sólo depende de la providencia. Mientras viva el señor Irigoyen, no nos parece posible...

Frente a las esperanzas que en Mendoza habían provocado ciertos procedimientos judiciales, posteriormente a la visita del ministro de la Campa, esta resolución de la Cámara de Apelaciones vendrá a desmoronarlas por completo. Esa rectificación de procedimientos fué un recurso momentáneo del señor Irigoyen para aplacar un tanto el apasionamiento en que se encontraba la opinión pública de Mendoza después del alevoso asesinato del Dr. Carlos Wáshington Lencinas. Ya debe creer que la opinión pública está aplacada y retorna nuevamente a las arbitrariedades, como lo exterioriza este fallo ignominioso, de un tribunal ignominioso en su composición y en su origen.

¿Qué le queda por hacer al doctor Orfila, después de haber recurrido inútilmente a la Suprema Corte Nacional, la que, en un fallo desgraciadísimo, ha reconocido la legalidad de los jueces de las intervenciones federales, y después de haber agotado todos los recursos legales dentro de la última jurisdicción que le quedaba? Consideramos que no cabe en él otro recurso que imitar la inteligente actitud asumida por el doctor Aldo Cantoni: renunciar a toda defensa y esperar a que la excarcelación venga cuando el señor Irigoyen se canse de castigar y de perseguir a sus advrsarios políticos o cuando la providencia lo disponga...

El 565, el 702 y el 670 Son los Números Agraciados en el Sorteo Semanal de CRITICA

En Nuestro Hall se Realizó Esta Tare el 15o. Sorteo de los Avisos Económicos Clasificados

LOS AGRACIADOS

En presencia de numeroso público se realizó esta tarde, a las 15 horas, el décimoquinto sorteo de los premios que ofrece semanalmente CRITICA a los avisadores de la sección Avisos Económicos Clasificados.

A continuación damos los resultados, con los nombres de los agraciados, los que pueden pasar a retirar las órdenes correspondientes por nuestra administración cualquier día, a horas hábiles:

Primer premio, una orden por $ 200 de la casa A. Cabezas al número 0565, del señor Haedo, domiciliado en Arenales 2437, por un aviso insertado el día 17 en la clasificación 56 (Personas Buscadas).

Segundo premio, una orden por $ 150 en mercaderías de la Tienda San Martín, al número 702, del señor Francisco Fernández, con domicilio en la calle Soler 3571, por un aviso publicado los días 22 y 23 del actual en la clasificación 61 (Servicio Doméstico Ofrecido).

Tercer premio, una orden de $ 100 en mercaderías de El Trust Joyero Relojero al número 670, del señor R. González Campos, de la calle Santiago del Estero 508, por un aviso publicado el día 21 en la clasificación 60 (Oficios y Empleos en General).

En Honor del Intendente Municipal de Vte. López

Ayer, por la noche, se realizó, en el Balneario Los Angeles, de Olivos, el banquete organizado por los vecinos del partido de Vicente López y amigos personales, en honor del señor Vicente Querido, reconociendo la obra progresista desarrollada al frente de la Intendencia Municipal y festejando su reelección para el prestigioso cargo.

Doscientas personas rodearon la bien servida mesa, transcurriendo la comida en gratísimo ambiente.

En nombre del vecindario y de los amigos, ofreció la demostración el señor Horacio Rivera. Contestó el señor Querido, agradeciendo los conceptos elogiosos vertidos por el señor Rivera y la significación del acto, al cual asistía lo más representativo de Vicente López.

SE INAUGURO LA TEMPORADA DE NATACION

Se Realizó con Tal Motivo en su Pileta de Av. Alvear y Tagle una Interesante Fiesta

LAS PRUEBAS

Atrajeron muchísimo público al estadio del club atlético River Plate, las pruebas de natación programadas para esta mañana. La anunciada intervención de Zorrilla y otros ases de la natación contribuyó grandemente a acrecentar la espectativa despertada, que se evidenció llenando totalmente las gradas que circundan la amplia pileta.

De las pruebas programadas no dejó de realizarse ninguna, concurriendo además la mayoría de los inscriptos, siendo de lamentar únicamente la ausencia de Zorrilla que se escusó, justificando además su imposibilidad de asistir, por tener impostergablemente que encontrarse hoy en Rosario.

Deportivamente, las pruebas fueron lucidas y, en algunos casos, como en la que intervino Uranga, alcanzó contornos brillantes, por la forma y el tiempo en que se adjudicó la prueba. También como número especial, el campeón nacional de saltos ornamentales, Carlos Iztueta Landajo realizó una excelente exhibición en la que lo acompañaron los aficionados Carlos Kunss y Ricardo Pueyrredón.

LAS PRUEBAS REALIZADAS

La falta de los aficionados que debían disputar la primera de las pruebas, quedó postergada para el final, cumpliéndose entonces la segunda en la que intervinieron cinco competidores realizándose por lo tanto en una sola serie. Se adjudicó la misma el representante de Gimnasia y Esgrima Justo J. Carballo, que cubrió los 200 metros estilo pecho en excelente forma y el tiempo de 3'15" 1/5.

UN BRILLANTE TRIUNFO DE URANGA

En la prueba de cien metros libres en que debía intervenir Zorrilla, con la ausencia de éste, Castro Feijoo, López, Datos y Dardalla, quedó solamente reducida a tres competidores, Uranga, Moreau y Voss. Esta fué la prueba más interesante de la mañana, imponiéndose Uranga en brillante estilo, conquistando nutridos aplausos. El representante de C. U. B. A. cubrió la distancia en el excelente tiempo de 1'4". Segundo finalizó Jorge Moreau de G. y Esgrima.

En la prueba siguiente de un largo de pileta, estilo pecho para socios cadetes, fué disputada por todos los anotados, resultando vencedor Ernesto L. Wadel que recorrió el largo en 30 segundos, siendo seguido por Raúl Gil, Roberto Vila y Alberto Bordini.

Esta serie estipulada para socios, en dos largos de pileta estilo espalda, contó como la anterior con todos los competidores. Resultó vencedor de la misma en 1'7" 2/5, el aficionado Carlos Bernal, que precedió a Roberto Vulovich Capa y Luis Borrajo.

GARDELLA GANO LOS 100 METROS PARA SOCIOS

Otra de las buenas pruebas cumplidas, fué la que cumplieron los socios inscriptos en los cien metros estilo pecho. Se clasificó primero en ella, el nadador Pablo Gardella, en 1.45 4/5. Segundo resultó César Vago y tercero José M. Salom.

Esta fué disputada en una sola serie, por haber faltado algunos de los inscriptos en la misma.

LOS CIEN METROS, ESTILO LIBRE

También en esta prueba, la ausencia de algunos competidores, obligó a los directores a que fuera disputada en una sola serie, siendo solamente para socios no ganadores. Carlos Kilinger recorrió los cien metros en estilo libre en forma inmejorable, clasificándose primero en 1.27, precediendo a Ricardo Rodríguez y Carlos Bernal, que resultaron segundo y tercero respectivamente.

LA PRUEBA DE POSTAS PARA CADETES

La prueba de postas para cadetes menores de 16 años, fué disputada entre equipos de los clubs San Isidro, Universitario y Asociación Cristiana, no pudiendo intervenir los de Sportivo Barracas, por falta de documentos que acreditaran su identidad. Fué la que despertó más entusiasmo entre los espectadores que estimularon a los pibes con entusiasmo. Se impuso el team Universitario integrado por J. Pratto, Oromí Escalada, Peralta Ramos y Constanzo Lagarreta, en 3.38. Segundo finalizó el de Y.M.C.A.

Solamente dos competidores disputaron esta prueba de 300 metros en tres estilos, imponiéndose fácilmente Carlos Kunst, representante de Gimnasia y Esgrima a su compañero de equipo y único competidor Horacio Querol en el tiempo de 3 minutos 10.

DISTRIBUCION DE PREMIOS

Una vez finalizadas las pruebas, la Comisión Directiva invitó a todos los vencedores del concurso anterior, a que pasaran a retirar sus premios la mayoría de los vencedores notificados de que hoy se haría el reparto los mismos se encontraba asistiendo a las pruebas, por lo que resultó tarea fácil a los dirigentes hacer la entrega.

El Público Podrá Presenciar Mañana el Fusilamiento

Los Reos Serán Ejecutados en las Barrancas del Río, Detrás del Edificio del Congreso

SE PEDIRA LA CONMUTACION

(De nuestro corresponsal)

ASUNCION, 22. — Entrevistado por el corresponsal el juez del Crimen, doctor Cassanello, manifestó que la ejecución de los reos Joaquín y Luis Cardozo que debe efectuarse mañana a las 17 horas, se llevará a cabo probablemente en la barranca del río detrás del Congreso, en presencia de todo el público por no reunir la cárcel seguridades y a causa también de la última sublevación de presos.

La maestra de uno de los reos, Isabel Willamosa, organiza para mañana una manifestación pública para pedir al presidente Guggiari la conmutación de la pena. La misma maestra que preparaba una gran fiesta en la cárcel para Navidad la suspendió.

EL PROXIMO CARNAVAL GOZARA DE TIEMPO BUENO

Pronóstico del Tiempo para los Días Festivos de los Tres Meses Próximos

(SERVICIO METEOROLOGICO DE *CRITICA*)

EL 8 de octubre próximo pasado hemos publicado un pronóstico de tiempo para los días festivos hasta fin del año en curso. En concreto indicábamos:

Tiempo bueno todos los días festivos menos: Algo dudoso el 1, 3 de noviembre y 29 de diciembre. Lluvia el 11 de noviembre.

Hasta la fecha esta previsión se ha realizado con tiempo bueno todas fechas indicadas. Se podría hacer una excepción por el 20 de octubre, cuando hubo lluvia hasta cerca de las 8 y el tiempo era fresco, con viento Sur. En cambio no ha llovido el 11 de noviembre.

Considerando esto como errores en la previsión, podemos declarar que nuestro pronóstico ha tenido un franco éxito; su exactitud no ha salido inferior a un 80 por ciento, lo que es el término que adelantamos para esta clase de trabajo. Esto demuestra que nuestras previsiones están fuera de toda crítica acerba e incompetente.

Continuamos con un pronóstico de tiempo, para la capital federal y sus contornos, para los días festivos de los tres primeros meses del año que viene.

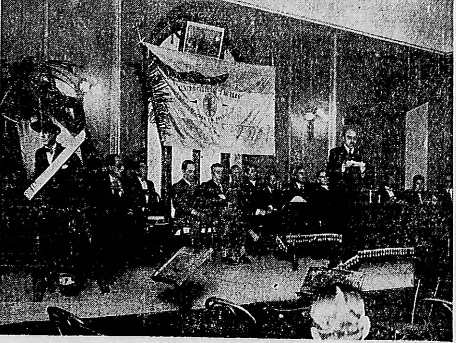
ENERO: Tiempo bueno: el 1, 5 y 6, dudoso el 12 y 26 y muy dudoso el 19.

FEBRERO: Bueno el 16, dudoso el 2, 9, y 23, habiendo lluvia, no es probable que sea fuerte.

MARZO: Bueno el 2, 3 y 4, probablemente el tiempo amenazará con lluvia el 4 por la noche o el 5. Bueno también el 9, 16 y 23. Hay que temer pequeña lluvia el 19.

El 30 habrá lluvia casi con seguridad.

Se Realizó el Funeral Cívico en Memoria de las Dos Víctimas del Irigoyenismo



El doctor Raynelli, herido en Plaza Once, en el momento de hablar

Esta mañana se realizó en el Salón Augusteo, de la calle Sarmiento, el anunciado funeral cívico en memoria del doctor Carlos W. Lencinas y de D. Pío Iturrá, víctimas de los conocidos atentados políticos.

El entusiasmo reinó durante la realización de todo el acto y no obstante la escasa propaganda efectuada por los organizadores, la sala desbordó de público, que exteriorizaba a cada instante, con gritos hostiles, su desagrado por la actual gestión del gobierno de la República.

Representantes de las distintas agrupaciones opositoras, ocuparon el escenario del salón y desde allí fueron pronunciando sus oraciones los designados, respectivamente.

¡BASTA, SEÑOR IRIGOYEN!

Inició la serie de discursos el doctor Francisco Rayneli, quien fué saludado con una cerrada salva de aplausos. "Vengo, dijo, a ofrecer mi memoria a esas dos víctimas caídas al conjuro cobarde y alevoso, de los que usan recursos desleales, traidores e infames. Vengo a protestar una vez más, contra esta hora de depravación e ignominia, de las mayorías prepotentes, nacidas por el gérmen de corrupción que se ha infiltrado no sólo en sujetos de comité, sino en ciertos intelectuales, que han cambiado su traje de hombre libre y civil por el uniforme del lacayo.

Concluyó diciendo el doctor Raynelli. "No olvidemos que por prepotente que se sienta el tirano, el brazo del ciudadano está siempre listo, para sostener su grito de protesta y de advertencia: ¡Basta, señor Irigoyen!



Público que asistió al funeral

EL SEÑOR IRIGOYEN LLORA CUANDO SUDA UN VIGILANTE

En nombre de la Unión Cívica Radical Lencinista, habló el doctor Carlos Gallegos Moyano, testigo del asesinato del doctor Lencinas. Comenzó recordando las palabras del asesinado, cuando hizo abandono de la banca de senador, una vez rechazado su diploma: "...esta dictadura que nace cobarde y menguada".

"Pero — agregó el doctor Moyano — este muerto lo tiene acorralado al señor Irigoyen en la provincia de Mendoza. No obstante la actuación de los jueces de la intervención, coimeros vulgares, rateros, amorales, pervertidos, lo tenemos vencido, derrotado, le hemos obligado a confesar casi que no nos abre la puerta del comicio, porque se siente anticipadamente vencido. Y este señor Irigoyen, que llora cuando suda un vigilante, ha felicitado a los asesinos intervencionistas de la provincia de Mendoza, después del vandálico hecho que costó la vida a ese varón valiente que se llamó Carlos W. Lencinas".

QUIZA ES EL GRITO ANCESTRAL DE UNA CASTA INFERIOR

El coronel De la Zerda, ex gobernador de la provincia de Santiago del Estero, habló en nombre de la Unión Popular de aquélla y de la junta de gobierno del Comité Acción.

"La obra demoledora y ciega del actual presidente de la República, que acciona contra la dignidad argentina, humillando a los ciudadanos, quién sabe, si no es el grito ancestral de una casta inferior, que quiere vengar así su bajo nivel en la humanidad. Hasta ahora no hizo más que repartir altos puestos públicos a lacayos y a inaptos, adulones, serviles, ignorantes, quienes aceptan en la esperanza de recibir piensos abundantes..."

MANDADEROS, DEFENSORES DE ESTE POBRE HOMBRE QUE PRESIDE

En representación de la Unión Cívica Radical Antipersonalista habló el doctor Facio, quien hizo la apología de las dos víctimas causantes del homenaje. Se refirió luego a la gestión del actual gobierno y dijo: "El presidente de la República también tiene mandaderos en el Senado de la Nación. Son defensores de este pobre hombre, de este infeliz que se cree personaje y que gobierna al país. Sin embargo, no permitió que esos sus mandaderos contestaran al proceso de la dictadura que hizo el extinto doctor Lencinas, sino que autorizó a que contestasen los asesinos".

LA JUVENTUD OPINA

Nunca hemos visto, en actos cívicos, un entusiasmo tan grande, tan sincero y tan puro como el que provocó el representante de la Unión Cívica Universitaria, D. Emilio E. Vigliani, en el acto de esta mañana. Llevaba la representación de la juventud intelectual y de las nuevas fuerzas de todo el país. Su palabra fué serena y justa y mereció el aplauso de todos los hombres presentes en la sala y merece la felicitación de todos los hombres libres del país.

Los asesinatos de Lencinas e Iturra — comenzó diciendo, — no son episodios accidentales e imprevistos, sino que constituyen la exteriorización del pensamiento más íntimo del presidente de la República y de los hombres que lo rodean: impedir la más mínima disconformidad con su gestión gubernativa. Así los cadáveres de Iturra, Lencinas y de los demás ciudadanos que diariamente caen en las 12 provincias del unicato, jalonan el camino hacia la tiranía desembozada. Por ello el principal objetivo de este acto debe ser unificar las conciencias para evitar que queden sin sanción esos cobardes asesinatos, por muy altos que estén sus ejecutores materiales e instigadores.

Por ello la posición de la juventud de mi país, frente, no ya al crimen, sino a la situación que lo ha provocado, debe ser clara, valiente y decidida. La generación a que pertenezco como la que en 1837 debió enfrentarse a la tiranía, siente la exaltación de la empresa que deberá acometer. Sabe mi generación, en estos postreros días de 1929 que la próxima presidencia de la República será decidida por ella, y se apresta a despejar el camino por donde han de ir los hombres que encarnen el ideario renovador y liberal de nuestro pueblo.

Pero la juventud ve con pena que sólo ella y contadas entidades políticas contemplan el actual problema de nuestro país con la abnegación de intereses individuales y hasta de posiciones ideológicas que exige el momento. Frente al enemigo bárbaro que mata cuerpos y almas y trae a plazo fijo el hambre para las clases trabajadoras de la República, todo se vuelve discusiones bizantinas y surgen los rencores suicidas.

La juventud de Buenos Aires, salvo escasas excepciones, no es una juventud de derecha y nada más cómodo para ella, que encerrarse en cualquier partido de izquierda, y como desde una fortaleza, inmovilizados en ella, lanzar el grito de "solos contra todos", mientras el país, que no es sólo la juventud, se agota en la miseria y en el desastre de la guerra civil. Pero la juventud prefiere permanecer en el llano, junto a hombres que si serán sus adversarios políticos de mañana, no son los enemigos bárbaros que hoy asolan el país. Cuando concluya la pesadilla irigoyenista, quienes hemos estado en la cruzada abriremos filas e iremos a la lucha política que en tiempos normales es lucha de ideas, fecunda cuando se realiza entre partidos orgánicos, son propósitos definidos de gobierno, que buscan por senderos distintos llegar a la misma meta: el bienestar y la grandeza del país.

Ve por ello con alarma la juventud que recientes episodios y rumores muestran a los dirigentes de una oposición que por sobre todas las cosas que debe ser inteligente, desvirtuar su acción que consiste en buscar la mejor solución para que los electores de esta ciudad puedan llevar a la Cámara diez diputados por la mayoría, que sean la voz del Buenos Aires libre que odia a la barbarie y que junto con las mayorías opositoras de otras provincias, puedan intentar el juicio político al presidente, única solución legal de la situación por que atraviesa el país.

Cien mil electores salvan en Buenos Aires la muerte de la República. Y preciso es ser ciego o no conocer al pueblo de la Capital para no comprender que sobrepasan holgadamente ese número los ciudadanos que, asqueados del irigoyenismo sólo anhelan concentrar su voto, que como alguien lo dijo, es recurso más cómodo y barato que empuñar el fusil.

Preciso es decirlo sin ambajes frente al irigoyenismo, en los tiempos anormales que corren, sólo tienen derecho a presentarse en los próximos comicios de la Capital los dos partidos socialistas. Y si no quieren o no pueden unirse, los electores independientes, ante una situación de hecho, deberán optar y volcar sus votos sobre uno de ellos, el que le ofrezca mayores simpatías y la seguridad de que será una muralla al avance de la barbarie irigoyenista. Todo lo demás que se haga será confusionismo, que sabrá aprovechar un adversario, que bien conoce el arte de ganar elecciones.

Por ello, en este homenaje a quienes ofrecieron el máximo sacrificio a su país, yo creo interpretar el sentimiento de mis compañeros de la U. C. U. y de la juventud toda, al exhortar desde esta tribuna a los dirigentes y afiliados de los distintos grupos y partidos políticos, a ser leales con el país, olvidando los intereses transitorios de los partidos.

Nadie debe defraudar a la Nación en esta hora crítica. El triunfo absoluto y aplastante de la oposición en los próximos comicios, llámense como se llamen los partidos que triunfen en las provincias y en la capital, significará que el sacrificio de Lencinas, Iturra, de todos los ciudadanos que han caído y que podemos caer en estas horas trágicas por que atraviesa el país no ha sido vano. También significará que la democracia no es tan mal sistema de gobierno como se dice, y el fantasma de la dictadura, venga de quien venga, se habrá evaporado para siempre de la vida política argentina.

SE CLAUSURA EL ACTO

El doctor Raynelli hizo otra vez uso de la palabra para cerrar el acto. Dijo que no quería hacerlo sin antes cometer un acto de justicia, consistente en el pedido de un aplauso al doctor Videla Dorna y a sus compañeros en el sonado asunto de Monte, que cumplirá dos años pasado mañana.

UN INCIDENTE

Los concurrentes al acto se retiraron en orden, profiriendo gritos en contra del presidente de la Nación y de la dictadura. Un grupo de jóvenes al enfrentar la casa señalada con el número 1287 de la calle Sarmiento, es decir, a una cuadra del Augusteo, fueron provocados por un grupo de sujetos, que desde el balcón de la finca gritaron: ¡Viva el Peludo! Se produjo entonces un cambio de insultos y gritos, para intervino un oficial de la comisaría 3a., quien hizo dar término al incidente.

SE REALIZO UN TORNEO FEMENINO DE ATLETISMO

Esta Mañana en la Pista del Parque Avellaneda

MALA ORGANIZACION

Como habíamos anunciado, se realizó esta mañana, en la pista del Parque Avellaneda una reunión atlética femenina, por la disputa de la Copa Clausura, organizada por el For Ever Athletic Club.

Hemos de decir, en honor a la verdad, que lo acontecido esta mañana en la citada pista, no fué, por la organización, un torneo atlético ni nada que se le parezca. El público, que en gran número se encontraba adentro de la pista, molestó en todo momento a los competidores, que debieron hacer prodigios para poder actuar con cierta normalidad; y eso no es lo peor, sino que no existía energía en los jueces, que permitieron ciertas libertades a los participantes, completamente antirreglamentarias.

Las autoridades del For Ever Athletic Club no son las únicas responsables en esta cuestión, sino que la Federación Atlética Femenina, fiscalizadora del certamen debió tratar de poner las cosas en su debido lugar, y no hacer oídos de mercader a todo cuanto pasaba a su alrededor. Esperamos que, reunidos los miembros de esa entidad, han de incluir entre los asuntos a tratar, el torneo realizado esta mañana, y tomarán una medida con la cual se evite la repetición de torneos atléticos femeninos, que sólo tienen el nombre de tales.

RESULTADOS GENERALES

Damos a continuación los resultados de las pruebas efectuadas:

100 metros. Perdedoras. — 1a. Olga Tassi; 2a. N. Acosta; 3a. D. Rondino. Tiempo de la ganadora: 13 segundos.

800 metros llanos. — 1a. Angela Oldano; 2a. Davila Mollo; 3a. D. Pisul. Tiempo de la ganadora: 2 minutos, 44 segundos, 2|10.

Salto en largo con impulso. Perdedoras. — 1a. Ida Guareschi, con 4 metros, 65 centímetros; 2a. D. Cepeda, con 4 metros, 41 centímetros.

Salto en largo con impulso. Ganadoras. — 1a. O. Tassi, con 4 metros, 56 centímetros; 2a. A. Oldano, con 4 metros, 195 milímetros.

60 metros llanos. — 1a. J. San Miguel; 2a. O. Tassi; 3a. I. Guareschi Tiempo de la ganadora, 8 segundos.

50 metros llanos. — 1a. M. Delgado; 2a. I. Carabur; 3a. M. Zudin. Tiempo de la ganadora, 7 segundos 6|10.

Celebró Asamblea General la Federac. de Obreros y Empleados Telefónicos

Empleados y obreros de la Unión Telefónica que asistieron a la asamblea

Com oestaba anunciado, se realizó esta mañana, a las 10 horas, en la Casa Suiza, de la calle Rodríguez Peña, la asamblea general que la Federación de Obreros y Empleados Telefónicos tenía programada. Un público numeroso llenaba todas las localidades y pasillos, dando vivas a la organización y aplaudiendo a los oradores.

Al iniciarse el acto, el secretario general, señor Luis Gay, hizo uso de la palabra, recalcando, en frases enérgicas, la acción de los que están contra esta Federación. Después propuso a la asamblea que ésta designara presidente para esta reunión, recayendo el nombramiento en el señor Cabrera, quien ocupó su cargo en medio de los aplausos de la concurrencia. En breves palabras agradeció el nombramiento de que se le hacía objeto y pidió a la concurrencia que la asamblea se deslizara en medio de la cordialidad de los trabajadores.

Acto continuo se leyó la siguiente orden del día:

1 Informe de la Comisión Administrativa y de la Comisión de Reclamos.

2 Renovación de la Comisión Directiva.

3 Comisiones de Escalafón, Subterráneo, Conservación, Tráfico Femenino y de Cuentas.

4 Informe de la Comisión Revisora de Cuentas. Balances.

5 Renovación de la Comisión Revisora de Cuentas.

6 Asuntos varios.

Una vez leída la orden del día, subió al estrado el señor Emilio A. Di Leo, quien presentó el informe de la Comisión Directiva, siendo éste aprobado por unanimidad. El señor Selecte informa sobre la Comisión de Reclamos, siendo también aprobado este informe. El presidente lee luego la comisión elegida, que es recibida con aplausos de la concurrencia.

En seguida se trataron los otros puntos de la orden del día, que fueron todos aprobados, después de algunas discusiones entre los asistentes.

Antes de finalizar el acto, se recibió a una delegación de La Plata, que concurrió a la reunión.

Siendo las 11 y 30 horas se levantó el acto.

UN HOMBRE FUE HERIDO DE VARIAS CUCHILLADAS, HOY

Interrogado por la Policía Dijo Ignorar Dónde y en qué Circunstancias lo Atacaron Pues Estaba Borracho

LAS INVESTIGACIONES

El personal superior de la comisaría 34a. y empleados de Seguridad Personal de Investigaciones están realizando pesquisas activas para procurar el esclarecimiento de un grave suceso sangriento ocurrido esta madrugada.

En la calle, un hombre fué hallado herido de varias cuchilladas y se le condujo al hospital Penna. Interrogado por la policía, se negó a declarar afirmando que en razón de su estado de embriaguez ignoraba cómo había ocurrido el hecho.

UN HERIDO

Eran las 3 de esta madrugada, cuando se le acercó al vigilante de la comisaría 34a. Antonio Corvalán, un hombre que presentaba varias heridas de arma blanca en la cabeza y el cuerpo pidiéndole que lo hiciera llevar a la Asistencia Pública.

Con la urgencia que el caso requería, el vigilante solicitó los auxilios de la Asistencia Pública y en una ambulancia el herido fué llevado entonces al hospital Penna, donde los médicos de guardia procedieron a practicarle la primera cura y quedó internado.

SE NIEGA A HABLAR

El vigilante avisó entonces a la comisaría concurriendo el ayudante Calcagno, quien trató de tomar declaración al herido.

Este se hallaba en manifiesto estado de ebriedad y se negaba a contestar a las preguntas del representante de la autoridad, al extremo de no querer decir ni siquiera su nombre y domicilio.

Esta mañana, nuevamente el mencionado oficial de policía concurrió al hospital para interrogar al herido y éste dijo que era Bautista Ojeda, argentino, de 30 años, carnicero, domiciliado en Beazley 3771.

EN LA CARNICERIA

Los funcionarios policiales se encaminaron al sitio indicado donde existe un negocio de carnicería, interrogando al encargado del mismo, Antonio Fernández.

Al principio éste dijo no conocer al herido, pero apremiado por los interrogatorios de los pesquisantes contestó finalmente que, en efecto, Ojeda trabaja allí, y no lo dijo antes por temor a verse complicado en alguna incidencia desagradable.

ESTUVIERON EN UNA KERMESSE

Fernández dijo entonces que anoche salió con Ojeda y tres vecinos más y todos fueron a una kermesse que se realizaba en Valentín Alsina donde estuvieron bebiendo, retirándose a medianoche por haberse producido un tiroteo entre varios concurrentes.

Luego fueron a un almacén de Avenida Alcorta esquina Avenida Sáenz, donde bebieron varias botellas de cerveza y luego, siendo las 2, aproximadamente se separaron siguiendo solo Ojeda por la Avenida Sáenz en dirección al Norte.

SABE ALGO

A pesar de sus declaraciones, la policía cree que este hombre sabe algo de lo ocurrido por lo que se procedió a su detención.



Una Minúscula Lectora se Encomienda a los Buenos Reyes Magos de CRITICA

"Cuando les Pedimos Pan Dulce, no Hay Caso de que nos Pongan uno Entero; una Tajadita y Nada Más

"LOS REYES DE ACA SON MUY POBRES Y NO NOS AYUDARAN"

La Chica Entrerriana nos Envía una Enternecedora Carta en nombre de sus Hermanitos



La niña que pidió juguetes a CRITICA, los tendrá

Redactada en estilo infantil, conmovedor e ingenuo, hemos recibido, fechada en Entre Ríos, la carta de una minúscula lectora. Con la credulidad propia de sus ocho años, se encomienda a los Reyes Magos de CRITICA, anticipándose precavidamente al día de los juguetes y advirtiendo que en su hogar, pobre y olvidado, son Melchor, Gaspar y Baltasar, señores muy queridos e ilusionadamente esperados por un cuarteto de confiadas criaturitas: Tula, Pocha, Lulú y Beba.

Enternecedora inocencia la de nuestra bizarra lectora, de nombre Cándida, al levantar su protesta contra los privilegios de los niños ricos al defender el derecho de jugar de los niños pobres, al lamentar la ausencia de los olvidadizos Reyes Magos y la carencia de juguetes grandes para ella y sus hermanitos...

CRITICA — que siempre ha sido el Hada Madrina de los pobres, que ha repartido alegría de esa naturaleza en tantas ocasiones — ha sido elegida por nuestra afectuosa lectora para llamar la atención a los Reyes Magos del desaire y el olvido que han sufrido Tula, Pocha, Lulú y Beba.

Nunca más acertada la iniciativa de la diminuta Cándida, quien todavía sueña con los reyes de la leyenda y cree en los cuentos del Gatito, el Perro, la Araña y la Cucaracha.

Tula, Pocha, Lulú, y Beba, tendrán los ansiados juguetes.

CRITICA se ha impuesto la obligación de interceder con los Reyes Magos para que este año el cuarteto de infantes tenga los juguetes con que sueña tanto...

Merece transcribirse íntegra la carta de nuestra amiguita Cándida:

LA CARTA

"Para los Reyes Magos de CRITICA, Colón (Entre Ríos).

Diciembre 13 de 1929. — Queridos reyes:

Les escribo a ustedes esta carta para hacerles saber que los reyes de acá son muy pobres y que, desde hace mucho tiempo, mis tres hermanitas y yo, les pedimos algunos juguetes grandes. Pero ellos son tan cabezas duras que nos ponen sólo juguetes chiquitos. A los vecinos que son ricos, en cambio, les ponen chiches grandotes que ellos no necesitan porque pueden comprar todos los que quieren.

Cuando le pedimos pan dulce, no hay caso de que nos pongan uno entero: nos ponen una tajada nada más. Nos han dicho que los Reyes Magos de CRITICA son muy platudos y mandan lo que uno les encarga; por eso les mandamos a ustedes este pedido en la esperanza de tener más suerte.

EL MEJOR DIARIO

"Papito y mamita nos dicen que ese diario es el mejor de todos, porque dice siempre la verdad. Nosotros leemos siempre los cuentos de Mocito y Palomita que nos gustan mucho. Yo y mis hermanitas vamos a la escuela. Yo estoy en primero superior y mis hermanitas en primero inferior. Tienen 6 y 7 años; yo tengo 8 años. La más chiquita se llama Sara Mireya y le decimos Beba; la otra se llama Renée y le decimos Lulú; la otra Nélida y le decimos Pocha; y la que escribe se llama Cándida y me dicen Tula.

Mi dirección es así: Cándida H. Imbert, calles Bolivar y Porvenir. Colón (Entre Ríos). — Saludo a los queridos reyes. — Cándida."

LA POSTDATA

"Nosotras los queremos mucho desde que mamá nos dijo que los Reyes de CRITICA son muy buenos y generosos. Besan a los Reyes. — Tula, Pocha, Lulú y Beba."

La Cárcel de Coronda Será una de las más Modernas de S. América

Hasta Ahora se Han Invertido en la Obra, que Está Próxima a Terminarse, $ 2.150.000, Faltando las Instalaciones Eléctricas, Sanitarias y el Pabellón Hospital

Vista de conjunto de las obras de la cárcel de Coronda

(De nuestro corresponsal)

SANTA FE, 21. — Hace aproximadamente dos años dieron principio las obras de construcción de la cárcel de penados, en Coronda, la cual, una vez terminada, será una de las más amplias, modernas y confortables de la América del Sur.

La construcción de esta cárcel fué emprendida por el gobierno de esta provincia, en virtud de lo estipulado en la ley 2036, con fondos provenientes del empréstito de 35 millones del año 1922, sancionado durante la administración del doctor Enrique M. Mosca, y empezada recién su construcción a fines del año 1927, en un terreno ubicado a unos 400 metros al Sur, en el cercano pueblo de Coronda, cabecera del departamento de San Jerónimo.

Los interiores al muro de ronda, que constituyen la cárcel propiamente dicha, están distribuídos simétricamente, de manera que todos sos, convergen a un eje principal, sos-, convergen a un eje principal, desde donde se domina todo el establecimiento. Exteriormente al muro, según se observa en el grabado, se ven los dos cuerpos del edificio, destinados a administración uno, y cuerpo de guardia el otro, ubicados sobre el camino provincial a Rosario. Dicho muro de ronda está construído en cemento armado, con doble pared de un metro de ancho; tiene 11 garitas para centinelas, provistas todas de ventanas, puertas y reflectores.

Para dar una idea de la magnitud de las obras ejecutadas hasta ahora, puede decirse que se han invertido, en lo que respecta a la primera parte de las mismas, 2.150.000 pesos, faltando actualmente ejecutarse las instalaciones eléctricas y motores generadores, que ya han sido licitados, y que insumirán unos 200.000 pesos. Tiene actualmente en estudio el gobierno los proyectos para la provisión de agua, maquinarias, pozos semisurgentes y el tanque principal de distribución, que tendrá 35 metros de altura, sobre cuya torre será instalado un reflector eléctrico, con alcance de dos mil metros, para la vigilancia nocturna. También falta construir las cámaras asépticas, desagües cloacales y pluviales y el hospital.

En este establecimiento se han contemplado escrupulosamente todos los más modernos principios de humanidad que deben aplicarse a los penados, como también la higiene y salubridad, sin descuidar, por cierto, la más completa seguridad.

¡Con 5 Hijos!

¡Lo que puede una pasión! Alex Fulks, padre de cinco criaturas, ha sido acusado de asesinato y mutilación de Comie Franklin, para evitar su casamiento con Tiller Ruminer, una lindísima muchacha de diez y seis años, de la que el criminal estaba perdidamente enamorado. En su descargo, el terrible padre de familia alega que el futuro esposo de la muchacha estaba demente y que él no podía consentir en una boda de esa naturaleza.

Se Quejan los Bañistas

NOS escribe un grupo de bañistas habituales del Balneario Municipal, quejándose de los procedimientos que usa el personal para con el público, procedimientos que no están basados en el deseo de cumplir estrictamente con las obligaciones de su cargo, sino para justificar el puesto, para el que a veces no poseen idoneidad ni la tolerancia necesaria que exige el trato con la concurrencia, lo que explica las arbitrariedades que cometen.

Está virtualmente prohibido tomar baños de sol y despojarse el busto de la malla, en las duchas cubiertas, cuando los bañistas desean jabonarse. A estos abusos se suman otros que terminarán por hacer intolerable el usufructo de ese paseo público. Los guardianes deben poseer el suficiente criterio para discernir entre una falta a la moral y las costumbres y la natural libertad de que deben gozar los bañistas.

UNA MADRE UN POCO INGENUA

Esta mañana nos visitó doña María Pogler de Schwarz, austriaca, de 42 años.

Su caso es impresionante. Esta señora vivía en las afueras de Trelew (Chubut), con su esposo, que trabaja de peón, y tres hijas. Ocupaban un rancho y eran todo lo felices que suelen ser los pobres.

Pero un buen día esta señora se sintió mal, muy mal. No sabía qué tenía y hasta le decían que no tenía nada. Por fin vino el diagnóstico médico:

—Señora, Vd. está mal del sistema nervioso. Tiene que ir a curarse a Buenos Aires.

Y, colocando a la hija mayor en una casa, se vino a Buenos Aires con sus dos hijitas: Irene, de 3 años y Elena, de 2 años.

El ingenuo proyecto de esta señora, que sólo estuvo de paso en Buenos Aires, cuando llegó de Austria, era éste: coloco a mis nenas en un asilo, para que me las tengan mientras yo me curo en un hospital...

¡Que ingenuidad!

Lo cierto es que esta señora no encuentra el hospital que la admita dada la naturaleza de su mal; en cuanto al asilo para sus nenitas... peor que peor...

Bien: esta vecina del Chubut ha venido a CRITICA, para decirnos:

—Paro en la pensión Victoria 3152 con mis dos nenas; no tengo con qué pagar la pensión... ¡Hay algún piadoso lector de CRITICA que me quiera tener las nenas mientras me someto a tratamiento en un hospital! ¿Qué voy a hacer? Yo no puedo ahora regresar a Treley, donde mi marido está solo y enfermo, él también, en nuestro rancho!

Fué Objeto de una Demostración el Dr. José Tempone

El doctor José Tempone, jefe de clínica del hospital Muñiz y jefe de trabajos prácticos de la Facultad de Medicina, fué objeto de una demostración por parte de un núcleo numeroso de amigos y profesionales con motivo de su distinguida actuación en aquellos cargos. Consistió el homenaje en una comida que se sirvió en la casa del señor Jesús Fernández, y que dadas las simpatías generales que rodean al doctor Tempone alcanzó lucidas proporciones. Asistieron a la demostración, que se prolongó hasta las horas de la madrugada, varios parlamentarios, altos funcionarios y conocidos vecinos de Parque Patricios. A los postres ofrecieron la comida el comisario de la sección 34a., señor Semhys, y el concejal provincial, señor Juan A. Lineras. Agradeció el obsequiado en breves y conmovidas palabras.

En San Juan se Carece Hasta de Justicia Federal

Ella es un Instrumento Dócil de los Planes Intervencionistas

UN CASO GRAVISIMO

COMO si acaso San Juan no tuviera suficiente desgracia con la seudo justicia que en la jurisdicción provincial se arroga las facultades confiadas a los jueces de la Constitución y de la ley, y que depende directamente del presidente de la República, tiene que soportar, también, la desgracia de la justicia federal, al servicio de los peores intereses del irigoyenismo, la que, como decíamos ayer, es tan despreciable en sus procedimientos como los oscuros abogados conchabados por la intervención Pizarro.

Sin justicia de ninguna clase

En San Juan no hay justicia de ninguna clase, ni siquiera la justicia federal. El juzgado federal de sección está en manos de un juez y de un fiscal que resultan tan dóciles y tan deshonestos en sus procedimientos como los Gómez Cabrera y los González Ramírez, que han hecho tristemente famosos los elencos judiciales de las intervenciones. El juez federal en San Juan, señor Sohar Ruiz, acciona inspirado directamente por el Ministerio del Interior, agradeciendo así el nombramiento para un alto puesto de la intervención sanjuanina recaído en uno de sus hermanos, que fué conservador toda la vida. Y del fiscal federal, doctor Conforti, no digamos nada. Bastará dejar constancia de que es el candidato preferido del señor Irigoyen a la gobernación de San Juan... para que la opinión pública pueda apreciar la ecuanimidad que habrá de poner en el desempeño de sus funciones.

La justicia federal es un instrumento

La justicia mercenaria de la intervención y la justicia federal, vienen desarrollando una acción armónica. El bloquista que escapa a la persecución de una de ellas, no se salva de la persecución de la otra. En las dos justicias — en la mercenaria y en la federal — son idénticos los procedimientos, son análogas las arbitrariedades y se exterioriza en ambas igual sometimiento al señor Irigoyen y el mismo desprecio por la ley y por los códigos. Recuérdense, al respecto, los procedimientos de la justicia federal en San Juan, cuando se atropellaron, en la persona del doctor Federico Cantoni, los privilegios del Senado Nacional.

Un asalto y un saqueo en Calingasta

Esa justicia federal tiene desde hace nueve meses sin resolver un interdicto de recobrar posesión planteado por los abogados defensores de la Sociedad Anónima La Frutícola de San Juan, a la que pertenece como director el doctor Aldo Cantoni.

A los pocos días de ser encarcelado el doctor Aldo Cantoni el jefe político de Calingasta — un tal Céspedes, — se adueñó de una pequeña finca ubicada en ese departamento, que antes perteneció al doctor Aldo Cantoni y que después pasó a la sociedad anónima que hemos citado. Fué una de las tantas perrerías ideadas por la intervención Pizarro. El jefe político se quedó con la cosecha de 1929, y todo autoriza a suponer que se quedará con la cosecha de 1930, si la Cámara Federal no toma cartas en el asunto, antes de que los tribunales entren en feria.

La Casa Rosada disfrutó del saqueo...

Esa pequeña finca de Calingasta se convirtió en el lugar de recreo de los elementos intervencionistas. Los mejores animales fueron carneados para los festines del irigoyenismo. Y la mejor fruta fué enviada en cajones a Buenos Aires para el señor Irigoyen y para los ministros del Poder Ejecutivo. El ministro Oyhanarte se jactaba cínicamente hace poco tiempo de la bondad de la fruta producida por la finca asaltada por la gentuza de la intervención.

Estando en juego una sociedad anónima, con personería jurídica concedida por el gobierno nacional, pudo creerse que bastaría plantear un recurso de amparo ante la justicia federal para que terminara el asalto y el saqueo. Pero esperar eso en San Juan, es como reclamar peras al olmo, porque la justicia federal, como instrumento de persecución, es tan indigna como la justicia especial del señor Pizarro. Así como no hay garantías personales, ni libertad de reunión, ni libertad de prensa, dentro de la jurisdicción provincial, así, en igual forma, no existen garantías de ninguna clase para las sociedades anónimas, aunque ellas puedan estar amparadas por una legislación especial. Todo en San Juan es manejado por el señor Irigoyen. Y el juez federal de San Juan, doctor Sohar Ruiz, es otro instrumento...

¡Desde hace nueve meses!

El interdicto de recobrar posesión ha sido planteado hace nueve meses. De acuerdo con los artículos 332, 333 y 334 de la ley federal número 50, sobre procedimientos de los tribunales nacionales en lo civil y comercial, ese recurso debió resolverse a los seis días. Aprecien la Cámara Federal, la Suprema Corte y la opinión pública del país cómo se respetan los términos. A los nueve meses, el recurso está sin resolverse, por las chicanas de toda índole esgrimidas por los hombres del juzgado de sección, respondiendo a las instrucciones directas de la intervención nacional. Ni siquiera el recurso de queja interpuesto ante la Cámara Federal de Apelaciones por el letrado que patrocina el interdicto ha influído para que el juez federal deje de maniobrar indecorosamente en este asunto. ¡Y claro! El juez federal, que cuenta con la protección del señor Irigoyen y del ministro del Interior, se ríe de la Cámara Federal y de todos los tribunales superiores.

Debe intervenir la Cámara Federal

La Cámara Federal está en la obligación material y moral de intervenir en este asunto. Tiene en sus manos los recursos disciplinarios suficientes como para que la ley no se falsee y para que los juzgados federales no se conviertan en instrumentos de los odios del señor Irigoyen. Si la Cámara Federal no interviene, habrán desaparecido en San Juan las últimas garantías que podía ofrecer la justicia del fuero federal, si ella estuviera honestamente administrada.

Se Cumplió con Exito la Jornada Inicial de la Prueba Ciclista Rosario - Buenos Aires

Saavedra Adjudicóse con Holgura la Etapa Rosario - Pergamino

Bogliolo y Martínez, Integrantes como el Ganador del Equipo Alcyón, Ocuparon, Respectivamente, el Segundo y Tercer Puesto

LOPEZ CON AUTOMOTO, CUARTO

CON franco éxito llevóse a término la jornada inicial de la importante carrera ciclista Rosario-Buenos Aires, del Club Ciclista Federal, cumpliéndose hoy la primer etapa comprendida entre Rosario y Pergamino, que no pudo efectuarse ayer, como estaba anunciada a causa del mal estado en que se encontraban los caminos debido a la copiosa lluvia caída durante el viernes.

La postergación que debió sufrir la iniciación de la extraordinaria competición no disminuyó en lo más mínimo el interés que había despertado, sino que por el contrario lo acrecentó, congregándose tanto en las inmediaciones del lugar señalado para la partida como en los sitios comprendidos en el trayecto, una apreciable cantidad de aficionados, que aplaudía y alentaba a los corredores.

El comportamiento de los competidores ha sido realmente brillante, tan es así que logró mejorarse en más de 2 horas, el tiempo marcado en la misma etapa de la prueba Buenos Aires-Santa Fe, iniciada frente a CRITICA y realizada el año 1927, bajo los auspicios del Ciclista Moto Club Santafecino. Cosme Saavedra, ganador de la etapa de hoy, obtuvo casi cuatro minutos de ventaja.

LA PARTIDA

En medio de gran expectativa tuvo lugar la partida de la etapa Rosario-Pergamino en la plaza Independencia, de la primera de las ciudades nombradas, con bastante retraso sobre la hora señalada, en virtud de que los corredores no estaban al tanto de que aquella había sido adelantada en una hora al ser postergada la iniciación de la prueba, por las autoridades respectivas.

Desde ese lugar hasta la localidad de Saladillo, los corredores debieron marchar a reducida velocidad y tras del coche del comisario general de carrera, procediéndose en aquél, a las 6 y 30 horas, a darse la señal de partida definitiva. Solo un corredor, Marcelo Milán, de segunda categoría, no se presentó a cumplir su compromiso, por serle imposible faltar mañana a sus obligaciones.

En consecuencia, largaron treinta corredores, a saber: Saavedra, Meyer, Pesci, Pompey, Moras, Rodríguez, Bonvehí, Bogliolo, Isolio, Del Gesso, López, Martínez, Verduna, Santilli y Aguilar, de primera categoría, y Bonugli, Fuentes, Girogine, Bergamasco, Sesana, Gianrossi, Faglierazzi, Colleto, Villarino, Botas, Mión, Schonwetter, Muratori, Somoza y Marucich, se segunda categoría.

MARCHA VIOLENTA

Desde los primeros tramos de la prueba, evidencióse que la lucha sería violenta, pues, contrariamente a la actitud adoptada hasta el presente, los componentes del equipo Alcyon situaronse decididamente en la ofensiva, forzando la marcha y sin tomarse un momento de tregua. El aficionado Martínez, de Paraná, que reforzaba dicho equipo, fué el encargado de realizar ese ataque.

Lo que Dice el Ganador

COSME Saavedra, el bravo piloto de la Alcyon, que hoy triunfó brillantemente en la primera etapa, nos ha expresado, después de la llegada, que está muy contento de su desempeño. Espera, con optimismo, el día de mañana, para repetir su acción desenvuelta de hoy, en la que hizo la carrera de acuerdo a su deseo, sin encontrar dificultades mayores y confía también que tendrán oportunidad de lucirse sus compañeros de equipo, a quienes ha instruído convenientemente.

Por su parte, Bogliolo y el jovencito Martínez, que con aquél forman el equipo Alcyon y que se clasificaron en el orden detrás del campeón, manifiestan encontrarse en condiciones de hacer una excelente carrera en la segunda etapa, siempre que algún percance imprevisto no los moleste y consideran que Saavedra tiene asegurado su triunfo en la gran prueba, iniciado hoy con tan extraordinario éxito.

No obstante esa marcha veloz, los integrantes del lote de corredores, respondieron plenamente, evidenciando la mayoría hallarse perfectamente preparados, para soportar un tren de carrera superior a los 30 kilómetros por hora, incluso los corredores de segunda categoría que lógicamente debían sentir el peso de aquella, superior en mucho a la que se acostumbra en sus pruebas.

Notas Gráficas de la Prueba de Hoy Tomadas por Nuestro Enviado Especial



EL EQUIPO Alcyón se situó desde la iniciación de la lucha en la ofensiva. Bogliolo dirige el lote, seguido en primer término por Saavedra



LOS CORREDORES en las proximidades de Saladillo, instantes antes de recibir la señal de partida

LOS COMPETIDORES pasan por uno de los primeros pueblos que comprendía el trayecto de la primera etapa

VERDUNA Y RODRIGUEZ CAEN

Diez minutos después de la largada produjose una caída que restó momentáneamente a dos buenos elementos. El rosarino Verduna costaló y arrastró a Rodríguez, el entusiasta capitán del conjunto Automoto-Peugeot. Como consecuencia de esa caída el pelotón se dividió en dos grupos, consiguiendo varios una regular ventaja.

El primero de ellos estaba formado por Martínez, Saavedra, Bogliolo, Moras, Sesana, Somoza, López, Bonvehí, Santilli, Giorgine e Isolio. Dicho pelotón pasó por Fighiera a las 7.17 horas y por Empalme Villa Constitución a las 7.36. Al cumplirse la primera hora de carrera el grupo delantero había cubierto 35 kilómetros, lo que da idea de la velocidad de la marcha.

SAAVEDRA CONSIGUE VENTAJA

Al llegar a San Nicolás a las 8.8 horas, por estar maniobrando un tren, los competidores debieron reducir la marcha y casi detenerse, pero Saavedra logró pasar oportunamente, mientras los demás quedaron detenidos por espacio de tres minutos. En estas condiciones se encontraban Moras, Bonvehí, Martínez, Bogilolo y Georgini, éste último de segunda categoría.

Somoza, otro aficionado de segunda categoría, sufrió la rotura de su máquina y uno de los espectadores le cedió la suya, gesto éste que mereció el aplauso unánime de los que lo presenciaron. El mencionado coredor ha demostrado hallarse en excelentes condiciones, siendo lamentable que sufriera ese contratiempo, por cuanto seguir con otra máquina la prueba, puede malograr su chance.

Dos minutos después de registrarse el paso de los delanteros, llegó a San Nicolás Isolio, Santilli, Bonugli y Rodríguez, a 200 metros de éstos pasaron Mayer y Sesana; a las 8.13 Aguilar, a las 8.14 Pesci, Faglierazzi y Colletto, a las 8.16 Villarino, Mión y Del Gesso, a quienes detuvo el tren un minuto también.

Verduna y Schonweter llegaron a las 8.20, dos minutos después Pompey, Muratori, Fuentes y Mayer, a las 8.24 Bergamasco y finalmente a las 8.29 Marucich.

DIOSE ALCANCE A SAAVEDRA

Pese a la ventaja obtenida, Saavedra fué alcanzado poco después, pero cabe señalar que no hizo mayores esfuerzos para evitarlo, ya que en el segundo lote venían colocados sus dos compañeros de equipo Bogliolo y Martínez. Además de éstos el platense López consiguió reunirse con el primero.

Por General Rojo, pasaron juntos Saavedra, Bogliolo, Martínez y López. Tres minutos después llegó Bonvehí, encontrándose en ese momento a un kilómetro del anterior Moras y a unos tres de éste Rodríguez y Bonugli. En idénticas condiciones el pelotón llegó hasta J. A. de la Peña.

UNA TROPA DE VACUNOS

Una nueva oportunidad para escaparse se le presentó a Saavedra en las inmediaciones de este lugar. Una tropa de vacunos cerró el camino, pero aquel logró ganarles el paso y consiguió distanciarse de sus acompañantes. Los tres restantes, Bogliolo, López y Martínez, quedaron así imposibilitados de llegar con aquel a Pergamino.

En esta ciudad el entusiasmo despertado por la carrera era extraordinario y desde temprano una cantidad enorme de aficionados esperaba la llegada. Algunos aficionados tripulando automóviles habían salido a esperar a los corredores y regresaron dando noticias de que cómo marchaba la prueba.

SAAVEDRA LLEGA PRIMERO

Saavedra llegó a aquella ciudad, donde siempre se le ha admirado, a las 10 horas 27 minutos 42 segundos 1|5, de modo que empleó en cubrir los 133 kilómetros de la primer etapa de la importante prueba 3 horas 57 minutos 42 segundos 1|5, mejorando en 2 horas 5 minutos 40 segundos el tiempo que el mismo empleara en cubrir el mismo trayecto en ocasión de la prueba Buenos Aires-Santa Fe.

Su llegada fué recibida con visibles muestras de satisfacción por parte de la mayoría de los aficionados allí destacados y poco después era realmente asediado a preguntas, pues todos deseaban conocer los pormenores de la lucha, en que tan buena actuación le cupo, rehabilitándose así de sus anteriores performances.

A las 10 horas 31 m. 40 s. 1|5 llegaron tres corredores: Martínez, López y Bogliolo, imponiéndose este último en el embalaje, segundo de Martínez, compañero como aquél de Saavedra, mientras que el platense López llegó cuarto. Como el ganador, fueron éstos recibidos con fuertes aplausos por el numeroso público.

LA LLEGADA DE LOS DEMAS

Casi cuatro minutos después de los tres citados, Bonvehí y Moras llegaron a Pergamino, logrando el paraguayo aventajar a su compañero por media máquina. Estos habían quedado en Guerrico, unos dos minutos tras de Saavedra, pero perdieron aún más terreno. Su llegada a Pergamino fué registrada a las 10 horas 35 minutos 28 segundos.

A las 10 horas 47' 17" 4|5, Rodríguez, Mión, Bonugli y Somoza, llegaron juntos, obteniendo el primero de los nombrados el séptimo puesto, merced a un buen embalaje. Mión se clasificó cuarto, obteniendo así el primer puesto de su categoría, delante de Bonugli y Somoza que como aquél pertenecen a la segunda categoría.

Rodríguez que había sufrido una nueva caída en Canesa, quejóse de fuertes dolores en el costado izquierdo como consecuencia de la caída que tuvo a los diez minutos de iniciada la carrera. Somoza, tuvo como aquél poca suerte, pero consideran ambos que mañana mejorarán su actuación.

GIORGINE SUFRIO UN ACCIDENTE

Sesana llegó a las 10 horas 50 minutos 55 segundos 2|5, e Isolio a las 10 hs. 51 m. 18 s. 2|5. Tras de éstos venía el aficionado de segunda categoría, Giorgini, y pese a la excelente organización de la prueba, no sólo en la llegada sino en los demás sitios, no pudo evitarse un accidente que felizmente no tuvo consecuencias graves.

El citado corredor fué embestido, a la entrada de Pergamino, en las inmediaciones del puente, por un automóvil chapa de Pergamino número 32, quedando lesionado en diversas partes del cuerpo, felizmente sin gravedad, pero lo suficiente para impedirle clasificarse en la primera etapa y, por consiguiente, perdiendo toda probabilidad de mejorar su colocación al final.

LLEGAN OTROS CORREDORES

Muratori otro de los buenos elementos de segunda categoría, llegó a la meta de la primera etapa a las 11 horas 1 minuto 45 segundos 1|5; a continuación Verduna, el destacado ciclista rosarino, que se lesionó bastante en una pierna, logró clasificarse delante de su compañero de representación Marucich, llegando ambos a las 11 horas 2 minutos 2 segundos 2|5, y a las 11 horas 11 minutos 3 segundos llegó Villarino que, como Marucich, pertenece a la segunda categoría. Faglierazzi llegó a las 11 horas 23 minutos 42 segundos 1|5 y a media máquina de éste clasificóse Schonweter; Mayer llegó a las 11 horas 25 minutos 45 segundos 1|5, seguido de Gianrossi; a las 11 horas 28 minutos 36 segundos 1|5 llegó Fuentes y tras éste Pompey; Bergamasco arribó a las 11 horas 33 minutos 7 segundos 4|5; Pesci a las 11 horas 42 minutos 40 segundos, seguido por Colletto, y finalmente Botas a las 11 horas 55 minutos 18 segundos 3|5.

LA ACTUACION DE LOS CORREDORES

Como podrán juzgar los lectores, el desempeño de los corredores ha sido excelente, tanto de parte de los de primera categoría como los de segunda, pues, el primero de ésta obtuvo el ocatvo puesto en la clasificación general y eso constituye un verdadero mérito.

El triunfo de Saavedra en la etapa inicial de la importante competición del Club Cicilsta Federal, aun cuando era esperado por la mayoría de los aficionados que deseaban vivamente su rehabilitación, ha sorprendido por la forma brillante en que logró hacerlo, mejorando notablemente el record existente en más de dos horas. Sus propios adversarios han expresado que jamás Saavedra actuó con mayor energía que en la prueba de esta mañana.

Bogliolo, el entusiasta representante del Club Deportivo América, y que con aquél integra el equipo Alcyon, tuvo también destacada actuación clasificándose segundo, imponiéndose sobre la meta a dos adversarios de consideración, sobre todo en el embalaje, el platense López y el joven entrerriano Martínez, con probabilidades de mejorar mañana su figuración.

MARTINEZ Y LOPEZ

Si brillante ha sido la performance cumplida por Saavedra y Bogliolo, no lo ha sido menos la de Martínez y López, los mejores clasificados de los representantes del interior. El primero, incorporado reciente al conjunto Alcyon, de acuerdo con Saavedra y Bogliolo realizó un ataque efectivo, consiguiendo asimismo obtener un tercer puesto que es realmente meritorio.

En cuanto a López ha sido el primer clasificado del conjunto Automoto-Peugeot y según el propio Saavedra ha estado hecho un coloso. Cuando Saavedra se había escapado, López fué su más tenaz perseguidor y gracias a él se le dió alcance. Con todo cabe consignar que Saavedra cuando vió que éste venía solo, es decir sin la compañía de Bonvehí y Moras, no siguió forzando la marcha.

Tanto Martínez como López han demostrado hallarse en buenas condiciones y mañana han de volver a dar que hacer a los demás corredores.

EL PRIMERO DE SEGUNDA

Mión, el destacado representante del Club Atlético River Plate, logró llegar octavo en la clasificación general y primero de su categoría, después de sostener una reñida lucha con los demás competidores de su misma categoría y varios de la primera. Bonugli llegó segundo de la misma categoría y Somoza tercero, evidenciando todos ellos poseer excelentes condiciones para una carrera de tanta importancia.

La lucha entre los elementos de esta categoría será aun más interesante en la segunda etapa, por cuanto han llegado los tres con igual tiempo y solo tienen diferencias en la puntuación que no son mayormente de importancia. Sesana sigue a éstos con tres minutos de diferencia, de modo que tendrá igualmente que los anteriores, probabilidades de clasificarse entre los primeros de su categoría.

RESULTADO DE LA PRIMERA ETAPA

La clasificación de la etapa realizada hoy, entre Rosario y Pergamino, ha sido la siguiente:

1o. Cosme Saavedra, del Club Ciclista Federal, con máquina Alcyon, en 3 horas 57 minutos 42 segundos 1|5; 2o. Vicente Bogliolo, del Club Deportivo América, con Alcyon, en 4 h. 1' 40" 1|5; 3o. Oscar Martínez, del C. C. Paraná, con Alcyon, a escasa distancia del anterior; 4o. José H. López, del C. C. Platense, con Automoto, a media máquina del tercero; 5o. Francisco Bonvehí, del C. C. Nacional, con Peugeot, en 4 h. 5' 28"; 6o. José Moras, del C. Petit Bretón, con Automoto, a media máquina del anterior; 7o. Francisco Rodríguez, del C. C. Nacional, con Automoto, en 4 h. 17' 17" 4|5; 8o. Giordano Mión, del C. A. River Plate, con Legnano (primero de la segunda categoría); 9o. Junio Bonugli, del C. C. Federal, con Legnano (segundo de la segunda categoría); 10o. Aníbal Somoza, del C. D. América, con Rossi (tercero de la segunda categoría), con el mismo tiempo que Rodríguez.

A continuación se clasificaron 11o. José Sesana, del C. C. Federal, con Legnano, también de segunda categoría, en 4 h. 20' 55" 2|5; 12o. Oreste Isolio, del C. C. Argentino, con Raleigh, en 4 h. 21' 18" 2|5; 13o. Francisco Muratori, del C. C. Nacional, con Raleigh, en 4 h. 31' 45" 1|5; 14o. Eugenio Verduna, del C. C. Rosario, con Opel, en 4 h. 32' 2" 2|5; 15o. Alberto Marucich, del C. C. Rosario, a media máquina del anterior; 16o. José A. Villarino, del C. A. River Plate, en 4 h. 41' 3".

Los restantes clasificáronse en el siguiente orden: 17o. Moxe Faglierazzi, del club Petit Bretón, con Alcyon, en 4 h. 43 m. 42 s. 4|5; 18o. Antonio Schonweter, del club atlético River Plate, con Rossi, a escasa distancia del anterior; 19o. Enrique Mayer, del C. C. Federal, con Dante, en 4 h. 55 m. 45 s. 1|5; 20o. Antonio Gianrossi, del C. C. Federal, con Raleigh, en 4 h. 58 m. 36 s. 1|5; 21o. Antonio Fuentes, del mismo club, con Erelco, a media máquina; 22o. Adolfo Pompey, del C. P. Bretón, con Petit Bretón, en 5 h. 3 m. 7 s. 4|5; 23o. José Bergamasco, del C. C. Federal, cerca del anterior; 24o. Angel Pesci, del C. P. Bretón, con Peugeot, en 5 h. 12 m. 40 s.; 25o. Albino Colletto, del mismo club, a una máquina y 26o. Esteban Botas, del C. A. River Plate, con Raleigh, en 5 h. 25 m. 18 s. y 3|5.

Habla el Platense José H. López

EL joven corredor platense José H. López, que interviene en la gran carrera, con máquina Automoto, ocupó en la primera etapa el cuarto puesto, después de un reñido embalaje con Bigliolo y Martínez. Lo entrevistamos, una vez finalizada la misma y nos manifestó su optimismo para la jornada de mañana, aun cuando, por su distancia, muchos le niegan condiciones y abriga la esperanza de que aun puede variar fundamentalmente la colocación de los competidores.

Por su parte, Bombehi y Moras, compañeros de equipo del platense, no están desmoralizados por la actuación de hoy, en la que varios inconvenientes, que dejamos señalados en la crónica de la carrera, les han causado el considerable retraso con que finalizaron, manifestando que después de pasar por Conesa, y cuando vieron que era difícil alcanzar a los fugitivos, decidieron, de común acuerdo, afloja la marcha, reservando las energías para la etapa de mañana, en la que confían recuperar el tiempo perdido y alcanzar una clasificación destacada en el final de la prueba.

Contribuyan al Exito; no Obstaculicen

EN la última carrera ciclista Rosario - Buenos Aires, dos competidores, Cosme Saavedra y Fernando Fileni, lograron desprenderse del numeroso conjunto de adversarios y se dispusieron a dirimir supremacías en el embalaje final.

La falta de disciplina, entre la enorme cantidad de aficionados que asistieron a presencial aquel final, que no secundaron la intensa labor de los organizadores para mantener despejado el lugar de la llegada, provocó una sensible incidencia, que perjudicó directamente a los entusiastas corredores, que venían efectuando tan laoble esfuerzo, después de haber recorrido la considerable cantidad de kilómetros que nos separan de la importante ciudad de Rosario.

Un agente de policía, con su caballo, quiso, a último momento, abrirles paso, atropellando al público, que, con su entusiasmo, no se dió cuenta del mal que ocasionaba y fué así como los corredores cruzaron la línea de llegada con el equino de por medio, lo que dificultó establecer cuál había sido el vencedor.

Resaltamos esta incidencia en el deseo de que no vuelva a producirse y para ello pedimos al público que concurra que guarde la compostura debida y trate de secundar, en lo posible, la acción de los organizadores, que, con verdadero esfuerzo, han allanado las dificultades para efectuar una prueba de la importancia de la que nos ocupa, que merece, sin discusión alguna, ser considerada como la mejor de Sud América.

Segunda Etapa

MAÑANA, a las 4 horas, será largada la segunda etapa de la importante prueba del Federal, que comprende el trayecto Pergamino-Morón, esperándose que llegarán a este último punto después de las 14.

Son Dos los Detenidos por el Crimen de Baradero

Uno Tiene 17 Años y el Otro 14. Se les Detuvo por una Circunstancia Providencial

(De nuestro corresponsal)

BARADERO, 22. — A las 14.10 horas, después de un viaje singularmente accidentado, llegamos de regreso de San Antonio de Areco, a donde fuéramos esta madrugada para entrevistar a los detenidos convictos y confesos autores del horrible crimen de que fueron víctimas los esposos Demarco Braica, ancianos chacareros de 77 y 94 años respectivamente. Las 20 leguas de intransitables caminos que separan San Antonio de ésta, nos llevaron cerca de cuatro horas para cubrirlas, en virtud de haberse descompuesto el automóvil en mitad del camino, debiendo esperar cerca de dos horas la llegada providencial de un camión que nos sacó de la difícil situación.

En las primeras horas de la madrugada llegamos a la comisaría de San Antonio, donde no se hallaban los funcionarios capacitados para informar sobre la captura, debiendo por lo tanto esperar hasta esta mañana que llegó el comisario, quien gentilmente prestóse a ayudarnos en nuestro cometido.

Los detenidos son ahora dos, Oscar Páez (alias) Lorenzo o el Entrerriano, argentino, de 17 años de edad, y Ricardo Vallejos, argentino de 14 años, copartícipe el primero y eficaz colaborador de los criminales el segundo.

La captura de los tan afanosamente buscados individuos efectuóse gracias a circunstancias providenciales. Un incidente sostenido por Páez en una cantina situada en la población de Villa Lía con un individuo que logró desaparecer y sobre el cual no se tienen datos, dió ocasión a la intervención de la policía, haciéndose comparecer en calidad de víctima al que luego resultó ser criminal, cuya captura tuvo en continuo movimientos a las policías de toda esta zona durante cerca de quince días.

La captura del entrerriano realizóse el día 20, a las 20 horas, por el agente Bernardo Ríos y fué precedida por las siguientes circunstancias: El mismo día por la mañana, Páez abandonó el trabajo que hacía en una chacra de la Villa Lía, dirigiéndose a la fonda de Manuel García, donde bebió copiosamente hasta embriagarse. Al pooc tiempo, llegó un individuo desconocido, con quien siguió libando y almorzando. Luego, pasado el almuerzo, que llamó la atención por la forma misteriosa en que hablaban ambos individuos, suscitóse un cambio de palabras, siguiéndole un incidente serio. El desconocido sacó entonces una cuchilla de gran tamaño y atacó a Páez, quien defendióse con un banco, no logrando empero parar el golpe del adversario que lo hirió en la mano derecha. Intervinieron varios parroquianos, huyendo el agresor y quedando Páez que se le curó en la farmacia cercana.

¿SERA DETENIDO?

En este momento me informan en la comisaría de San Antonio de Areco que sale una comisión que va en desempeño de una diligencia que consideran de suma importancia para detener al Ñato.

EL INTERROGATORIO DE PAEZ

(De nuestro corresponsal)

BARADERO, 22. — Interrogado por el dueño del negocio, Páez expresó que al adversario lo conocía por haber trabajado en la misma chacra y creía que se llamaba N. Velazquez.

Avisado por el agente Ríos, de la reyerta, concurrió no hallando a la víctima ni al victimario, dando cuenta a sus superiores, los cuales le ordenaron la comparencia de Páez en calidad de víctima a la comisaría de San Antonio de Areco.

Después de prolongada búsqueda, el agente Ríos encontró a Páez, comunicándole la citación y conduciéndolo a la comisaría.

Allí interrogado por el comisario Luis Gil Páez sobre el incidente y respondiendo a la interrogación sobre su nombre, el detenido dijo llamarse Oscar Páez, ante la consiguiente sorpresa del funcionario policial que creía hallarse en presencia de un bromista.

Y no era para menos, pues el tal Páez era afanosamente buscado por las autoridades desde hace 15 días y estaba acusado como coautor del asesinato de los esposos Demarco.

Interrogado severamente demostró que efectivamente se llamaba así y dió datos sobre su vida lo que corroboró la impresión del comisario que se encontraba en presencia del criminal.

El comisario le preguntó a boca de jarro que donde se encontraba el Ñato, en cuya compañía habían cometido el doble homicidio, respondiendo Páez tranquilamente que no sabía nada de lo que se le preguntaba y desconocer al Ñato.

No obstante la agresiva reserva que guarda Páez, luego de una hora de interrogatorio y ante el cúmulo de pruebas en su contra y que demostraban su indudable intervención en el luctuoso suceso se dió cuenta de que estaba perdido y confesó ampliamente.

Con amplios detalles informó de andanzas suyas con el Ñato y el menor que secundó en el desempeño del plan del robo.

Con los datos proporcionados por Páez y después de la búsqueda que demoró un día y una noche se logró detener a Ricardo Vallejos que figuraba como Juan o Ricardo Alonso y se decía hermano de el Ñato.

Rayo Venció a Fernández en un Combate que Resultó Una Brillantísima Exhibición de Técnica y Habilidad

El Vencido



El excelente pugilista uruguayo Julio César Fernández, antes de la pelea de anoche, mientras Félix Spósito, uno de sus "segundos", le venda una mano

Sereno, Inteligente y Enérgico, Rayo Comenzó a Aventajar a Fernández Desde el 4o. Round

La Lucha Constituyó en los Doce Rounds una Demostración Admirable de la Mejor Técnica Pugilística y Entusiasmó a los Espectadores

RAYO IMPUSO NETAMENTE SU JUEGO DE CERCA

No hay duda que la mayoría del público que anoche acudió a River Plate, a presenciar el match revancha entre Julio César Fernández y Luis Rayo, creía que éste obtendría la victoria. El español era el favorito del público, que estuvo sin duda acertado en su juicio. Pero durante los tres primeros rounds de la lucha, los que tenían más confianza en el triunfo del gran púgil español, pensaron y con sobrado motivo aparente, que los hechos iban a contradecir esas previsiones. Ya cuando Julio César Fernández se desnudó la "robe de chambre", y mostró su recio torso admirablemente trabajado por el entrenamiento de dos meses a que se sometió, el contraste entre su aspecto físico y el del español, magro y espigado, buena parte del público consideró que el éxito de este último no parecía muy seguro.

Y las acciones iniciales, parecieron confirmar esa impresión. Los 58 kilos 500 gramos de Rayo, podían haberle restado buena parte de la energía habitual a este admirable maestro del ring.

Este temor de los partidarios del español, pareció confirmarse en parte con el desarrollo de los tres round iniciales. El uruguayo, *animoso y agresivo, derrochaba energías* y colocaba golpes de evidente eficacia. En el primer round la nariz del español, rápidamente coloreada por los puñetazos del transplatino, demostraba la eficacia de los punches de éste.

A la acción enérgica de Julio César Fernández, respondió el español con un juego sereno, tranquilo, imperturbable. En la tercera vuelta, la energía de aquél, su agresividad, le acordaron evidente ventaja. ¿Sería ello en aumento o la descontaría Rayo al cabo? Esto se preguntaba el público al iniciarse el cuarto round.

A disputarlo, salió el español con un gesto de decisión que levantó el espíritu de sus partidarios. Y su acción efectiva, segura, enérgica sin derroches, le fué desde entonces favorable. Rayo imponía así su serenidad y su inteligencia pugilista, sobre un rival que fué — pese al resultado — siempre digno de medirse con él.

EL COMBATE

La confianza de los parciales de Rayo y Fernández, exhibida en comentarios que abundaban en razones de base, pareció desaparecer cuando el gong indicó que se *iniciaran las acciones del match* de anoche. Los que en el intervalo de la brillante exhibición de Hilario Martínez y el match principal lucieron razones y fundamentos aparentemente llevantables para justificar su favoritismo hacia uno de los dos pugilistas que iban a enfrentarse, callaron y permitieron que al salir de sus respectivos corners ambos contendientes, se crease un silencio de expectativa.

No se modificó éste con las primeras modificaciones, que no acordaron ventajas para ninguno de los dos. El entusiasmo y el favoritismo se vieron reprimidos por la paridad de fuerzas que señalaba el desarrollo inicial de una lucha que ya por entonces resultaba de un lucimiento promisor.

Pocas fintas mediaron entre la iniciación del período y la de las acciones intensas. Rayo fué el primero en atacar, con un directo de izquierda al cuerpo al que sobrevino un cuerpo a cuerpo, durante el que, aplicó el primer golpe de derecha al flanco izquierdo que más tarde repitiría con una asiduidad incómoda para Fernández. El mismo golpe de martillo con el que en anteriores combates disminuyó las energías de sus rivales, el inteligente peleador español. Pero Fernández no estaba anoche dispuesto a dejarse quitar ventajas así nomás. Descargó puñetazos de ambas manos al cuerpo y cuando se abrieron, su izquierda en gancho, veloz y precisa, alcanzó una y otra vez a Rayo. Llegó a desconcertarle en un momento determinado, pero fué sólo una situación fugaz. Con todo, el primer período dejó un balance de equilibrio que no permitió aliento a ninguno de los parciales de ambos.

Y la lucha se mantuvo pareja en el siguiente round. Se desarrolló este nuevo período dentro de un marcado equilibrio. En realidad el campeón español salió de su corner visiblemente decidido a forzar la lucha, pero su antagonista llevaba idéntico propósito al hacer lo propio. Fernández descargó algunos eficaces golpes de las dos manos al cuerpo y aplicó varias buenas izquierdas a la cara. Pero el martilleo de Rayo al flanco izquierdo de su antagonista y sus buenos punches de izquierda en la distancia, al rostro, marcaron una paridad de fuerzas que dió equilibrio a esta vuelta.

En la siguiente, el español buscó de mantener a la distancia a su adversario, *táctica que tenía que reportarle* grandes ventajas por su mayor estatura y alcance pero que utilizó escasamente llevado de su deseo de pelear decididamente. Con todo, el resuelto "rush" con que inició el período Fernández, le permitió colocar varios golpes que le concedieron alguna ventaja en el round.

Cuando terminó el tercer período la situación de equilibrio no se había destruído. Es verdad que ese round haba acordado alguna ventaja a Fernández, pero la impresión conjunta de las tres vueltas no acordaba situación de superioridad a ninguno. El combate, *intenso y reñidamente* disputado, interesaba sobremanera, pero no despertaba todavía las exclamaciones de aliento que surgen con el afianzamiento de las posiciones de ventaja de uno de los dos participantes de un match.

La vuelta siguiente volvió a presentarles dentro de un marcado equilibrio, por más que ya por entonces comenzase a comprenderse que el trabajo persistente de Rayo a base de secos puñeazos de derecha al flanco izquierdo de Fernández tuviesen que surtir el efecto que buscaba.

RAYO COMIENZA A AFIANZARSE

Y fué así como a partir del quinto round comenzó Luis Rayo a conceder a sus parciales situaciones que les alentaron en su favoritis*mo. Persistiendo en su castigo* al costado, el español fué ganándose ventajas con impecables y precisos golpes de las dos manos, colocados en la distancia. El derecho del ex campeón europeo asombró muchas veces por la velocidad con que fué lanzado y la justeza con que alcanzó a su antagonista. Esto y la agobiadora frecuencia de sus punches de derecha al cuerpo, fueron colocándole en situación de privilegio.

En el sexto round Rayo acusó dos leves golpes bajos que colocó involuntariamente su adversario. Lo hizo observando correctamente a *Fernández y éste se disculpó* alcanzándole el guante derecho. Cuando el español volvió a quejarse nuevamente, Fernández pareció enfurecerse por la involuntaria infracción y llevó un violentísimo rush que animó las acciones finales de la vuelta, despertando el entusiasmo de sus parciales.

De aquí para adelante, empero, la ofensiva de Rayo resultó cada vez más intensa y difícil de evitar. Fernández que hasta entonces se había desempeñado con singular acierto, reeditando sus performances decayó algo en su juego. El derechazó de Rayo en el flanco y los *buenos puntos que le marcó* en la cara con golpes de las dos manos, disminuyeron algo la intensidad inicial de su juego, sin restar por ello lucimiento al combate, cada vez más reñidamente disputado.

Al poco rato de haberse iniciado el décimo período, el juez reclamó de Fernández, que había declinado algo en su agresividad, que pelease más decididamente. El uruguayo, estimulado, apeló a sus reservas de energía y deparó un round de una riqueza de espectáculo tal vez superior a todos los anteriores, en el que, con todo, volvió a corresponder la ventaja a Rayo.

Los dos últimos rounds afianzaron la victoria de Rayo, no sin que Fernández se luciese, por su parte, también, aun a pesar de que ya no acreditaba la agresividad del comienzo.

UNA VICTORIA JUSTA

Luis Rayo conquistó frente a Fernández la revancha que ansiaba, en un combate lucidísimo que fué seguido con renovado y visible interés por el numeroso público que asistió al estadio de River Plate. El campeón español se presentó en un estado excelente. Su forma actual es inmejorable, tal vez superior a *la que acreditó durante la* temporada anterior y viene a destruir la intencionada suspicacia con que el diario de la tarde que tiene a su cargo la propaganda rentada de los espectáculos del Parque Romano considera la posibilidad de una declinación más que remota.

Sin perder su ligereza de brazos ni la veloz concepción de su juego de box, Luis Rayo se mueve menos en el ring. Está más plantado, buscando la pelea. Anoche peleó más que boxeó a su antagonista, cuando pudo hacer valer sus ventajas de talla y alcance y tal vez su mayor velocidad. El campeón español hizo, con su reaparición en nuestros rings, cumplido honor a la simpatía con que fué acogida su reprise y tenemos la impresión de que no ha de resultar la de anoche la única victoria que marque su temporada de este año en nuestros cuadrados de boxeo.

FERNANDEZ EN BUEN ESTADO

Sería injusto no destacar el inmejorable comportamiento que correspondió anoche al científico boxeador uruguayo, que cumplió una de sus mejores performances. Fernández se presentó a la lucha con una preparación esmerada y habitual en él, que concede al entrenamiento la importancia que todos los campeones de verdad le asignan.

En los primeros rounds del combate el uruguayo se desempeñó de modo tal, que hizo callar el entusiasmo de los parciales de Rayo. La victoria de éste, que muchos prejuzgaban, apareció lejana y no por infeliz desempeño del español, sino por el meritorio que cupo a Fernández. Y para hacer justicia a éste es fuerza reconocer que contribuyó en considerable medida al lucimiento del match de anoche que fué seguido, lo repetimos, con creciente y renovado interés por los espectadores.

La Radio L. R. 6 Engañó Anoche a sus Oyentes

Transmitió una Información Falsa del Combate de Anoche en River Plate

ANOCHE, una estación de radio — la L. R. 6 — trasmitió el match de Luis Rayo y Julio César Fernández, falseando — evidentemente de exprofeso — todo su desarrollo y presentando al público como indignado por las acciones delmismo. "El match es pésimo". "Los boxeadores se acercan y se acarician los flancos". "Evidentemente, no quieren pelear". "El público indignado, grita furiosamente: ¡tongo! ¡tongo!". "En este momento no hay un solo espectador que no esté convencido que *el match es un tongo*".

Estas y otras atrocidades del mismo jaez, transmitía anoche el speaker de L. R. 6 a sus crédulos y desprevenidos oyentes.

El público que anoche se reunió en River Plate sabe bien hasta donde son de falsas estas informaciones. Como no tiene nada que ver con la verdad de lo ocurrido en ese estadio.

Para colmo, no es esta la primera vez que la Radio L. R. 6 falsea las informaciones deportivas en esa forma. Ya otras veces, esa *broadcasting* engañó al público en forma semejante.

Lo peor en este caso, es que esa radio usa en sus transmisiones el nombre de un gran diario argentino, cuyas informaciones merecen el mayor respeto del público: nos referimos a nuestro colega "La Nación".

Repare el lector el comentario que "La Nación" dedica hoy al combate de anoche y compárelo con la transmisión radiotelefónica de la broadcasting que informa invocando el nombre de ese diario y se apreciará toda la gravedad de ese burdo engaño al público.

El Vencedor



El vencedor del brillante match de anoche, antes del mismo. El que lo masajea es su entrenador, el profesional argentino Juan Morales

Fueron Detenidos Ocho Tenebrosos

Empleados de Investigaciones que estaban de servicio anoche en la cancha de River Plate donde se realizaba un espectáculo deportivo, detuvieron a la salida del mismo a ocho individuos clasificados como tratantes de blancas, quienes fueron conducidos inmediatamente al Departamento y alojados en el cuadro quinto.

Se les aplicará la contravención de portar armas, pero previo pago de la multa y gastos de recurso de "hábeas corpus" saldrán en libertad probablemente mañana mismo.

El Programa de los Matches de Esta Noche por el Camp.

LA quinta reunión del campeonato latino-americano de box se desarrollará esta noche en Santiago de Chile de acuerdo con el siguiente programa de encuentros:

Categoría mosca: José Turrá, chileno v. Juan Corbello, uruguayo.

Categoría medio mediano: (match final) Jorge Díaz, chileno, v. Antonio Alcalde, uruguayo.

Categoría medio pesado: (match final) Félix Difiuri, uruguayo, v. Esteban Senestraro, argentino.

Antes de estos encuentros oficiales del torneo, se desarrollarán algunos matches preliminares.

INTERESANTES RESULTARON LOS MATCHES PREVIOS

Fabrizio Impusose por Knock Out y Zabala por Descalificación

UN MAL FALLO

Los dos matches preliminares que precedieron a la exhibición de Hilario Martínez en el programa de anoche, resultaron interesantes de grado sumo.

El primero, lo disputaron los livianos Luis Fabrizio y Horacio Ferrero, dos peleadores de una agresividad estimables, que depararon un combate de violencia remarcable. Ferrero, hace poco tiempo, opuso una dura resistencia a José Suárez Franco, uno de los semifondistas de mayor prestigio y se ganó con su comportamiento de entonces aplausos en proporción semejante a la de su vencedor.

Y anoche, ofreció una oposición igual a Fabrizio, que es un elemento estimable, al que esperamos pronto ver colocado en una situación privilegiada. Como quiera que ambos se dieron entusiastamente a la tarea de pelear resueltamente, se explica que nteresaron vivamente a los espectadores. Fabrizio llevó la mejor parte y en el sexto round consiguió imponerse por knock out, performance estimable que confirma que Fabrizio desarrollará como profesional una campaña en relación con el mérito de la cumplida como "amateur".

El otro match de semifondo, tuvo un desarrollo interesante y una definición normal, en la que influyó exclusivamente la equivocada decisión del juez, que exhibió una excelente severidad. Lo disputaron Ernesto Bianchi y Santiago Zabala. Aquél es un pugilista por demás conocido y su antagonista es un animoso muchacho que se desempeña tanto más decididamente cuanto más valiente se hace el match. Pero la superioridad de Bianchi resultaba manifiesta y tenía que dar sus frutos. Fué así como en el sexto round, Bianchi colocó un preciso golpe de derecha que mareó a Zabala. Aquél aprovechó la situación y castigó a su adversario con varios golpes que le quitaron toda chance. Zabala no supo cómo defenderse de una situación que prometía resultar definitiva y se agarró desesperadamente de su antagonista, impidiéndole toda acción.

El árbitro no separó y entonces Bianchi dió un empellón a su rival, derribándolo. El juez hubiese estado en lo acertado si le hubiera reprendido, pero optó por descalificarlo en momentos en que parecía más inminente una definición.

La severidad con que se reprendió una incorrección simple, la premió el público con una prolongada silbatina.

Hilario Martínez Asombró Anoche al Público con una Magnífica Exhibición

El Crack Español Boxeó Tres Rounds Magistralmente con Anselmo Casares y Realizó Varios Minutos de Gimnasia

INQUIETUD POR LA SUERTE DE SUAREZ

El anuncio de que Hilario Martínez, el famoso pugilista español *iba a realizar anoche una exhibición*, antes de que comenzara el combate de Rayo y Fernández, había interesado mucho al público. El interés que despierta la figura del gran boxeador europeo, ha creado en su torno un ambiente de intensa expectativa. Se habla de Hilario como de un boxeador extraordinario, capaz de vencer a Justo Suárez en su match del 4 de enero.

El público que anoche se reunió en River Plate, se aprestó a juzgar si en verdad era el "as" español tan bueno como se aseguraba. Para responder al concepto difundido sobre sus méritos, para no defraudar al público, debía Hilario realizar una exhibición brillantísima. Debía evidenciar un alto valor pugilístico, para que el público se entusiasmara con él y juzgara no exagerados los conceptos que se han expresado sobre sus méritos.

Y algo más hizo el pugilista español. Con su exhibición de anoche, produjo en el público una impresión extraordinaria. Se le contempló con asombro y sobre la multitud — predipuesta, sin duda, a obtener de ese examen de los méritos de Hilario, una impresión optimista respecto a las probabilidades de éxito de su gran rival argentino — pasó anoche una sensación de magnitud por la suerte del ídolo pugilístico argentino. Los más entusiastas "hinchas" de Justo Suárez, entrevieron al contemplar la magnífica exhibición de Hilario la posibilidad de un contraste de ese crack nuestro.

TRES ROUNDS MAGISTRALES

El público recibió con simpatía a Hilario, cuando subió al ring. Su fisonomía juvenil, su sonrisa de *muchacho cordial, conquistáronle* de entrada el afecto del público. Pero el excepticismo del público estaba pronto a manifestarse, en cuanto se le juzgara inferior al prestigio que le ha precedido.

Anselmo Casares, un boxeador de méritos indudables, que no ha de tardar en colocarse entre los mejores argentinos de su peso, en cuanto se le brinde ocasión de abrirse paso a fuerza de puñetazos, era el rival de Hilario.

En cuanto el español se puso en guardia y realizó las primeras fintas, se advirtió que estábamos frente a un campeón. Había tal aplomo, tal confianza, en todos sus movimientos, que sin necesidad de esperar las primeras acciones efectivas, era fácil darse cuenta de su poderío. Y lo confirmó en seguida, haciendo llegar su izquierda al rostro del boxeador argentino que perseguido por el crack extranjero retrocedió alrededor del ring.

Era una persecución obsesionante. La derecha del español amagaba una, dos, tres veces un golpe y partía rápido, para llegar con matemática precisión al rostro de Casares. De cerca y de lejos, en el movimiento del busto para esquivar o en el que realizaba para buscar el hueco necesario para fintear sus puños, el español actuaba magistralmente.

El aplauso con que se manifestó la admiración del público por su actuación, luego del primer round, aumentó al final del segundo, y fué una ovación estruendosa al finalizar el tercero.

Para terminar, Hilario hizo una exhibición admirable de gimnasia, que puede servir de ejemplo á casi todos nuestros profesionales. En esos ejercicios el español es un verdadero maestro. Tiene un dominio tan completo sobre todos sus músculos, se mueve con tanta elasticidad, que algunos de sus ejercicios arrancaron ovaciones cerradas de la concurrencia.

En suma, la impresión producida por el español, fué extraordinaria. La gente hablaba de él con respecto, al juzgar su chance en el match con Suárez. Ni el más excéptico espectador, dudó un momento luego de la exhibición que estábamos frente a un campeón extraordinario.

Los Chilenos Están Dispuestos a Ganar de Cualquier Modo el Campto. Latinoamericano

Siguen Fallando a Favor de los Campeones Locales, los Jurados del Torneo de Santiago de Chile

SOLO VIDELA LOGRO UN FALLO JUSTO

El campeonato Latinoamericano de box que se está desarrollando en Santiago de Chile parece que batirá todos los records de parcialidad en los fallos, cosa habitual en los concursos de esta índole. A los anteriormente producidos, que siempre beneficiaron a los representantes del mismo país al que pertenecen los jurados (Chile), deben agregarse ahora los que despojaron de dos legítimos triunfos a nuestros representantes de peso liviano y pesado, Amado Azar y Enrique Barrera, respectivamente.

Se explica, así, que nuestro equi*po, que inspiraba explicable confianza*, se halle en una situación desventajosa mientras que la representación chilena sólo haya reconocido una derrota en un total de nueve matches disputados. Como que los jurados son chilenos...

EL MATCH DE AZAR Y GIAVERINI

Tal como lo hizo en su anterior combate, nuestro representante de peso ligero Amado Azar, inició su match de anoche con el chileno Giaverini con una indecisión que permitió a éste anotarse ventajas en el primer round. Pero en el siguiente, ya estimulado, Azar entró a combatir de lleno, presionó en los cambios de golpes y causó una hemorragia nasal a su antagonista. El tercer período fué de una aplastante superioridad de nuestro representante, cuyos potentes golpes de derecha mantuvieron en una prudente situación de defensa a Giaverini. La experiencia de éste y su habilidad para ponerse a salvo de situaciónes peligrosas le permitieron librarse de un contraste que pudo resultar más decisivo.

Está dicho, con el somero análisis de la actuación de Azar, que éste habíase impuesto a su antagonista. También lo entendió así el público que presenció el encuentro. Pero a los jueces no les dió por la legalidad y resolvieron conceder el fallo a Giaverini. El público, dando muestras de una imparcialidad que atempera el lamentable efecto que el favoritismo de los jueces causa, silbó estrepitosamente la decisión, reprobándola con una unanimidad que hasta ahora no se había registrado en el torneo.

BARRERA TAMBIEN FUE DESPOJADO

Y otro fallo injusto es el que privó de la victoria al peso pesado argentino, Enrique Barrera, que contendió con el chileno Pedro López.

Nuestro representante entró a combatir algo cohibido en los comienzos. A pezar de que sus conocimientos del sport son más vastos que los escasos de su contrario, Barrera retrocedió frente a los impetuosos ataques de López y le permitió anotarse ventajas en el primer período. Al siguiente entró más decidido nuestro representante y pudo así equilibrarlo, trenzándose en un cambio de golpes violento. El último período fué el que concedió a Barrera las ventajas que debieron acordarle la victoria si los jugados se hubiesen desempeñado honestamente. El argentino, combatiendo con una decisión que debía haber exhibido desde el comienzo, dominó a su antagonista y le obligó más de una vez a trabar desesperadamente para librarse de un castigo mayor.

La decisión, claro está, favoreció al chileno. No porque así debiese haber ocurrido, sino porque de tal modo convenía hacerlo. Y de este modo nuestra representación perdió otra legítima victoria.

EL CORDOBES VIDELA GANO

El fallo otorgado en el match que disputaron los representantes de peso gallo, Victorio Lema Conlledo, uruguayo y Ramón Videla, argentino, no podía ofrecer dudas. No intervenía ningún trasandino. Los jurados chilenos podían desempeñarse imparcialmente. Y así reconocieron la merecida victoria del cordobecito Videla, que se la ganó con una aplastante superioridad, arrollando a su antagonista y y superándole en velocidad y en decisión combativa.

Los tres rounds del match le correspondieron netamente y la reacción que intentó Lema Conlledo en el último, a base de contragolpes, no le dió ningún resultado.

El balance de la cuarta jornada del campeonato para nuestra representación, fué pues, de una victoria y dos derrotas en un total de 3 matches disputados. Lo doloroso es que si se hubiesen producido fallos imparciales, que trasuntaran fielmente el verdadero desarrollo de esos combates, nuestra representación se habría acreditado tres victorias.

Pronósticos Meteorológicos

SERVICIO METEOROLOGICO DE "CRITICA"

Se afirma la baja presión atmosférica del Sur, y aumenta rápidamente la depresión sobre la región Andina. El termómetro señala un rápido ascenso de temperatura en estas regiones, mientras que no marca cambio en el Litoral, que se encuentra bajo la alta presión que desde ayer se mueve hacia el Este. En general, reina tiempo bueno, con temperatura normal, claro en el Centro y Norte, nublado en el Sur.

ESTADO DEL TIEMPO. DICIEMBRE 23

En general: Bueno, seminublado en el Centro y Oeste, nublado en el Sur, claro en el Norte y Este.

CAPITAL FEDERAL: Bueno. Ascenso de temperatura.

LITORAL: Idem. Vientos del Norte y Nordeste. Lluvioso en el Sur de Buenos Aires, que aumentan el 24.

REGION MEDITERRANEA: Idem. En el Norte, vientos del Norte, en el Sur, nublado, vientos variables, dominando del Oeste. Pequeñas lluvias en La Pampa, Córdoba y San Luis, que se desarrollarán el 24 en lluvias moderadas.

REGION SUBTROPICAL: Bueno, con poco ascenso de temperatura. Vientos del Este y Norte.

REGION ANDINA: Bueno, ascenso de temperatura. Vientos suaves. Nublado en el Sur, con lluvias en Mendoza. Lluvias moderadas en el Sur y Norte durante el 24.

REGION PATAGONICA: Nublado. Lluvias en Santa Cruz, Neuquén y Río Negro. En los dos últimos territorios las lluvias continuarán el 24. Leve descenso de temperatura y vientos del Suroeste.

NOTA: En las regiones centrales se pueden esperar vientos fuertes el 23 por la noche y el 24

PARA LA NAVEGACION

RIO DE LA PLATA: Bueno. Vientos del Norte, que cambiarán al Noroeste y más tarde al Oeste.

BUENOS AIRES, COSTA ESTE: *Bueno. Seminublado.* Vientos idem. COSTA SUR: Lluvioso. Vientos frescos del Noroeste.

COSTA PATAGONICA: Lluvioso. Vientos frescos del Oeste, cambiando al Suroeste.

DIAS SIGUIENTES: En general, el 24 bueno en el Norte, lluvias en el resto del país. Habrá poca mejora el 25, y siguen varios días con lluvias moderadas en la Región Mediterránea.

En el Cuarto Oscuro Debemos Ajusticiar a Irigoyen y a su Gobierno

Así Expresó el Dr. De Tomaso en el Brillante Acto Organizado por los Socialistas Independientes, Anoche

Enrique González Tuñón Pronunció su Conferencia Sobre "La Música que Ama y Siente el Pueblo", con Intercalaciones Musicales

EL CONCURSO DE "AFFICHES"

ES ya suceso descontado por previsto que todo acto organizado por el Partido Socialista Independiente adquiere de inmediato en su realización las vastas proporciones numéricas de las verdaderas asambleas populares, como consecuencia, primero, de la gravedad de la hora actual y, en seguida, de la autoridad moral y doctrinaria de los oradores que encarany ahondan los problemas en cuya solución gravita, en cierto modo, el futuro del país.

Y no es exagerado el concepto, considerando que el presente inmediato ya está comprometido. Lo compromete el Poder Ejecutivo actual con sus medidas arbitrarias, con su gestión desorbitada y con la carencia absoluta del sentido de sus deberes que fluyen de todos sus actos.

En el orden nacional, interno, ya está comprometido por el avasallamiento del federalismo. El atropello a las autonomías de las provincias donde el oficialismo no tiene opinión, corregimos, parciales, verbigracia, San Juan, Mendoza, Corrientes, equivale en la práctica a dividir a los ciudadanos de todo el país, no en bandos divergentes por ideas, sino por sentimientos francamente hostiles, rayanos en el odio. Y así el país entero ha podido verlos resolver en el terreno de los hechos: los sucesos de la Plaza Once, de la calle Florida, de la provincia de Mendoza, con el asesinato de Pío Iturra, las heridas graves al doctor Francisco Reynelli y el asesinato del doctor Lencinas, etc., son ejemplos bastantes de las dos clases de argentinos: personalistas que pueden agruparse en un Klan y opositores que no es importante que caigan bajo la férula sangrienta de los otros...

Ya está comprometido con el desconocimiento de los cuerpos colegiados. El Senado y la Cámara de Diputados. Al primero nególe en absoluto todo intento de revisión a los actos del Poder Ejecutivo y en tanto está constituido por ciudadanos "no oficialistas". A la Cámara de Diputados, trabando e impidiendo a la oposición el cumplimiento de su cometido, si bien mucho más alto y digno que el de la mayoría no por motivos circunstanciales sino por razones de mentalidad y como si los puestos de la oposición no estuvieron tan constitucionalmente ocupados como los de mayoría.

Y en el orden internacional ya está comprometido el presente del país con el decreto de clausura de la Caja de Conversión resolución tomada por el Ejecutivo de "motu-propio" cuyas consecuencias no han tardado en surgir a la realidad concretamente. Primero la impresión de sorpresa y de estupor causada en los círculos financieros del exterior y en seguida la baja del peso argentino, el fomento de su instabilidad y como un ejemplo palpable la resolución adoptada por los bancos paraguayos al no vender papel moneda argentino ni operar en giros con la misma sobre otras plazas.

Con la base y la responsabilidad de la hora grave en que vive el país y palpando la imposibilidad de analizar en toda su intensidad la obra desastrosa del gobierno en el seno del Parlamento, el Partido Socialista Independiente ha salido a la calle, a las plazas y a las salas de espectáculos para imponer al pueblo de lo que sólo a medias pueden criticar en el Parlamento.

EL ACTO DEL COLISEO

El acto de anoche realizado en el teatro Coliseo, velada de cultura artística y a la vez de finalidades políticas tuvo toda la magnitud de un acto popular.

Plateas, pasillos, palcos altos y bajos, hasta la cazuela rebosaba de un público numerosísimo unido por la cohesión espiritual del entusiasmo y las convicciones políticas que tenía su desahogo en las salvas nutridas de aplausos y en los vítores al partido y a sus leaders.

PALABRAS DE BESCHINSKY

Abrió el acto con oportunas palabras Gregorio M. Beschinsky haciendo la presentación del escritor Enrique González Tuñón, quien, representa, dijo uno de los valores más auténticos de la nueva generación, recalcando la importancia de su obra literaria traducida en libros que adquirieron profusa divulgación. Dijo asimismo el señor Beschinsky, que nadie más apropiado que el señor González Tuñón para abordar el tema de su conferencia, "La música que ama y siente el pueblo" considerando la evidente predilección del conferenciante por todo cuanto pueda relacionarse con nuestro cancionero, enumerando a continuación los ensayos más felices de González Tuñón sobre el tópico.

LA CONFERENCIA DE GONZALES TUÑON

Una nutrida salva de aplausos saludó la aparición en el proscenio del señor Enrique González Tuñón. Acallados los aplausos, con breves palabras agradeció el conferencista las palabras de presentación, reafirmando en este exordio el valor literario de la nueva generación y la orientación popular y atormentada que ha dado a toda su labor creadora.

Empezó diciendo el señor González Tuñón:

LA MUSICA QUE AMA Y SIENTE EL PUEBLO

Hace algún tiempo, accediendo a una honrosa invitación del Dr. Mario Sáenz, ex decano de la Facultad de Ciencias Económicas, pronuncié en el salón de grados de esa casa de estudios una conferencia sobre nuestra música popular. Por primera vez, se ofreció tan alta tribuna universitaria a un representante de los escritores jóvenes y a un periodista casi anónimo, prestigiado más allá de sus méritos, por un diario que está en la atención de todos.

Vuelvo ahora invitado por los hombres jóvenes del Partido Socialista Independiente a hablar al pueblo de nuestra música, de nuestro cancionero, de la música que ama y siente profundamente. De la música de Buenos Aires, ciudad latina que no ríe, que no sonríe siquiera, porque sus alegría es triste, cansada, ojerosa.

En sus calles, la lucha por la vida apresura el paso de los transeuntes, insiste en el estrépido de los rodados, sella con seriedad arbitraria y dolorosa, la roja boca de las mujeres que deben trabajar para vivir, trabajar en una oficina aburrida y solitaria donde nunca el sol asoma su perfil burlón o trabajar por las calles solicitando la atención del hombre que pasa.

Hay una canción que se ha encargado de dispersar la tristeza por la urbe, la tristeza que recoge en el callado corazón criollo, sufriente y viril, que no quiere confesar su amargura, su dolor de vivir y da su pena cantando, y es así, armonioso, como la piedra herida es armoniosa en su llanto porque se desata en fuente. Es una canción de la raza, himno nacional de la tristeza que glosa un instrumento cuadrado y pesado, cuya funda remeda un ataúd. Es el bandoneón que no suena, pero sí rezonga, que no llora, pero sí solloza con esos sollozos roncos que pelan la garganta y que por ello son más, mucho más tristes que las lágrimas.

Esa canción que ha hecho música de dolor urbano es el tango. Cobra prestigio y se afianza día a día en el alma de la multitud. Lo silba el niño subido en todos los escalones sociales, ha invadido todas las esferas, ha solicitado también la atención de los doctos que antes lo creían flor espúrea de malevaje, nacida y destinada a morir en el albañal como una rata ahogada en el arroyo.

EL TANGO Y LOS ESCRITORES JOVENES

Los escritores de la nueva generación hemos adjudicado al tango su exacta jerarquía en nuestra sensibilidad. Hemos proclamado orgullosamente, cuando se nos negaba toda importancia y transcencencia que el tango es nuestra única tradición racial y vengo a repetirlo ahora, cuando los jóvenes valores gravitan sensiblemente, en la vida artística, cultural y universitaria del país.

El tango fué nuestro primer descubrimiento y también, nuestro deslumbramiento. Sospechamos que nuestros libros no se lean con la insistencia que deseariamos, pero, si algún curioso se tomara el trabajo de hojearlos simplemente, vería que en ellos reflejamos el alma multiforme, pintoresca, sentimental y triste de Buenos Aires.

Careciendo de un pasado artístico, recurrimos al más inmediato: el tango. Su sugestión obra poderosamente en todos los libros de nuestro grupo de vanguardia. Para probar ésto, bastará decir que ni un sólo de nuestros escritores ha dejado de interpretar el espíritu del tango a través de su propia modalidad de poeta o de escritor.

EL TANGO: INSTRUMENTO DEL SENTIR COLECTIVO

Conviene actualizar esta sinceridad del desventurado pensador Granadino Angel Ganivet.

"Mi instinto" — afirma en su ideario español — me arrastra a lo ordinario, o mejor a lo popular, a lo que gusta e interesa al pueblo bajo, hasta el punto de que una copla, sea andaluza, gallega o flamenca (de Flandes) me impresiona mil veces más que una poesía o una composición musical de autores geniales.

Ganivet comprendía el enorme valor omitido de las creaciones, o mejor dicho, de los titubeos artísticos del pueblo. El sentimiento allí es primitivo y puro. Para nosotros, el instrumento de este sentir colectivo es el tango. No es esta una afirmación antojadiza ya que está abonada por la realidad y valga para ello este ejemplo:

"La Cumparsita", que ejecutará ahora la orquesta de Julio de Caro, nació en Montevideo hace más o menos catorce años, cruzó el Río de la Plata para extender su imperio sentimental en ambas orillas, donde se le ejecuta con el mismo místico recogimiento de cuando apareció por primera vez.

En todas las esquinas de la ciudad, el tango se reparte en silbido. Lo silba el ciruja y lo silba el canillita. El canillita tiene dos o tres años más que el ciruja y lo lleva de la mano para enseñarle las maravillas de las vidrieras de las jugueterías. Y ambos se confunden en una lágrima fraternal, por el dolor de no haber tenido madre nunca, de haber nacido guachos, sin saber de dónde viene esa su cría, prontuariada por la miseria y controlada por el hambre.

El canillita, sin embargo, no es tan triste, tan absolutamente triste como el ciruja, como esa sombría flor de trapo que nació en la quema.

El canillita todavía ríe. El ciruja conoce los trabajos de escruche y es aprendiz de asaltante. Toma ginebra como un grande y el misterio sexual es para él fuente inagotable de dichos obscenos. Su obscenidad es trágica porque es resultante de la miseria. El canillita todavía es puro. En la primavera, gusta de ambular cazando gorriones por los campitos de la calle Darwin. Pero, el ciruja prefiere jugarse al monte el producto de su última raspa. El canillita es demasiado deslenguado. El ciruja es cínico. El canillita ha aprendido a sufrir en silencio. El ciruja rubrica sus protestas con una sucia blasfemia. El ciruja es una consecuencia lógica del dolor de la urbe.

Hay que aceptarlo y hay que compadecerlo pero, nuestro corazón se siente hermano del canillita.

En la tristeza fija y opaca del tango de ahora está el canillita y está el ciruja.

Caja maravillosa que va latiendo tangos, fué desplazando sucesivamente a la polka, a la mazurca y al schottich escocés.

LA EVOLUCION DEL TANGO

En esta época, nuevos compositores señalan una evolución del tango y al mismo tiempo se introduce un nuevo instrumento en las orquestas típica: el bandoneón. Y aparecen entonces, Pacho, "Un Copetín", "Armenonville", Greco con "Rodríguez Peña", Arolas con sus tangos inolvidables. Luego surge Roberto Firpo, inconfundible compositor de tangos melódicos y Canaro, que arriesga una nueva modalidad: el tango milonga. Tango rítmico, de movimiento uniforme, o sea, lo que en términos populares tango canyengue.

Hacia 1910, en el café Centenario de la Avenida de Mayo, una orquesta inauguró el tango en la Avd. de Mayo. Poco después, en la calle Corrientes se constituyeron tercetos de música típica. El tango ganaba terreno en la emoción del pueblo y, sin embargo, era considerado como un espectáculo prohibido y la venta de piezas, en las casas de comercio, se realizaba casi clandestinamente. Se idearon "rollos con sorpresa" que ocultaban entre partituras "aptas para el hogar", el tango de moda.

JUAN DE DIOS FILIBERTO: EL TANGO CANCION Y LA CANCION PORTEÑA

Juna de Dios Filiberto inicia un noble capítulo del tango, realización que muchos intentaron vanamente, reivindicando el tango y creando un género nuevo esencialmente porteño.

Con Juan de Dios Filiberto, el tango, nota de color que quiso ser risa en las calles humildes dejadas de la mano de Dios, se entristeció cantando la amarga melancolía que duerme en los fondos de la ciudad.

"El Pañuelito" señaló el principio de lo que se llama canción-tango.

Desde aquí, Juan de Dios Filiberto, trata de dar al pueblo que, desde el triste y la zamba, pasando por la vidala y el estilo, llegó al tango, una nueva canción. Y fué así cómo, amalgamando el sentimiento de la milonga, con el ritmo del tango, realizó la canción porteña.

El crítico antes citado, al referirse a esta modalidad, dice en su estudio sobre el tango: "La Cartita", "El Besito" y "Caminito", son canciones porteñas, pertenecen a un género que, dentro de nuestro cancionismo popular, puede llegar a figurar al lado de las vidalas, las tonadas, los estilos, los tristes y las milongas, de los que, a pesar de su carácter propio, poseen la íntima emoción. La canción porteña está creada y no es aventurado suponer que el nuevo género tendrá esplendente desarrollo y compartirá con sus genitores — el tango, el estilo y la milonga — el favor de nuestro pueblo y los pueblos extranjeros que ya han rendido culto a la danza porteña.

"CAMINITO"

Juan de Dios Filiberto nos ha traído otro trozo de su alma triste y dolorosa en el lirismo de la canción porteña, "Caminito".

Otra vez el sombrío sentimiento de "La Vuelta de Rocha" se renueva a flor de emoción y en el ritmo largo y quejumbroso de "Caminito" el alto honor de hacernos llorar. La nueva canción se oyó en el misterio de la alta noche, en las casas humildes de la urbe, fué coreada por todos aquellos que tienen el alma prestada que les otroga la ciudad, silbada lentamente en las largas sendas solitarias de los barrios proletarios, con sus caminitos pardos, que parecen abiertos por la ancha suela anónima del trabajo a fuerza de destalonar en ellos la canción triste de sus pasos, cansados de las ocho horas de rigor.

El autor de esta canción nos enseñó una nueva solidaridad. La solidaridad de su música. Ante su ritmo triste y grave se cruzan muchas miradas. Y son miradas húmedas. Y las lágrimas son el mejor camino para la fraternidad del dolor. Patricinia Díaz nos dirá ahora con su voz emocionada la canción "Caminito".

CUANDO LLORA LA MILONGA

Buenos Aires tiene su himno. Un himno lento, pausado como un sollozo que arrastra su quejumbre con lentitud de perro vagabundo husmeando en las esquinas, un himno que tiene el trazo tortuoso de los charcos que el cielo olvida en las bocacalles. Un himno donde el misticismo de lsuburbio quema el incienso de las palabras amargas, del llanto estrangulado, de la blasfemia trunca. Ese himno es "Cuando llora la milonga" que ahora nos va hacer oír Patrocinia Díaz.

EL TANGO Y JULIO DE CARO

El tango, salvaje y quebrado, lleno de cuchilladas y miradas torvas, necesitaba afirmarse como música de toda la ciudad y no exclusivamente del arrabal. Necesitaba vivir simultáneamente en Corrientes y Esmeralda y en la Crucesita, así como Ricardo Guiraldes vivía en París y en la Pampa, sin perder un ápice de su personalidad de criollo. Y fué entonces cuando apareció Julio de Caro y tomó el espíritu del tango cambiándolo de vestido, haciéndolo presentable, pero dejándole la entraña amarga y la tristeza rea.

Así como Carlos María Pacheco catalogaba tipos de los viejos mostradores de estaño de almacenes pre-centenario, De Caro catalogaba tangos porteños hasta la raíz misma de su alma, tangos enderezados al centro para que allí llenaran con su rezongo la cúpula de la noche ciudadana en la catedral de la emoción de todos. Tangos de poeta esquinero que no traicionó nunca el barrio, pago querido, distrito federal en la punta del corazón sentimental de la ciudad que única en el mundo, tiene una sola canción para todas las razas, para todas las castas, para todos los hombres del mundo que se amparan en la Constitución de su cosmopolitismo.

Es necesario destacar este triunfo de Julio de Caro por una sola razón: Porque es el triunfo de la música popular y porque estamos obligados a proteger al tango que, a pesar de su universalidad, todavía es la cenicienta que inspira el odio mezquino de las academias y de los conservatorios.

De Caro ha tocado temas enternecedores y llenos de sugestiones. "La Rayuela" que el garabateara con carbón en las veredas de su infancia, fué transportada al pentagrama magistralmente.

Escuchemos los tangos de Julio y de Francisco De Caro que tienen una profunda nostalgia de arrabal y el pedazo de cielo en los barrios porteños.

LA TRISTEZA DEL TANGO

"Hemos plegado las aristas de nuestra mala suerte a los pliegues donde el bandoneón se acuesta entre lamentos y hemos dejado que el noble fuelle diga por nosotros la romanza sin palabras y la esperanza que no será nuestra. Y hemos cantado la única estrofa de nuestra decadencia sentimental en los estaños de todos los mostradores, para que la caña, al cauterizar la garganta con su viril sabor de pampa, ahogara en flor el sollozo donde el alma se abría en última agachada. De cada tango salimos ungidos de agua lustral de bautismo.

La recia estirpe criolla tiene una sabia malicia para sus fracasos: esta de dejarlo al tango que llore por nosotros, mientras nosotros, serios e impenetrables en nuestro dolor sentimos que en el alma se está formando un charquito de lágrimas y contamos con placer un poco insanos de suicidas las gotas que van sumando el charquito interior para que el corazón se hunda de una vez o se haga tapera en el pecho.

LA ORQUESTA DE JULIO DE CARO

La orquesta típica que dirige Julio de Caro, y que gentilmente contribuyó con su concurso en extremo ponderable al realce de la conferencia del señor González Tuñón, ilustrando con ejecuciones musicales los tangos-ejemplos enunciados durante la misma, tuvo indiscutiblemente una actuación sumamente meritoria.

Si no fuera que ya el público la tiene consagrada como la mejor expresión orquestal de nuestro cancionero, con las demostraciones de anoche hubiera ocupado en el concepto del auditorio esa situación. El público obligó a bisar cada tango, ocurriendo lo mismo con el chansonier Lauga que con toda propiedad y gran probidad artística entonó el tango "Caminito".

EL EXITO DE PATROCINIA DIAZ

Los numerosos concurrentes que ocupaban por completo los vastas instalaciones del Coliseo tuvieron para Patrocinia Díaz, eximia intérprete del canto vernáculo, tangos y tonadas camperas la ovación más delirante y el aplauso más entusiasta. Aproximadamente puede darse a nuestros lectores una idea de ese éxito rotundo y clamoroso y a todas luces merecido, las continuas exclamaciones de aprobación que le formulara el público obligándola a bisar, cuando finalizaba una de sus interpretaciones, durante las cuales con su arte, la propiedad del acento, la flexibilidad de su voz y la adecuación siempre feliz de la misma a la más leves sinuosidades melódicas del canto se apoderó de la atención del auditorio, haciéndole sentir, en toda su intensidad toda la sugestión y la belleza que empapa nuestra canción típica.

Realmente, Patrocinia Díaz demostró anoche, cualidades eximias.

LA CONFERENCIA DE DE TOMASO

Una ovación estruendosa, inigualada, brotó de la sala cuando apareció en el escenario el doctor de Tomaso, el líder de los socialistas independientes.

Su ademán tribunicio, su dominio perfecto de las palabras, su elocuencia fogueada en los mil debates de la Cámara, comunicó al público un entusiasmo inenarrable y muy distinto por cierto al que experimentara antes.

En verdad los motivos eran muy distintos. Se hablaba ahora a la conciencia del público, del ciudadano poniéndole de manifiesto los deberes de la hora, la gravedad de la situación, así como antes se había tocado al sentimiento.

Dijo el doctor De Tomaso:

El pueblo argentino está en vísperas de una gran batalla democrática; el 2 de marzo los electores de todos los distritos del país serán convocados a elegir la mitad de los componentes de la Cámara de Diputados. En cualquier circunstancia de la vida normal de la República, la renovación de la mitad de la Cámara emanada directamente del sufragio popular sería un acontecimiento importante, digno de preocupar seriamente la atención de todos los ciudadanos. En el momento argentino actual será un acto histórico, porque el estado de ánimo público que la elección refleje y de la voluntad política que afirme dependerán la paz interna y la evolución pacífica de la República Argentina. Después de marzo se sabrá si el país tiene energía y fuerzas suficientes para luchar legalmente, hasta destruirlo, contra la fracción que, después de haber llegado al gobierno, simulando el respeto al sufragio, a la ley y a la Constitución, conduce a la Argentina al desastre.

Si no tuviéramos todavía la seguridad de votar y de expresar, por lo tanto, en el comicio la protesta y la repugnancia que toda la política del presidente de la República y su cohorte nos produce, la revolución se habría encendido ya en el país.

EL DEBER DE CADA CIUDADANO

La previsión de otros presidentes ha querido que los cantones sean reemplazados por el cuarto obscuro y las lanzas o los fusiles por el voto secreto. Cada ciudadano puede combatir contra la vergüenza nacional que hoy sufrimos a una cuadra de su domicilio en las ciudades, y a una legua en el campo, sin exponer su vida, ni derramar su sangre. Y eso nos habrá, en este momento, de ofrecer el espectáculo de los países en que la guerra civil armada es endémica.

HAY QUE CONFIAR EN EL PUEBLO

El señor Irigoyen y los parlamentarios que le obedecen ciegamente, en contra de sus sentimientos y convicciones, han surgido del comicio, porque reunieron el 1o. de abril de 1928 la mayoría que la ley establece. Hay que creer que el pueblo argentino, por poca educación política que tenga, tomado en conjunto, no ha perdido, desde el 12 de octubre de 1928 hasta ahora, ni su sensibilidad ni su instinto, si los hubiera perdido; si fuera incapaz de enmendar su error; si todo lo que hemos sufrido ya y lo que, podríamos sufrir en el futuro, lo dejara indiferente o le provocara la aprobación, querría decir que se ha degenerado rápidamente y que está maduro para la tiranía brutal y violenta. Y esta suposición, nosotros, los socialistas indepeendientes, no podemos admitirla sin negar toda la historia argentina.

Alguna vez he dicho que el sufragio es un método y que el pueblo aprende a manejarlo sacando enseñanza de sus anteriores errores o desgracias. Nosotros esperamos que esa verdad evidente, demostrada por la historia de la democracia en todas partes, se pondrá de manifiesto en los comicios del 2 de marzo, porque hay en la actualidad política argentina, para que así ocurra, acicate suficiente y motivos graves.

LA MAYORIA GENUFLEXA

A la omnipotencia del Poder Ejecutivo, que hace tabla rasa, por ignorancia, por odios políticos o por desprecio de las instituciones democráticas, de la Constitución, se une el sometimiento del Congreso. El gobierno puede hacer todo lo que quiera, y se permite hacerlo, porque sabe que no tiene freno legislativo posible. En la Cámara de Diputados hay una mayoría de 85 diputados, sobre 158. Y esa mayoría sólo es capaz de emplear su fuerza para proclamar la impunidad del señor Irigoyen y para dar visos de legalidad, con su aprobación, a todos los atentados.

El problema urgente, el problema que deben plantearse, para resolverlo, el 2 de marzo, los electores libres de la capital y de las provincias, es quebrar esa mayoría "genuflexa". Si el pueblo de la República fuera capaz el 2 de marzo, de reducirla a 75, por lo menos, se habría dado un paso fundamental en la lucha contra todo lo malo que el irigoyenismo significa. Si eso aconteciera, la batalla por la normalidad constitucional se haría, después de marzo, con más decisión y seguridad.

LA PRENSA LIBRE Y LOS PARTIDOS ORGANICOS

Afirmo que ese resultado puede alcanzarse. En la Capital Federal, donde la opinión pública ha sido esclarecida por la prensa libre y por los partidos orgánicos de oposición como el Socialista Independiente, el gobierno puede ser derrotado y la oposición puede ganar la mayoría de 10 diputados. El 1o. de abril de 1928, votaron aquí 277.000 ciudadanos y la mayoría de diputados irigoyenistas que ahora termina se ganó con 127.000 votos. La minoría la ganó el partido Socialista Independiente, recién surgido a la vida pública, con 51.000 votos. Hubo, pues, en esa ocasión, en la Capital Federal 150.000 electores que no votaron por los candidatos irigoyenistas.

HABRA DESCENSO IRIGOYENISTA

Se han incorporado a las listas electorales 24.000 ciudadanos más. En marzo votarán, pues, alrededor de 290 a 300.000 electores. El partido oficial tendrá un fuerte descenso de sufragios. La cifra de 120.000 votos no se repetirá, a pesar de que el gobierno se ponga desesperadamente a repartir el dinero público, — son muchos miles los argentinos que han abierto los ojos a la dolorosa realidad. Es dable suponer que el oficialismo no pasará de 90.000 votos, quedan 200.000 ciudadanos para vencerlo. ¡Y lo vencerán, si la mayoría de esos 200.000 es capaz de rodear la única bandera de oposición doctrinaria, enérgica, valiente e ilustrada, levantada contra el gobierno: la bandera socialista independiente.

¡HAY QUE CASTIGAR AL IRIGOYENISMO!

Cuando incito, desde ahora, a dar batalla al oficialismo, en la Capital de la República, votando al partido socialista independiente, no quiero decir, de ninguna manera, que el grave problema político y moral argentino se resolverá con nuestro triunfo, ni con el triunfo en otros distritos de otras fuerzas opositoras. Lo he dicho bien claro y lo repito: derrotar al gobierno y ganar la mayoría de diputados el 2 de marzo, en la Capital y en algunas provincias, será una etapa de la lucha de la civilización contra la barbarie. El triunfo servirá para que hagamos pie firme y podamos seguir peleando mejor, hasta que el señor Irigoyen y su partido levanten bandera de parlamento y entren en los carriles de la Constitución y de la ley, o hasta que desalojen la Casa Rosada.

¡Hay que castigar en marzo al irigoyenismo! Y el castigo tiene que hacerse empuñando el garrote del sufragio libre y consciente. ¡A quebrar la mayoría genuflexa! ¡A libertar a la Cámara de Diputados del quórum propio oficialista!

UN "CAFE" DE GONZALEZ IRAMAIN

Un hecho que da la pauta del entusiasmo que predominó en el transcurso del acto de los socialistas independientes lo da el siguiente suceso. El doctor De Tomaso luego de terminar su brioso discurso, declaró cerrado el acto, invitando a la numerosa concurrencia a esperar breves instantes con el objeto de conocer el veredicto del Jury que debía otorgar el primer premio en el concurso de affiches electorales.

Sin embargo el público empezó a dar grandes voces reclamando la palabra del doctor González Iramain. Este, dada la insistencia con que se formulaba el pedido optó por complacerlo.

Luego de silenciadas todas las expresiones de aplauso y de beneplácito con que fué saludada su presencia, se adelantó al escenario y dijo:

—Después de las palabras de De Tomaso, el acto está virtualmente cerrado. Uds. saben, expresó, que la disciplina debe ser en un partido político la nota predominante. Sin ella, no se llega a ningún lado. Uds., repitió y siempre en tono zumbón, esta noche con su pedido han desobedecido la orden y la resolución del jefe...

En ese preciso momento una voz del público se hizo oir, clara, estentóreamente:

—Pero, doctor, unas pocas palabras...

El efecto se produjo de inmediato, cambiando el tono y luego de aclarar el doctor González Iramain que hacía uso de la palabra sumamente complacido pronunció un breve pero enjundioso discurso que el público escuchó con verdadero entusiasmo.

EL CONCURSO DE AFFICHES

Conciente el Partido Socialista Independiente de la importancia que en la propaganda electoral tiene el affiche y tratando de lograr que ellos reunan todos los requisitos para tal fin, propuso la organización de un concurso de affiches.

El éxito del mismo, quedó asegurado teniendo en cuenta lo numeroso de los presentados, la mayoría de grandes valores.

El veredicto del Jury que se hizo conocer pocos momentos después de terminado el acto y en el cual tuvo participación el público que pudo votar por los que juzgara más adecuados, dió el siguiente resultado:

Primer premio el señalado con el número 12, segundo premio el señalado con el número 11, tercer premio el señalado con el número 10. Además y en atención a sus méritos expresivos el Jury decidió adquirir los affiches expuestos con los números 73 y13.

Cabe señalar finalmente que es la primera vez que en nuestro país se organiza un concurso de tal índole, lo que demuestra el temperamento renovador del Partido Sosialista Independiente que con el acto de anoche cuenta en su haber un triunfo más.

DOS MOMENTOS

HABLABA González Tuñón. La sala sumida en la semi penumbra de sus luces apagadas a excepción de las candilejas que volcaban claridad exigua nada más que sobre el escenario, escuchaba religiosa, calladamente. La voz de González Tuñón, su interpretación del tango, la historia genealógica de él, llegaba hasta el público en la casi oscuridad, mientras en un alto en la exposición el acorde musical se intercalaba henchido de sugerencias. Evidentemente, el público, obediente a la sugestión del momento se recogía en el placer estético de la palabra y de la música que se auxiliaban recíprocamente. Ni un movimiento, ni un ruido, nada delataba la presencia de numerosísimas personas en el encierro de la sala.

El tema de la conferencia en esa actualidad era "La música que ama y siente el pueblo".

Y la sala, toda la sala era una demostración de ello: la estaba sintiendo, y profundamente...

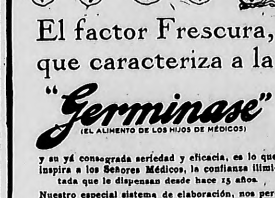
* * *

Hablaba el doctor de Tomaso. La claridad meridiana de la sala ubicada en todas las localidades, palcos, plateas, cazuela y pasillos miles de cabezas humanas que se abrían semicircularmente al escenario en gradación superpuesta. Briosa vibrante, henchida de sinceridad y elocuencia la palabra de de Tomaso, conmovía en cada asiento a la multitud distribuido en el teatro galvanizándolo con la expresión varonil y maciza de contenido. Con su mano no sólo daba realce a su discurso, sino que agitaba a la concurrencia como si de ella a la mano hubiera existido un secreto hilo de comunicación. Y cuando expresó: "debemos ajusticiar en el cuarto oscuro de las elecciones de marzo a Irigoyen y a su gobierno", el público como un sólo hombre, espontáneamente, o mejor, convencido por el orador expresó un rotundo SI clamoroso y repetido.

Recién entonces nos pudimos dar cuenta que una cantidad numerosa de público como una cuña en el panorama de la sala llegaba hasta el escenario ocupando el pasillo central de la misma, en actitud de empuje, de marchar hacia adelante...

Imponente Aspecto de la Sala del Coliseo Durante el Acto de Anoche

En los costados: el Dr. Antonio De Tomaso y Enrique González Tuñón durante las conferencias que pronunciaron





Barranquero Batió a Censor en la Disputa del C. Capital

Hija Rubia y Chapeao Ganaron Hoy las Carreras de los "Tres Años"

LA REUNION HIPICA DE ESTA TARDE

Brillante desde muchos puntos *de vista resultó la fiesta hípica* realizada esta tarde en el Hipódromo Argentino, cuyo programa tenía por base el premio Capital, la última de las carreras importantes de la temporada clásica.

Era la de hoy la primera reunión de la estación veraniega ,pero la temperatura reinante fué muchísimo más agradable que las que hubo en las últimas reuniones de primavera.

TRAPITO Y PETROPOLIS HICIERON "PUESTA" EN LA PRIMERA

En la primera carrera del programa participaron los siete caballos que estaban inscriptos. Como era de preverse, el público concedió sus preferencias a Trapito, pero el hijo de Colipull no pudo responder sino a medias, empatando la prueba con Petrópolis, cuando la victoria de éste parecía ya un hecho inminente.

Tercero se clasificó Cant y cuarto Navajazo, una fija muy comentada entre la gente de línea.

La carrera se largó sin mayor dilación y formalizada la marcha, Exito apareció al frente, seguido de Petrópolis, Cant, Trapito y Chispero, en una misma línea ,y detrás de éstos, apareados también Vadarkcer y Navajazo.

En el palo de los 1000 metros, Navajazo ganó terreno hasta colocarse cuarto ,pero al enfrentar las tribunas populares, exhausto ya Exito, Petrópolis pasó a la vanguardia después de breve lucha con Cant.

Por unos momentos se tuvo, pues la impresión de que ganaría Petrópolis, pero de pronto vióse a Trapito iniciar su avance decisivo y al cruzar el disco logró emparejar la línea de su rival.

Tercero fué Cant a 2 1|2 cuerpos de aquéllos y cuarto Navajazo, delante *de Exito.*

Los 2200 metros se recorrieron en el regular tiempo de 2' 18" 1|2.

PRIMERA CARRERA
Premio Serio
Pesos 5.000 al primero; 1.250 al segundo y 750 al tercero
Distancia: 2200 metros

1 TRAPITO 55|52 kilos, por Colipul e Hilacha, de la ecurie L. M. M. (José Ger), P. Delieutraz	18335	7623
1 PETROPOLIS 52 kilos, por Bis y Dancing Orb de la ecurie Insua J. (Justo Insua), I. Leguisamo	15157	6740
3 Cant 55|54, A. Lofiego	14274	6702
4 Navajazo 52, J. Canal	17533	6307
5 Exito 52|49, F. Quinteros	2962	1493
0 Chispero 57, J. Sola	2516	1132
0 Vadarkcer 52|50, P. Falcón	1087	542
	61904	30539

Corrieron todos.

Dividendos: de Trapito, pesos 3.70 y 3.70; de Petrópolis, 4.05 y 3.95.

Ganada por puesta; el 3o., a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 2' 18" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Chispero	$ 44.30
Trapito (solo)	" 6.05
Cant	" 7.80
Petrópolis (solo)	" 7.35
Exito	" 37.60
Vadarkcer	" 102.50
Navajazo	" 6.35

ALEYRION BATIO POR 3|4 DE CUERPO A VAMOS A VER

Aleyrion fué el ganador de la segunda carrera del programa, prueba sobre 1500 metros, de la que participaron todos los animales inscriptos, excepto La Quema.

Aleyrion, un tanto olvidado en las cotizaciones, produjo el injusto dividendo de $ 8.80 por boleto, excesivo sin duda, pues no había otro competidor más calificado que él, por más que se presentó con más chance a Spavento.

Aleyrion batió a Vamos a Ver por 3|4 de cuerpo, marcando 1'30" y 2|5 para los 1500 metros de la carrera.

Cabezada II y Pulcra se clasificaron tercera y cuarta, respectivamente.

Cabezada II corrió en la punta, perseguida por Vamos a Ver, Pulcra, Aeleyrion y Spavento, que corría por la parte exterior, trabado en la acción.

Sin alternativas de importancia, llegaron hasta frente a las tribunas donde Vamos a Ver y Pulcra quedaron dueños de la vanguardia, trabándose en lucha.

Cien metros después dominaba Vamos a Ver, pero cuando los partidarios de éste aclamaban su nombre atropelló por el lado de afuera Aleyrion, dando pronto cuenta del hijo de Spring Thyme, al que aventajó en definitiva por 3|4 de cuerpo, mientras a medio más finalizaba Cabezada II, delante de Pulcra.

F. M. Ortiz fué el piloto del ganador, al que dirigió muy acertadamente por cierto.

SEGUNDA CARRERA
Premio Zarpazo II
Pesos 5.500 al primero; 1.375 al segundo y 825 al tercero
Distancia: 1500 metros

1 ALEYRION 55|53 kilos, por Mojinete y Defensora, de la ecurie Davino A. (Alfonso Davino), F. M. Ortiz	17490	5276
2 Vamos a Ver 55, E. Lema	25730	7554
3 Cabezada II 50|48, P. Falcón	1471	869
4 Pulcra 50, A. Lhuiller	11829	5968
0 Arenero 55, E. Orduna	1440	737
0 Spavento 52, I. Leguisamo	27455	11988
	85415	31168

No corrió La Quema.

Dividendos: de Aleyrion, pesos 8.80 y 4.95; de Vamos a Ver, 4.05.

Ganada por 3|4 cuerpo; la 3a., a 1|2 cuerpo.
Tiempo 1' 30" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Arenero	$ 106.75
Vamos a Ver	" 5.95
Spavento	" 5.60
Cabezada II	" 104.50
Pulcra	" 13.—

HIJA RUBIA OBTUVO SU PRIMERA VICTORIA EN FORMA FACIL

Seis potrancas de las diez inscriptas disputaron la carrera de *1600 metros, reservada a las perdedoras* y, como estaba descontado, Hija Rubia fué inmensamente favorita, bien que no faltaron también muchos sostenedores de Pueblera.

El resultado de la prueba estuvo de parte de los de Hija Rubia, que se impuso muy fácilmente a la citada hija de Leteo y Pureza, como que la precedió por dos cuerpos en 1' 36" 4|5.

Tercera se clasificó Cocoa y cuarta Tía cu-cú.

Largadas en buen momento, Double Rosse asumió la dirección del lote, persiguiéndola a dos cuerpos Sierra Alta, mientras a un largo de *ésta corrían* juntas la favorita y Pueblera, dejando en los puestos finales a Cocoa y Tía cu-cú.

Sin alteraciones en el orden consignado llegaron a la curva del codo, donde el piloto de Hija Rubia fué acercándose paulatinamente a la puntera para sucederla frente a las primeras tribunas y seguir cómodamente en ganancia, sin que su victoria se viera en peligro por la atropellada final de Pueblera, que se clasificó segunda, como va dicho, a dos cuerpos de la ganadora.

El piloto de Hija Rubia fué el aprendiz F. Rocco, el mismo que la dirigió cuando debió cederle el triunfo a Cabezada II.

TERCERA CARRERA
Premio Macón
Pesos 5.000 a la primera; 1.250 a la segunda y 750 a la tercera
Distancia: 1600 metros

1 HIJA RUBIA 55-52 kilos, por Hijo Mío e Inglesa, de la ecurie San Roberto (Valentín Fernández), F. Rocco	49223	17203
2 Pueblera 55, E. Lema	35758	12258
3 Cocoa 55|53, P. Falcón	7304	3790
4 *Tía cu-cú* 55|52, J. Aubrusch	1776	1100
0 Double Rose 55, P. Ibarra	4359	2403
0 Sierra Alta 55, P. Cuchinelli	8620	4060
	107040	40814

No corrieron: Torta Frita, Comopluma, Silesia y Silver Age.

Dividendos: de Hija Rubia, pesos 3.90 y 2.40; de Pueblera, 2.60.

Ganada por 2 cuerpos; la 3a., a 3 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 36" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Double Rose	" 44.20
Cocoa	" 26.35
Pueblera	" 5.40
Sierra Alta	" 22.25
Tía cu-cú	" 108.50

CHAPEAO, M. PEREZ "UP" GANO POR 1|2 CABEZA LA CARRERA DE POTRILLOS.

El resultado de la carrera de potrillos perdedores — disputada por 14 de los 23 inscriptos, — tomó de sorpresa a la cátedra. Correspondió la victoria a Chapeao, un hijo de Amsterdam, que cuida Daniel Parera, y que tuvo por piloto al jockey Mario Pérez. Chapeao había corrido ya anteriormente sin éxito, pero de ello hace varios meses, que seguramente aprovechó para mejorar la preparación.

Desde que se inició la carrera se vió al frente del pelotón y aunque en los tramos finales pareció que Ovillo le ganaba, aquel reaccionó y cruzó la raya con 1|2 cabeza de ventaja sobre el hijo de Farol.

En un principio Español fué el que persiguió de más cerca a Chapeao, pero pronto pasó al segundo puesto Mahabú, dejando a Español tercero y detrás a Picador y Pocket, *mientras el resto corría en un* segundo pelotón, dentro del cual se hallaba Fierazo, el favorito de la cátedra.

En el palo de los 800 metros, Chapeao seguía en la punta, hostilizado ahora por Mahabú y Ovillo, que corrían apareados.

Ya en la recta, Ovillo se desprendió de Mahabú y fué a luchar con el puntero, pero como va dicho, todos sus esfuerzos no le valieron sino el segundo puesto a 1|2 cabeza del ganador

FUE DETENIDO HOY EN SALTA EL MANO SANTA

(De nuestro corresponsal)

SALTA, 22. — Vicente Díaz (a) "Mano Santa", que procedente de Bs. Aires dirigíase a ésta a objeto de proseguir sus actividades de curanderismo, fué detenido on Ruiz de los Llanos, primera estación de la provincia de Salta, por el comisario Cuello, acompañado de sus agentes armados con winchesters, en prevención de cualquier incidente.

De conformidad con la orden del jefe de policía, al "Mano Santa", se le impedirá penetrar en territorio de la provincia a fin de evitar que se repitan los anteriores sucesos desagradables.

Los 1.800 metros se recorrieron en el excelente tiempo de 1'49" 1|5.

Tercero, a 2 y 1|2 cuerpos, llegó Picador y cuarto el favorito, harto *perjudicado en el desarrollo de la* carrera.

CUARTA CARRERA
Premio Don Pizarro
Pesos 5.000 al primero; 1.250 al segundo y 750 al tercero
Distancia: 1800 metros

1 CHAPEAO 55 kilos, por Amsterdam y Chabelska, de la ecurie La Trinidad (Daniel Parera), M. Pérez	16807	4870
2 Ovillo 55|53, P. Falcón	4625	3109
3 *Picador 55|54, A. Lofiego*	11884	6293
4 Fierazo 55, E. Orduna	45131	21668
0 Ready 55, J. Sola	684	373
0 Mahabú 55, R. Pelletier	16009	8245
0 Mad Hatter 55, G. Ardouin	7963	4731
0 Español 55, A. Lhuiller	1350	928
0 Maltés 55, J. Garrido	10892	4684
0 Said 55, E. Lema	18391	8959
0 Trastornao 55|52, J. Aubrusch	288	253
0 Pocket 55|53, L. P. Menini	18739	8999
0 Palomeque 55, J. Maceyra	747	476
0 Gitanito 55|52, F. Rocco	1111	967
	149621	78555

No corrieron: Le Sultán, Filamento, Yantem, Risky, Santos Vega, Camerú, Queatí, Irak y Pigal.

Dividendos: de Chapeao, pesos 16 y 5.95; de Ovillo, 13.25; de Picador, 7.55.

Ganada por 1|2 cabeza: el 3o., a 2 1|2 cuerpos.
Tiempo: 1' 49" 1|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Ready	$ 393.80
Mahabú	" 16.80
Mad Hatter	" 33.85
Español	" 199.50
Maltés	" 24.70
Said	" 14.65
Trastornao	" 935.15
Picador	" 22.65
Pocket	" 19.60
Palomeque	" 360.55
Fierazo	" 5.95
Gitanito	" 242.40
Ovillo	" 55.25

OSADA BATIO A DURADERA POR MAS DE UN CUERPO EN 1' 49" 2|5

Con ilimitada confianza la cátedra ungió su favorita a Duradera en la quinta carrera del programa, pero la hija de Rico que venía de fracasar por culpa de Leguisamo, según se dijo, tampoco hoy pudo responder a la confianza de sus partidarios, clasificándose tan solo segunda, a un cuerpo y cuarto de Osada, que sorprendió a la cátedra con su victoria.

Tercera se clasificó Cierra España y cuarta Espavilada.

Los 1800 metros se corrieron en el excelente tiempo de 1' 49" 2|5.

La largada fué muy anormal por cierto. Se hizo esperar bastante por culpa de Duradera que rompió la cinta en una partida frustrada, y de Piamontesa que estaba muy nerviosa.

Y cuando al fin el starter les abrió cancha, Piamontesa quedaba con 4 cuerpos de retraso, mientras Duradera los aprovechaba en su favor, saliendo solita del pelotón.

Desde luego Leguisamo la lanzó resueltamente en la delantera del lote, yendo a perseguirla Espavilada, mientras en la tercera colocación se situaban juntas Gran Dama y Osada, dejando más atrás a Piamontesa y última a Cierra España.

A la altura de los 1000 metros, *Cierra España mejoró sus posicio*nes avanzando hasta el tercer término, y ya en la recta, Espavilada fué la única que se acercó a Duradera, obligando a Leguisamo a exigirla para no verse aventajada.

En eso estaban, cuando por el lado exterior se hizo presente Osada, dirigida por el jockey A. Vidal, para pasar al frente sin mayor esfuerzo y llegar al disco con la victoria a salvo de todo evento.

En los tramos finales Cierra España desalojó del tercer puesto a Espavilada ,una hija de Volta, que venía de Mendoza y que corrió muy recomendablemente por cierto.

QUINTA CARRERA
Pemio King Lomond
Pesos 5.000 a la primera; 1.250 a la segunda y 750 a la tercera
Distancia: 1800 metros

1 OSADA 50 kilos, por Sandal y Chocante, de la ecurie Islas B. (Bernabé Islas), A. Vidal	6913	2668
2 Duradera 49, I. Leguisamo	65345	16782
3 Cierra España 49|48, M. Reparaz	14469	4439
4 Espavilada 50, M. Acosta	4212	2158
0 Gran Dama 50, A. Gutiérrez	4139	2149
0 Piamontesa 50, M. di Biasse	45268	9879
	137646	38075

No corrieron: Cittadina, Antracita y Hué Zomó.

Dividendos: de Osada, pesos 35.85 y 7.55; de Duradera, 2.90.

Ganada por 1 y 1|4 cuerpo; la 3a., a 1 1|2 cuerpo.
Tiempo: 1' 49" 2|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Cierra España	$ 17.10
Gran Dama	" 59.85
Piamontesa	" 5.45
Espavilada	" 58.80
Duradera	" 3.80

SEXTA CARRERA
Premio Capital
Pesos 27.236.80 al primero; 5.628.80 al segundo y 2.814.40 al tercero
Distancia: 2500 metros

1 BARRANQUERO 60 kilos, por Verdún y Barandilla, de la ecurie Viracocha (N. Moreno), R. Pelletier	27711	6831
2 Censor 52, J. Canal	30946	5987
3 Lacio 52, J. Sola	35367	7563
4 Flip 60, E. Orduna	2665	1141
0 Ilion 52, I. Leguisamo	43666	12806
0 Negrero 52, E. Lema	4264	1423
	143869	35756

No corrieron: Aladino y Goldseeker.

***Dividendos: de Barran*quero, pesos 9.35 y 4.85; de Censor, 5.25.**

Ganada por 1 1|2 cuerpo; el 3o., a 2 1|4 cuerpos.
Tiempo: 2' 36" 4|5.

INDEPENDENCIA

PRIMERA CARRERA
Premio Diógenes — 1.700 metros

1 SAVONAROLA 55 ks., por The Panther y Speranza, del stud El Desquite, (P. Casella), G. Barbeito	2590	1340
2 L'Aventure 53, R. Martín	1243	658
3 Aparejo 55, H. Castro	550	465
4 Magarín 55, F. Rivera	18	16
0 Batuque 55, A. Rossi	821	591
0 El Jagüel 55, A. Quinteros	546	296
0 Lúcido 55, L. Calcagno	789	445
0 Tronador 55, R. Manín	375	358
0 Serranito 52, C. Ronga	18	17
	6950	4169

No corrieron: Deporte, Reducto y Vegagán.
Dividendos: del 1.o, $ 4.65 y 2.65; del 2o. 3.20; del 3o., 4.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'45".
cmfvbg SE H TA TA TA TAO HTASE

SEGUNDA CARRERA
Premio Fanfarrona — 1.400 metros

1 BAMBOLLERA 55 ks., por Call o'the Wild y Baltía, del stud América, (J. Saini), J. Chicharro	1565	697
2 Carmelita 55, R. Manín	1410	619
2 Ganadera 55, H. Castro	1880	757
4 Devuelta 55, E. Santana	164	105
0 Rústica 55, A. Aguilera	619	186
0 Santa Mónica 55, R. Martín	940	499
	6884	2864

Corrieron todas.
Dividendos: de Bambollera, $ 6.65 y 2.65; de Carmelita, $ 2.35; de Ganadera $ 2.30.
Ganada por 1|2 cuehpo.
Tiempo: 1'26" 1|5.

TERCERA CARRERA
Premio Fantasio — 1.300 metros

1 SATO ALEGRE 55 kilos, por Kalfukir y Ninfa, del stud Eventual, (J. Tavella), P. L. Grigera	1729	931
2 Don Esteban 55, A. Torres	887	613
3 Zapateo 55, J. Chicharro	1003	750
4 Baqueteo 55, J. Barbeito	308	214
0 Afro 55, E. Saavedra	712	313
0 Buitre II 55, R. Manín	401	232
0 Fotogénico 55, R. Cecchi	532	111
0 Jugador 55, E. Santana	637	77
0 Knight 55, L. Calcagno	123	112
0 Látigo II 55, H. Castro	733	371
0 Mangancha 55, M. Artigas	1757	1035
0 Manganga 55, H. Alvarez	37	33
0 Prestamista 55, C. Rossi	343	193
0 Tipsy 55, C. Ronga	34	28
	9235	5141

No corrieron: Betelón, Madrugón, Olímpico y Ranún.
Dividendos: del 1o., $ 9.65 y 3.85; del 2o., 4.85; del 3o., 4.30.
Ganada por 1|4 cuerpo.
Tiempo: 1'19" 3|5.

CUARTA CARRERA
Premio La Patria — 1.400 metros

1 CHALE 52 kilos, por Palospavos y Cucurucha, del stud Las Margaritas, (P. Aguilera), A. Aguilera	2004	517
2 Lost 48, C. Ronga	1345	265
2 Floro 52, L. Calcagno	600	127
0 Sincera II 49, H. Alvarez	1199	230
	5548	1139

No corrió: Tomillo.
Dividendo del 1o., $ 4.15 y 2.55; del 2o., 3.20.
Ganada por 1 cuerpo.
Tiempo: 1'25" 3|5.

QUINTA CARERA
Premio General Belgrano — 2.000 metros

1 NONCE 56 ks., por Preámbulo y Nones, del stud José María (R. F. Fernández), J. Barbeito	3118	—
2 Beau Garcon 50, R. Martín	1840	—
3 Rey Negro 50, C. Baistrochi (con Beau Garcon)		
4 Machito 53, M. Artigas	1331	—
	6250	—

Corrieron todos.
Dividendo del 1o., $ 3.65.
Ganada por 1|2 cuerpo.
Tiempo: 2'5".

En el Terraplén del Pacífico Ocurrió un Serio Accidente

El maquinista de una locomotora que esperaba vía libre en el terraplén de las vías del F. C. al Pacífico, a la altura de la calle Santa Fe, confundió la señal y fué a un desvío, destruyendo los paragolpes y descarrilando. Felizmente no ocurrió desgracia alguna. La locomotora estuvo a punto de caer a la calle y quedó colgada sobre la elevación. Por un milagro no hubo una catástrofe

En la Presidencia

El presidente de la República, llegó hoy, a las 18.15 horas, a su despacho oficial.

En relación a los días anteriores hubo esta tarde escaso movimiento en la Presidencia, habiendo el señor Irigoyen recibido, aparte de los ministros y algunos funcionarios, a numerosas personas.

Entre éstas anotamos al gobernador de Córdoba, señor José Antonio Ceballos, quien ho*ras después partía de regreso* a su provincia, y al subsecretario del Ministerio de Obras Públicas, ingeniero Enrique Zuleta. Una delegación de colonos de Puán y Adolfo Alsina, provincia de Buenos Aires, y de parte de La Pampa, que concurrió a la Presidencia, acompañada por el vicegobernador de la citada provincia, doctor Victoriano de Ortúzar, fué recibida por el primer mandatario. Sus componentes, después de agradecer al señor Irigoyen la reciente resolución del Banco de la Nación, concediendo préstamos a los agricultores, solicitaron su intervención, a fin de que el Banco Hipotecario conceda una prórroga en el pago de los servicios que adeudán los referidos colonos, así como para que no aplique los intereses punitorios.

A indicación del Presidente, la mencionada delegación se entrevistará mañana con el presidente del Banco Hipotecario, acompañada por el doctor de Ortúzar.

El señor Irigoyen se retiró temprano de la Casa Rosada.

Coméntase en París el Desarme Naval

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — El órgano "Le Petit Parisien", en su edición de la fecha, publica un largo e interesante artículo sobre la actual latente cuestión del desarme naval y del problema del tonelaje de barcos de guerra.

Se refiere especialmente a la cuastión de una entente en el mar Mediterráneo y encara la participación de España, conjuntamente con Francia, Inglaterra e Italia en la Conferencia Naval.

Tardieu Recibió al Ministro Belga

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — El primer ministro M. Tardieu, recibió esta tarde al primer ministro de Bélgica, M. Jaspar, con el cual preparó el programa de la conferencia de La Haya, que comenzará el 3 de enero próximo, en vez del 6, como se había anunciado.

Dicho adelanto en la fecha de la realización, *se debe a la solicitud* del gobierno francés.

El Ministro Alemán Presentó el Pésame

(Agencia Havas)

LISBOA, 22. — El ministro de Alemania, señor Voretzsch presentó su pésame al ministro de Guerra por el fallecimiento del mariscal Gomes da Costa, cuyo recuerdo, dijo, quedará imperecedero en el corazón de todos los portugueses.

Propuesta Portuguesa al Gob. Francés

(Agencia Havas)

LISBOA, 22. — Se informa que el ministro de Colonias va a proponer a la Dirección de Correos y Telégrafos franceses, la celebración de un tratado para realizar el intercambio directo de las encomiendas postales entre Francia y Angola.

Fue Premiada La Novela "Lokhoma"

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — La señora Guillermina Marnier, que acaba de obtener el premio de 10.000 francos de las letras francesas por su novela "Lokhoma" es hija de la señora García Mansilla, baronesa de La Gatiniere.

El Ministro Edge Visitó a Poincaré

(Agencia Havas)

PARIS, 22. — El nuevo embajador de Estados Unidos en París, Mr. Edge, visitó hoy al señor Poincaré en su domicilio, presentándole sus plácemes por su completo restablecimiento.

J. Sánchez Guerra Regresó a Madrid

(Associated Press)

MADRID, 22. — Sánchez Guerra regresó a Madrid después de asistir en París a la boda del ingeniero Joaquín Paya.

Hertz es Indicado Para una Cartera

(Agencia Havas)

BERLIN, 22. — El grupo socialista del Reichstag decidió no secundar al gobierno para proveer la cartera de Hacienda vacante a raíz de la dimisión del señor Hilferding, *limitándose a indicar al canciller* que nombrara al socialista Hertz para ocupar dicho puesto.

LLEGARON HOY A SANRINGHAN LOS REYES INGLESES

Los Festejos que han Organizado para Celebrar la Festividad de Navidad

(Especial para CRITICA de International)

SANRINGHAN, 22. — Los reyes de Inglaterra llegaron hoy a ésta, con el objeto de transcurrir los días festivos entre los súbditos de Norfolk, siguiendo las antiguas costumbres inglesas. Completan la comitiva los hijos de los reyes.

Accediendo a los deseos del rey Jorge y de la reina María, se ha ordenado sea hecho un gran árbol de Navidad. En vez de la cena de Navidad, se servirá una comida al mediodía. Los reyes ordenaron también fuese adornado un árbol de Navidad para los hijos de los inquilinos que habitan sus posesiones de Sanringhan.

Sigue Triunfando Fco. Delieutraz

Después de la primera carrera de esta tarde fuimos testigos de un verdadero y acalorado debate sostenido por dos "orres" — que diría Last Reason — de la perrera.

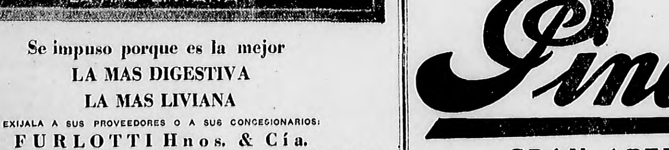
El "orre" 1o. sostenía que Delieutraz le había empatado la carrera a Leguisamo de puro vivo ,y el "orre" 2o. afirmaba, en cambio, que Delieutraz debió haber ganado solo a no mediar la habilidad del eximio que disparó a tiempo, poniéndose a cubierto de la atropellada un tanto tardía del piloto de Trapito.

Quién sabe cuál de los "orres" tenía razón, pero la verdad es que Delieutraz, de cuyas encomiables aptitudes hablamos hace poco, en ocasión de su segunda victoria como aprendiz en Palermo, se *anotó hoy la tercera carrera,* aunque tendrá que repartir el toco con el as de la fusta.

No Habrá Toros ni Box para los Niños

(Agencia Havas)

MADRID, 22. — La "Gaceta Oficial", en su número de hoy da a publicidad un decreto del gobierno disponiendo que todos los menores de 14 años están prohibidos de asistir a las corridas de toros y a los espectáculos pugilísticos.





Un Representante del Teatro Ruso Esta en Bs. Aires

ERNST CHAIN

Propósitos y Declaraciones

Se encuentra entre nosotros el señor Ernst Chain, representante del Zentroposredrabis de Moscú. El señor Chain ha tenido la gentileza de hacernos una visita, y después de recorrer nuestras dependencias y quedando admirado de la organización y del funcionamiento de nuestro diario, nos hizo las siguientes declaraciones:

—Los artistas tetrales de toda especie, como es natural, están organizados en la Unión de los Soviets en sindicatos, que no sólo defienden sus intereses, sino que sirven de intermediarios para la colocación de artistas y elencos enteros en los teatros nacionales y extranjeros. Existe en Moscú la Oficina Central que se llama Zentroposredrabis y que depende del ministerio de trabajo de la Unión de los Soviets. Esta oficina tiene la exclusividad de contratar a los artistas rusos para el extranjero, como así mismo de contratar artistas extranjeros para los teatros rusos.

Para el intercambio artístico con el extranjero, existe en Berlín una filial de esta oficina, en cuya representación he llegado a este país.

ERNST CHAIN

PROYECTOS PARA EL COLON

—Mi misión especial es la de estudiar la vida artística y musical de este país y al mismo tiempo interiorizarme de la imposibilidad de organizar una jira artística para diferentes dansables y artistas rusos a la Argentina. Es muy posible que para la temporada próxima se contrate al "ballet" académico del Gran Teatro de Moscú para el Teatro Colón, como así mismo a algunas mejores figuras de la ópera rusa del mismo teatro de Moscú.

Estoy llevando a cabo unos arreglos de traer aquí a la troupe del teatro académico judío de Moscú de gran renombre mundial, después de sus últimas jiras por el extranjero. Sería el ideal de traer a este país al incomparable Teatro de Cámara de Moscú que dirige el genial director Tairov. Sobre este particular me pondré en contacto con los mejores empresarios.

VERDADERO ARTE RUSO

Si se llegara a firmar los contratos que estoy en trato, el público de este país conocerá el verdadero arte ruso de la actualidad. Porque todo lo que conoce el público porteño del arte "ruso" es en realidad aquello que se ha formado en el extranjero entre los emigrados rusos, los que faltan ya de Rusia más de 12 años y no saben, ni sienten la verdadera palpitación actual de la Rusia nueva, ni su arte, ni su cultura. Hemos progresado mucho durante este lapso de tiempo, después de la guerra y las manifestaciones artísticas de esas compañías que han visto ustedes son una expresión errónea del verdadero arte ruso.

Las escuelas teatrales y artísticas rusas se han desarrollado enormemente en este tiempo, en unisono con la vida del pueblo y su vida cultural. Cada día nos perfeccionamos, nuestra vida artística es bulliciosa y el genio creador de nuestro pueblo y de sus artistas aumenta cada momento. Es natural que los emigrantes no pueden representar la vida artística actual. Esto lo verán ustedes cuando se presente algún elenco traído de la Unión de lo Soviets directamente.

El señor Chain nos dijo que quedará aun entre nosotros un mes para finiquitar los contratos que tiene entre manos. Además nos expresó su agradecimiento sobre la manera especial con que fué recibido en nuestros círculos intelectuales y artísticos y también por el vivo interés que han demostrado por el arte ruso.

El señor Chain está estudiando además la forma de contratar algunas compañías y artistas de la Argentina, para hacer conocer en la Unión de los Soviets las manifestaciones artísticas de la Argentina.

Se Despiden las Gaitas que Tocan en el T. Avenida

Alalás

"Os gaiteiros de Soutelo de Montes", anuncian su función de despedida y beneficio para el lunes 23 con un programa interesantísimo.

Se pondrá en escena la ópera "Maruxa", tomando parte Aida Arce, Eulalia Peiró, Jaime Miret, Enrique Ramos y Antonio Biarnés, dirigirá la orquesta el maestro Palacios.

En la segunda parte de la velada Emilio Estévez ofrecerá un recital poético; Julio del Río cantará alalás y Gumersindo Vázquez dirá el graciosísimo monólogo "Recordos d'un vello paroleiro".

"Os gaiteiros de Soutello" interpretarán nuevos trozos musicales de su extenso repertorio.

La Comedia Musical en el Maipo

La compañía del Maipo lucha entusiastamente contra los rigores de la estación y con la firme y explicable resolución del público de no concurrir durante estos meses a ninguna sala de espectáculo. Manolo Rico, popular actor cómico, Amanda Las Heras y Laura Pinillos, animadas e interesantes cantantes y actrices, Climent, Ida Delmas y otros artistas más forman la compañía que sostiene el género de la comedia musical en aplaudidas interpretaciones como "Lulú" y "Yes" en la compañía que dirigen los autores Pelay y Amadori.

Esta tentativa, con éxito a pesar de los factores adversos de la estación, puede marcar una vía de aceptación y popularidad a la comedia musical, como género de espectáculo. Buenos Aires es la última de las grandes capitales que aún no cuenta con la comedia musical como género predilecto del gran público y se explica por la falta de actores y de voces y, en general, por no darse ese mismo género que triunfa en París y en Nueva York y que no es sino una modernización de la opereta, con grado de finura, esplendor escénico y atractivo vocal que requiere. No creemos perfecto, ni mucho menos, el ensayo del Maipo; contentémonos con señalar su aceptación actual y destacar en esta temporada veraniega a los nombres citados. Manolo Rico y Amanda Las Heras son dos artistas que cuentan con la simpatía del auditorio.

Amanda Las Heras y Manolo Rico

en una de las más divertidas escenas de la comedia musical "Lulú".

INDICE POR ORDEN ALFABETICO Y NUMERO DE CLASIFICACION

En este índice aparecen por orden alfabético todas las secciones de que se componen los Avisos Económico- Clasificados. Al margen, el número de ordenación con que aparecen en estas páginas:

Se reciben estos avisos en nuestro mostrador desde las 8 ½ de la mañana hasta las 12 de la noche.

VIDA DE MANUELITA ROSAS (1)

Heroína romántica del drama sombrío de la Santa Federación

Dibujo de RAMAUGE



HE aquí algunos de los personajes que intervendrán en las historietas gráficas. Este es Salomón, el presidente de la Sociedad Restauradora, que sembró el terror en su época.



LA criada mulata, en cuyas manos transcurrió la infancia de Manuelita y que desempeñó, como toda la gente de color, un papel importante en los acontecimientos de entonces.



MAXIMO Terrero, novio durante muchos años de Manuelita y esposo al fin. Rosas opuso siempre su celoso despotismo a las relaciones entre los dos jóvenes, que se querían verdaderamente.



MANUELITA Rosas, suave, bondadosa, gentil, cantada por los poetas, exaltada por cuantos le conocieron. Día a día su personalidad se agranda en la historia de ese ciclo trágico.



DON Juan Manuel, el tirano sanguinario y despótico; cruel, astuto, perverso, a quien se trata de reivindicar en nombre del amor que le guardó siempre a su patria, defendiéndola contra el extranjero.



DOÑA Encarnación Ezcurra de Rosas esposa del tirano y madre desaprensiva y descuidada de Manuelita, que creció sin el calor de su cariño, abandonada a los brazos de las criadas y mulatas



LORD Mendeville, ministro inglés, amigo de Rosas y admirador de Manuelita. Caballero frívolo, cortés, ceremonioso, protocolar, fué cautivado por la gracia de esa mujer que desvaneció su flema sajona.

LORD Howden, también diplomático inglés, enamorado ardientemente de Manuelita, mantuvo con ella una correspondencia llena de encendidos conceptos para la grandeza de alma de la hija del tirano.

LA NAVE VELERA, por José Gabriel

El Intelectual en Domingo

Siete días tiene la semana. Tómese a un intelectual en cualquiera de los siete días y se le verá fuera del mundo; pero tómesele en domingo y se le verá, además, extraviado, y si se le toma en domingo a la tarde, se le verá, encima, francamente indignado contra el mundo.

TRAGICA SUERTE

Nadie ha meditado hasta ahora sobre la suerte del intelectual en la tarde del domingo. Es ciertamente una suerte trágica, tan trágica como puede serlo sentirse contrariado por la corriente universal. ¿Qué hace solo, arrollado por el mundo, que lleva otra dirección, un intelectual, el domingo por la tarde?

LOS TRES, EL DOMINGO

Somos tres los entes sociales representativos: el rico, el pobre y el intelectual. El rico se va el domingo por la tarde a sus posesiones, el pobre se va de picnic o a jugar. El intelectual no juega, no ama el campo y no tiene posesiones. ¿A dónde va? ¿Qué hace? Ricos por un lado, pobres por otro, nos prendemos al domingo y lo disfrutamos. Nos prendemos, especialmente, los pobres. Es nuestro día. La tarde del domingo es nuestro momento. Salimos emperejilados y corremos de todos los lugares públicos a los ricos, que nos huyen como a la peste. Vamos al balneario municipal, al zoo, a Quilmes, al Museo Histórico, a Palermo, al cine, a las canchas de fútbol. ¿Y el intelectual? ¿A dónde va ese hombre que no es pobre ni rico, que no ama el deporte ni las diversiones sencillas (las bochas, el sapo, el fútbol) y no posee una estancia o siquiera una quinta suburbana, y no es socio de ningún club aristocrático?

TRAS LOS VISILLOS

El intelectual no va a ningún lado el domingo por la tarde. Ha dormido toda la mañana, y por la tarde no se atreve a salir a pasear. Mientras nosotros — sirvientes, oficinistas, obreros, toda la plebe — cinchamos como leones en un deporte cualquiera o en una milonga al rezongo del bandoneón, o echamos una trucada gloriosa o un tute, o abrimos tamaña boca de asombro ante el elefante embolsado del zoológico, el intelectual intenta vanamente sestear (le despierta nuestra algarabía dominguera) o corre los visillos de sus ventanas y mira, con los párpados vacilantes, el mundo que marcha sin su anuencia bajo el sol.

LE IRRITA NUESTRA ALEGRIA

El intelectual no se divierte el domingo por la tarde. Podría regocijarle el regocijo de los otros; pero ha dicho Hebbel que es difícil hallar quien se alegre con la dicha de los demás. Para eso hay que ser pobre, gente humilde, plebe, chusma. El intelectual cree apurada la nobleza cordial con dolerse de los dolores ajenos. Lo otro, lo grande, lo sublime, gozar porque los demás gozan, no lo conoce el intelectual. Es manjar de dioses y de miserables. Miserables y dioses comemos lo mismo. El intelectual come en mesa aparte, con los ricos o mirando a los ricos o debajo de los ricos, recogiendo las migas que se deslizan por los pliegues del mantel. No sabe reír porque los demás ríen. Ve reír a los otros y se irrita. Nos ve reír a nosotros, a los pobres que nos divertimos, y pide a Fortimbrás que nos acorrale a lonjazos, y que a lonjazos nos mande, como recua, a trabajar también el domingo por la tarde.

GRACIAS A ESO

¡Ah, si uno no supiese que los hombres suelen ser mejores que sus malas costumbres!

SOCRATES Y SU MUJER

Sócrates fue un admirable Trifón de la antigüedad clásica. Como Alcibíades le dijese que era intolerable la maledicencia de su mujer — Jantipa, la Sisebuta del filósofo griego — respondió Sócrates: "Estoy tan acostumbrado a ello como a oír cada momento el estridor de la polea; y tú también los graznidos de los ánsares".

NO PIENSAN LO MISMO

El comercio prueba el carácter. (Smiles).
El comercio es la escuela de las trampas. (Vauvenargues).

VENTAJA EN LA ADVERSIDAD

Entre dos personas que se aman, la de corazón más tierno resulta siempre algo engañada, pero es la que más disfruta. (Mlle. de L'espinasse).

HAY QUE ENGAÑARLO

En amor merece ser engañado quien no deja de serlo en cuanto que advierte que lo es. (Mme. d'Arconville).

ARISTIPO Y SU DINERO

El filósofo griego Aristipo fué uno de los hombres más dados al fausto, al regalo, a la vanidad. No obstante, "navegando en cierta ocasión — cuenta Diógenes Laercio —, como supiese que la nave era de piratas, sacó el dinero que llevaba y empezó a contarlo. Luego lo dejó caer en el mar, aparentando con lamentos que se le había caído por desgracia. Añaden algunos que dijo consigo: "Mejor es que Aristipo pierda el dinero, que no que el dinero pierda a Aristipo".

BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

por Jimmy Murphy



© 1929, King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved



16. Escribanos

F. Antonio Biasetti. Procurador. Calle 55 No. 621. U. T. 4807. La Plata.

José R. Pomares. Contador diplomado. Calle 48 No. 928. La Plata.

TRADUCTORES

Traductor público W. R. Power. Judicial, técnico y comercial. Corrientes 1319. U. T. 7015, Rivadavia.

17. Despachantes de Aduana

Juan Arzeno
Despachante de Aduana
Bmé. Mitre 559
U. T. 33 - 3170

19. Remates y Comisiones

Sin adelantos previos y sin gastos, tramito toda clase de asuntos municipales judiciales. J. Vieytes. Victoria 722, escr. 7.

A D E L A N T O S cualquier cantidad sobre casas, terrenos y campos. Santiago Byrne, mart. Reconquista 316. U. T. 31-0549

Tramito y resuelvo rápidam. toda clase de asuntos de la Municipalidad de la Capital y Obras Sanitar. de la Nación. Félix T. Rodríguez. Rivadavia 1176.

21. Dinero Ofrecido

Anticipo dinero a pequeños industriales, rápido. Florida 259, escritorio 213.

A empleados, comerciantes y propietarios, acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses. Banco Habilitador Argentino. Calle Rivadavia número 659.

Pedro Face. Mercaderías generales, compro. Acepto consignaciones, anticipados en valor. Victoria 723. De 18 a 19 horas.

Adelanto dinero sobre mercader. en general, o compro. Florida 470, escr. 313.

Adelanto dinero sobre autos. Rivadavia 2970. Frente a Plaza Once.

A comerciantes e industriales, anticipo dinero en condiciones liberales. "La Unión" S. A. Reconquista 316. U. T. 0549 Retiro.

22. Restaurants

EL MENU DEL DIA - ESPECIALIDADES

PARIS HOTEL
AVENIDA DE MAYO Y SALTA
El salón más elegante y concurrido. La mejor cocina internacional y criolla. Servicio a la carta. Viernes, etc. de moda. Cub. $ 4.

En el Restaurant Félix
SE COME BIEN Y SE BEBE MEJOR
Servicio esmerado. Cocina de primer orden. CARLOS PELLEGRINI 44. U. T. 37 - 2565.

EL NOMBRE
ARIZU
SIGNIFICA EL MEJOR VINO NACIONAL

PIDAN VINO
LOS OLMOS

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Restaurant Julien. Esmeralda 501. Pedidos a domicilio. U. T. 31-1538. Plato du Jour: Lunes, Navarin de Mouton; martes, Steak [illegible]; miércoles, Boeuf en Daube Bourguignon; jueves, Cassoulet Toulousaine; viernes, [illegible]; sábado, Tripe a la Mode de Caen; domingo, [illegible]. Los mejores vinos.

Restaurant Genovés. Perosio Hnos. El mejor menú. Vinos imp. Carabelas 241.

Cabañas, Carvajal y Punca
SON LOS VERDADEROS HABANOS

Restaurant "Del Piamonte". Cocina familiar y vinos importados "Amorio". Sarmiento 1231. U. T. 35 - 1757.

"Restaurant Villa"
Corrientes 1427. U. T. 38-0108
El Mejor Restaurant de los Pollos
"ALLO SPIEDO"
TODOS LOS DIAS, MAÑANA Y NOCHE, UN PLATO ESPECIAL

Vinos "LA CENA"
SON BUENOS Y GENUINOS

SE COME BIEN
SE BEBE BIEN
EN EL
Restaurant Conte
Cangallo 960. U. T. 35-0840

LOS VINOS
ARIZU
Son el Orgullo de la Producción Nacional

Restaurant Dancing Vivero
Municipal. Abierto día y noche. Rendez vous social, todos los días de 5 a 7. Parrilla criolla. Corrientes 485, hasta las 23.

CONDIMENTE SUS COMIDAS
CON LOS YA AFAMADOS
PICKLES Y VINAGRES
OMEGA

RESTAURANT MILANES
Cocina de la [illegible]. Precios módicos.
CORRIENTES 1976

Restaurant y Bar "Cap Polonio". De Bogado y Scabelluri. Corrientes 521.

Pida en todos los buenos Restaurantes los
Vinos "La Colina"
Insustituibles para comer bien
ALMUERCE Y CENE CON
Vinos "La Colina"

El Secreto de Cocinar Bien
Condimento de yerbas secas
GENUINO
Tomillo, perejil, albahaca, salvia, orégano y romero, de venta en la Rotisería "LA VICTORIA", Chacabuco 32 y en los principales almacenes a $ 0.20 el paquete

VINO "CHIANTI"
ARGENTINO
TOMBA
ES LO MEJOR
PRUEBELO Y NO LO DEJARA MAS

ARMENONVILLE
Restaurant - Teatro - Dancing. Av. Centenario 5560. Grandioso programa de atracciones. Pollos a lo Spiedo. Cordero al horno criollo, amplias playas para estacionamiento de autos. Terrazas. Jardines. Cocina de primer orden. Programa continuamente renovado. [illegible] en el Armenonville.

Restaurant El Trocadero
Bmé. Mitre 559
Edificio Tornquist. Temporada de invierno. Platos especiales. Audiciones por la renombrada orquesta [illegible]. Vinos importados.
SALONES PARA FAMILIAS

LA NUEVA AURORA
Casa especial en parrilla a la criolla. Servicio a la carta. Abierto día y noche. Castillo y Cía. Entre Ríos 251. U. T. 37, Rivadavia 6756.

Restaurant Royal Keller. Corrientes 786. U. T. 31-5913. Salones de fiestas y banquetes. Marmita Henri IV, [illegible]

Comer, beber bien y pasar el tiempo feliz, ofrece a Vd. el Gran Restaurant y Bar "Avion". Leandro N. Alem 458.

AGUA ARAUCANA
La más liviana

Salón Imperio
LAVALLE 768 U. T. 31 - 2679
Las dos mejores orquestas de Jazz y Típica
SERVICIO ESPECIAL DE BAR. TODOS LOS DIAS FIESTA DE BAILE FAMILIAR, DE 17 A 0.30 HORAS.

Restaurant "El Fogón", 249 Callao 253. Especial en comidas nacionales. Los mejores platos de la cocina criolla, [illegible] que hace los mejores asados de Bs. Aires. Salones para familias.

22. Restaurants

Restaurant y Balneario
"LOS ANGELES" (Olivos)
GRAN RESTAURANT Y PILETA DE NATACION

AGUA ARAUCANA
La más liviana

LAS BODEGAS Y VIÑEDOS
ARIZU
ELABORAN LOS MEJORES VINOS

Restaurant "Vértiz"
— de —
A. MONTANA
Av. Vértiz 1600. Salón de baile, reservados y Glorietas.
Especial: Jamón Serrano, Ranas, Paellas, Canelones, Caracoles, Pescado a la Andaluza y Conejos.

23. Pollos al Spiedo y Fiambrerías

LA FAMA Rotisería y Fiambrería. Pollos a lo Spiedo, $ 2.50. SANTA FE 4611 U. T. 71-6430.

AGEJAS Hnos.
Rotisería y Fiambrería. SANTA FE 3202. U. T. 3022, Juncal. Pidan por teléfono POLLOS exquisitos a lo SPIEDO y se los mandamos en seguida.

Rotisería "Sportsman"
Fiambres y Pollos al spiedo
CORRIENTES 1602. U. T. 37 - 2570

La Nieve Rotisserie
SANTA FE 1617 y CALLAO 427
U. T. 44 Juncal 2857 y 38 Mayo 3213.

BIFFI
Cangallo esquina Carlos Pellegrini
U. T. 1839, Libertad.
HAGAN SUS PEDIDOS POR TELEFONO

24. Bars

Bar Mundial Av. de Mayo y Santiago del Estero. Casa esp. en cocktelería.

Bar RICHARD, especialidad en helados y sandwichs. RIVADAVIA 2362.

25. Confiterías

SERVICIO DE TE Y LUNCH

CONFITERIA
DEL AGUILA
El Mejor Servicio Para Lunchs y Banquetes
CALLAO Y SANTA FE

"América" ofrece a Vd. sus nuevos salones. Servicios para banquetes y casamientos. Santa Fe 2428/32. Teléfonos: U. T. Juncal 41 - 0575 y Plaza 41 - 5233.

Confitería "La Perla", de Flores. Servicio de Lunch. Atendemos pedidos a domicilio. Rivadavia 6900. U. T. 66-0658. De José Pérez. Sarandí 261. U. T. (71) 2328. Pueyrredón 1284/98. U. T. 44 - 4128.

Confitería L'Aiglon. Pruebe su exquisito lunch caliente, con vino, todo a $ 1.40. La casa más concurrida y acreditada en Tea Rooms, Masas, Aperitivos y Cocktails. Florida 148. U. T. 38 - 4876.

CONFITERIA
DEL MOLINO
Rivadavia 1801. U. T. 47 - 7545
Salones y Servicio para Banquetes

Confitería "Ideal"
Suipacha 384. U. T. 35-1515. Libertad.

LA PARIS
CHARCAS esquina LIBERTAD
Centro de reuniones sociales
U. T. 41, Plaza 1968-69-10.

26. Los Grandes Hoteles

Majestic Hotel
Avenida de Mayo y Santiago del Estero
Lujosos departamentos
Habitaciones todas con baños

HOTEL "SAN ISIDRO"
(Ex Vignolles), anexo, renovado. U. Tel. 199, San Isidro. — M. Mercer, propietario.

Hotel "Morandi". De Pedro Moranchi. Especialidad en banquetes y lunchs para casamientos. Calle 54 y 5. La Plata.

HOTEL "EL AGUILA"
Comodidades para familias. Precios módicos. CALLAO 533.

Gran Hotel Galileo. Carlos Pellegrini 690. Comodidades para familias y hombres solos. Servicio de primer orden. Precios módicos. Cocina italiana. Amplias habitaciones con grandes comod. y baños.

27. Casas de Pensión

Hotel Cristal. - Florida 606. Casa familiar, salas a la calle, precios mód., comida de 1er. orden. Se da pensión

PARQUE HOTEL
VICENTE LOPEZ, F. C. C. A. Domingos y días festivos: té danzante.

Alhambra Hotel. pens. $ 2, c. pens. $ 4; mes, $ 60. Bmé. Mitre 953.

Hotel "Savona", Rivadavia 1877-85 Alq. piezas amueb. desde 1.50 a 7 pesos.

Pensión fliar. 1/2 pens. $ 45; postre y café. Alq. piezas amuebl. con comodid., fliar. solo, telef. Chacabuco 393.

Exc. pens. dama a 2 o 3 pers. Sarmiento 1340. 3er. piso. ascensor.

Doy pensión en flia. con o sin pieza. Calle Méjico 1428. Departamento No. 3.

Pensión familiar. Alsina 1042. U. Telefónica 38 - 4018.

Doy pensión econom. en casa de familia, con o sin muebles. Piedras 763.

Se da pensión, [illegible] precios módicos, baño caliente. Avenida 1272.

Hotel pensión Reina Regente, Libertad 437. Amplias comod. para flias y homb. solos. Precios mód. Por día o mes.

Pensión fliar. doy, c. o sin pieza, y salas, prec. mód. 25 de Mayo 42, 2o. piso.

28. Cigarros y Cigarrillos

POUR LA
NOBLESSE
ESCUDO COLORADO
60 centavos

CIGARRILLOS
EMBAJADORES
¡Supremos!
20 centavos

Golden Fleas "Virginia" [illegible]

CONDAL
EL MEJOR
CIGARRILLO HABANO
a 30 centavos

FUME POUR LA
NOBLESSE
20, 30 40 y 60 ctvs.

28. Cigarros y Cigarrillos

CIGARRILLOS
CAPSTAN
El más prestigioso cigarrillo Virginia
12 por 45 centavos

Iría al fin del mundo por un Camel

PLAYER'S
Virginia
12 cigarrillos 30 ctvs.

Haga su gusto en vida: Fume Bock

29. Instrucción Pública

COLEGIOS

Colegio Rivadavia. Incorp. al Nacional Moreno. El 2 de enero se iniciarán los cursos preparat. de ingreso al Naval, Militar, Mecánica y aplaz. Admite pupilos. RIVADAVIA 3354. U. T. 1671, Mitre.

Colegio Británico. Bolívar 569. U. T. 1721, Avenida. Incorporado al N. Rivadavia, Escuela Superior de Comercio Sur y al C. N. de Educación. Pup. y externos.

ACADEMIAS

APRENDA UNA PROFESION EN LAS
Escuelas Internacionales
Avda. de Mayo 1396
Enseñanza por correo. Mecánica, Electricidad, Ingeniería, Comerc. Mande este cupón
NOMBRE . . . .
DIRECCION . . . .

Academia Mercantil
NEO - LATINA
Aplaz. y libres. Ingresos, Contab., Máquina $ 2 mens. Idiomas, Dibujo. Ambos sexos.
AVENIDA LA PLATA 661

Aplazados y Libres
Del Nacional y Comercial. Bachillerato. Iniciamos los cursos diurnos y nocturnos a cargo de catedráticos nacionales. Universidad Popular de Buenos Aires. Sarmiento 2664. U. T. 47-6379, Cuyo, inf. de 8 a 22.

ESTUDIE
POR CORREO
Corte y Confección ($ 40 a 60), Tenedor de Libros ($ 50 a $ 70), Contador organizador ($ 75 a $ 90), Ingeniero mecánico, Ingeniero electricista, Farmacia, Químico (c/u., $ 100 a 130). Constructor ($ 75 a $ 130), Ingeniero mecánico electricista ($ 150 a $ 200), Radio ($ 30 a $ 40), Mecánico automovilista ($ 40 a $ 50), Agrónomo, Maquinista ferroviario, Procurador, Vendedor, Periodismo (c/u., $ 40 a $ 60), Dibujo, Idiomas (con su equipo fonográfico), etc. — SOLICITE INFORMES A.
Escuelas Sudamericanas
LAVALLE 1059
NOMBRE . . . .
DIRECCION . . . .

ACADEMIA "HELLER"
Corrientes 1980
Consagrada la mejor. Prep. Cont., Ten. de Libros, Cajeras, Empl. Banco, Taq., Máq. Clases día y noche. Director, Dr. A. Heller

Adquiera usted un título de dentista mecánico, profesión libre y lucrativa, en 3 meses, cursos diurnos y nocturnos. Academia de Prótesis Dental para ambos sexos — 2750 RIVADAVIA 2750

Con certificado de 4o. grado garantizamos ingreso al Nacional. — Universidad Popular Central de Buenos Aires. — Calle Córdoba No. 2568.

ESTUDIE DIBUJO
POR MEDIO DE
NUESTRO AFAMADO
SISTEMA
INDIVIDUAL
POR CORREO
GRATIS SOLICITENOS
PROSPECTOS
LAVALLE 900
Estudio "ZIER"
Escuela de Dibujo de Fama Mundial

CONSERVATORIOS DE MUSICA

Piano profesora dipl., enseñanza rápida, exámenes, fácil estudio. Pasteur 754

J. DE CARO
Desde $ 5 hasta $ 100 enseño en 2 meses piezas estilo moderno y facilito piano, violín, guitarra, bandoneón, acordeón, mandolín, batería, solfeo.
MEJICO 2018

Conservatorio "Rossini"
Enseñanza rápida y seria. Canto, Piano, Violín, etcétera. Precios módicos. Clases diurnas y nocturnas.
Av. de Mayo 1057. Montes de Oca 1696

Conservatorio Argentino
Director: E. Pallemaerts. Córdoba 1821.

INSTITUTOS

INSTITUTO
José Manuel Estrada
Incorporado a los cinco años al Colegio Nacional Bernardino Rivadavia. Pupilos, medio pupilos y externos. BELGRANO 1975. U. T. 47, Cuyo 6814

Instituto Rouquette. Alumnos del Nacional, Liceo, Ingreso Facultades, parteras, 6o. grado. Exito seguro. Bartolomé Mitre 3707. U. T. 62 - 8730.

INSTRUMENTOS MUSICALES

Bandoneones 71 teclas, marca AA, vendo a precio de fábrica, $ 125, contado y plazo. Casa Núñez, Sarmiento 1566.

Aproveche las fiestas de Navidad y Año Nuevo. Vdo. pianos de ocas., $ 500, 600 y 800. Nuevos desde $ 1.000. Callao 345

NOVEDADES MUSICALES

"Por no llorar", vals; "La Brava", ranchera; "Uno y uno", tango; "Huerfanitos de la vida", tango, a 20 centavos cada uno. Casa Rivarola. Bdo. de Irigoyen 143

30. Libros y Librerías

Aviso al Público: Si usted no conoce aún la librería y papelería de Domingo Ferrari, calle San Juan 1973, ha llegado el momento de conocerla. Por sus precios y gran surtido en cuadernos de aventuras para niños, novelas y libros de enseñanza y demás artículos de papelería, no admite competencia. Al por mayor y menor. Si usted quiere ahorrar dinero, visíteme y se convencerá de que no tengo competidor. Solicite precios o catálogo, que se le remitirán gratis. Librería y papelería de Domingo Ferrari, calle San Juan 1973. Bs. As.

¡ATENCION!
Celebrando las fiestas de Navidad, Año Nuevo y Reyes, la CASA PALUMBO ofrece 7 interesantes novelas por sólo un peso. Remítalo con $ 0.20 en estamp. LAVALLE 1072. U. T. 35 - 2183, Lib.

Décimosexto Gran Concurso Semanal, con Tres Grandes Premios

CRITICA ha iniciado una serie de sorteos semanales con grandes premios para todos los avisadores de la sección

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

Tome Vd. parte en estos grandes sorteos, que realizamos de domingo a domingo, insertando un aviso en nuestros

AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

MAÑANA PUBLICAREMOS LOS PREMIOS CORRESPONDIENTES A ESTE

Décimosexto Gran Concurso Semanal

31. Automovilismo

MARCAS Y NUEVOS MODELOS

VICTOR IRURETA (Sdad. en Com.)
Automóviles Graham Paige
Dirección y talleres: Otamendi 534
EXPOSICIONES Y VENTAS
Avda. de Mayo 902 Cabildo 1001

Automóviles Dodge
Exposición y venta:
Fevre y Basset. — L. N. Alem 1652

Gerosa, Vengerow y Cía.
AUTOMOVILES "CITROEN"
Dirección general: Perú 84
EXPOSICION Y VENTAS:
M. Vengerow y Cía.
CALLAO 602 U. T. 44 - 5892

Vea los nuevos
Automóviles y Camiones
R. I. O.
Permutas y facilidades
CALLAO 856

Columbia
Sociedad Anónima Nacional de Seguros
ASEGURE SU COCHE
CONTRA TODO RIESGO
Reconquista 30. — U. T. 30 - 3035 al 37

Whippet - Willys Knight
HAMPTON WATSON y Cía.
Avda. Alvear 3466 Cerrito 702

GRATIS. Con este aviso la agencia Ford Russo y Lagazzio, Boedo 730-34, le inspeccionará mensualmente su coche mientras lo posea.

Automóviles Marmon
8 EN LINEA
Desde $ 4.980 a $ 8.700
Economía — Seguridad — Rapidez
Solicite una demostración en nuestra Exposición
EDUARDO ESTANGUET Ltda.
Charcas 1175 U. T. 41 - 4659

Hupmobile
Es, por excelencia, el coche de distinción. Exposición y Venta:
CHIESA GEY y Cía.
Avenida de Mayo 1373

Franklin
El Automóvil de los Aristócratas
FRESNEDO y Cía.
FLORIDA 653 U. T. 31 - 2759

ACCESORIOS Y REPUESTOS

REPUESTOS LEGITIMOS
Delco-Remy y Auto-Lite
C. GOFRE y Cía. — Paraná 720

Maquinarias modernas para talleres, rectificadoras de cilindros, compresores de aire, etc.
R. LEMANN y Cía.
MAIPU 72

Parabrisas volcados e interiores. Niquelados y plateados. Accesorios. PEÑA 3173 U. T. 71 - 5411

Zimmermann y Van Konynenburg. Mecán. y Pintura del automóvil. Calle Paseo Colón No. 542. U. T. 33 - 0282

Capotas Ford $ 17, colocada 25, fundas $ 25, Duco, 50. M. Garrido. Calle Garay número 1849.

Fábrica de Carrocerías
De lujo y comerciales
ACEVEDO 2945 U. T. 71 - 1823

Gabriel Triple Hidráulico
EL MEJOR AMORTIGUADOR
Import.: Fiore, Paniza y Torrá, Viamonte 1261. Unicos distribuidores en la Capital: G. de San Román y Cía. Libertad 1053

CAMIONES

Autos Whippet y Camiones
Mánchester. B. C. Wilson. 55-666. La Plata

Un Federal más
EL CAMION DE TONELAJE REAL
Ditlevsen y Cía. Ltda. Av. Ing. Huergo 1335

Camiones Dodge Brothers
Los Reyes del Camino
Fevre y Basset. L. N. Alem 1652

Camiones Liberty, nuevos, modelos 1929, de 4 a 6 ruedas, desde 5 a 12 toneladas, de fábrica. Compañía Comercial Larivieri Hnos. Maure 1607. U. T. 52 - 5911, Belgrano.

Camión Rugby
CONSTRUIDO ESPECIALMENTE PARA LA ARGENTINA. — 4 VELOCIDADES
Ditlevsen y Cía. Ltda. Av. Ing. Huergo 1335

Dennis - Manchester
HAMPTON WATSON y Cía.
Av. Alvear 3466 Cerrito 702

ESTACIONES DE SERVICIO

Vélez Sársfield y Liniers. Taller de reparac. de autos y engrase automático. Rivadavia 8651. U. T. 7613 Floresta

Talleres Mecánicos y Engrase de autos. Especialistas en maquinarias para ellos. LUIS DUFAUR e HIJO Bartolomé Mitre 2521

Estación de servicio para la electricidad del automóvil. — Paraná 720.

"El Parque" Estación de servicio, la única en Sud América. Diagonal Sur entre Alsina y Moreno. U. T. 33, Avenida 1742.

COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES

Super Nafta Citex
LA MEJOR NAFTA IMPORTADA.
VENTA EXCLUSIVA A GARAGES
Alberto Voena
Rodríguez Peña 176. U. T. 38 - 6341

31. Automovilismo

AUTOS USADOS, COMPRAVENTA

A... La Bolsa del Automóvil
RIVADAVIA 1935/55. U. T. 47 - 6675
Exposición y venta de coches de calidad, reconstruidos con garantía legal. Adelantos en consignaciones y afines.

AUTO CAR PALACE
VICTORIA 4160
Liquidación total de autos y camiones en cuotas de 50 y 100 pesos mensuales

Chrysler nuevos y usados
AGENCIA CHRYSLER BELGRANO
Cabildo 1094 y Paraguay 3842

TURISTAS A CORDOBA
Autos usados para turistas
Por el importe del flete a Córdoba compre un usado bueno.
J. Eloy Vera y Cía. Av. Gral. Paz 455

Agencia Ford Constitución
Recurriendo a nuestra casa para adquirir cualquier tipo de Ford usado, efectuará un bien entendido negocio. Compruébelo.
BRASIL 75 U. T. 23 - 1530

Benjamín E. Frigerio y Cía.
Adel. y compra de autos. Seriedad y reserva, amp. fac. Sta. Fe 3112. U. T. 71-6078.

2 autos Chrysler Roadster 72, un Roadster 62, un Chrysler coupet convertible 75, y una Voiturette, Fiat 509, vendo. AUSTRIA No. 2051.

Priuli y Cía. Viamonte 1749
Autos de verdadera ocasión. Visítenos.

Antes de Comprar Automóviles y camiones, visite la casa G. Priuli y Compañía. — Calle Bartolomé Mitre 2741.

Chandlers sedan y faeton modelos 65 y 75, vendo, nuevos, flamantes. G. Priuli y Cía. Bmé. Mitre 2741.

ANTIGUA CASA ROGER
CARLOS PELLEGRINI 1027
La organización más importante de Sudamérica en automóviles de ocasión.

ISOZAGA Co.
Ofrecen a usted el auto usado que le conviene.
ENTRE RIOS 1255 U. T. 23-2137

Firpo Liquida Coches Usados de todas marcas en perfectas condiciones, recibidos de compradores de Stutz. Si le interesa un auto seminuevo, no vacile en visitar su salón de ventas. Callao 650.

Chrysler 2a. mano. Todos tipos. Garantidos por Resta Hnos. Vendo. Rivadavia 2071. U. T. 47 - 1482.

Permute o adquiera su auto en la casa Aerotype y hará buen negocio. Molinari y Victorica. Calle Thames 2387.

Unicas oportunidades de autos de ocasión, provenientes de permutas. Avda. Alvear 3470. U. T. 71 - 8812.

Peerles faetón, 6 cilindros, en buen uso, vendo. Catamarca 147.

32. Academias de Chauffeurs

Aspirantes y aplazados: Para ser chauffeur diríjase "Escuela Yankee" y obtendrá registro. Pasco 1317. Unión Telefónica 23 - 2692, Buen Orden.

Academia Alemana. Enseña hasta obtener reg. Vieytes 1789. U. T. 21 - 0265.

33. Compañías de Seguros

"La Equitativa del Plata"
— VIDA —
INCENDIO
AUTOMOVILES
MAIPU 187

"Roma"
Compañía Italo Argentina de
SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 U. T. 0208 Avda.

"LA AMERICANA"
Compañía Argentina de Seguros Generales
Vida, Incendio, Accidentes, Automóviles.
SAN MARTIN 296 — U. T. 2550. Avda.

La Positiva
Compañía Argentina de Seguros
(Fundada en el año 1896)
SEGUROS SOBRE LA VIDA, CONTRA INCENDIO Y DE AUTOMOVILES)
(Contra Todo Riesgo)
Sarmiento 364
U. T. 0561, 17, 18, Avenida

34. Administración de Propiedades

BANCO INTERNACIONAL
DEL RIO DE LA PLATA
Administración de Propiedades
RIVADAVIA 663

Departamentos y locales, se alquilan a precios económicos, tratar Sarmiento 875, Casilla de Correo 1279. Buenos Aires.

35. Casas y Departamentos

CASAS

Alquilo casa nueva, baja, 2 salas, 2 dormit. baño, piecita, en $ 140. Moseñas 1495, a 1 cuadra D. Alvarez y 4 Gaona.

Regia casa central, once habitac., patios, 2 baños inst. y demás dep., alq. Verla de 9 a 11 y de 15 a 18. Calle Venezuela número 1782.

Se alq. casa 4 hab., coc., baño y comod. Ercilia 5350, alt. Rivadavia 10100.

Se alquila regia casa baja, 8 habitaciones principales, hall, living room, 2 baños instalados y dependencias. Calle Moreno número 2545, llaves al 2525.

Quilmes: alquilo casa de 4 piezas, baño, coc., galpón, de 10 x 10, terreno, plantas, frut., entr. auto y comod., alquilo $ 100. Saavedra 327. U. T. 0631, Barracas

Departamentos a la calle, recién terminados, con todo confort y económicos, se alquilan. Calle Pavón No. 1455.

Se desea alquilar casa habitación, de 15 a 20 piezas; se prefiere en radio central. Tratar: calle Ecuador No. 40.

Casa - quinta alq., Lanús Oeste, o vendo largo plazo. Venezuela 2350. U. T. 0502, Cuyo.

Belgrano, alquilo casa con galpon y negocio al frente, para cualquier industria. Calle Nahuel-Huapi núm. 2729.

Alquilo casa lujosa recién construida, con todas comodidades, dos cuartos de baño, terraza, etc., para familia o profesional. Calle CALLAO No. 240. Tratar y llaves: Callao número 246.

Tandil. Chalet en la Movediza, c. o sin muebles, tempor. o más tiempo. Tr. "Villa Tandil", Martínez, F. C. C. A. U. Tel 165.

Terreno 600 m. c., esq., a 2 calles, Avda. Segurola, cerca Rivadavia, al lado correo y escuela, alq. bar. Tr. Morón 3945

Terreno 1.500 m. c., esq., y casa vieja, 3 cuad. plaza ciudad San Martín, a 3 min. de la Capital; aguas corr., luz eléc., alq. muy barato. Tr. Morón 3945, Capital.

DEPARTAMENTOS

Lavalle 2762, piso 1o., dep. 4, piecita y pieza am., pens., alq. 1 o 2 personas

Confortable 1er. piso, cinco habitaciones y cómodas dependencias, teléfono instalado. Se alquila. Calle Las Heras número 2320. Verlo a toda hora.

Vendo depto. regiam. amuebl., 5 habit. a la calle; liquido por enfermedad, cualquier precio. Inf. U. T. 1287, Libertad

Deptos. modernos, recién construidos, lujos. termin., complet., indep., alquílanse; vest., 4 espac. hab., baño inst., con calefón a gas, cocina grande, coc. gas, con horno, w. c., serv., lavarropa cub., azotea, 2 piletas, gr. terraza. Blandengues 2463, 20 minutos Plaza Mayo, o 4 cuad. est. Belgrano (eléctr.). Alquiler, $ 130 y 120

DEP. 1er. PISO, alq., 4 hab., balc. a calle y dep., $ 150. Rivera y Cánning 1058. Tr. Zap. "La Marina". Sta. Fe 2273

Departamento lujosamente amueblado, alquilo $ 550, poca familia, todas comodidades modernas. Paraguay No. 1840, 1o., izquierda. U. T. 44 - 1914.

Se alquilan departamentos con todas comodid., precios mód. Suipacha 548.

Cerrito 389, linda esq., 1er. piso, herm. salón amp., aprop. p. profes., comerc. o est. dentista. Alq. muy barato. Tr. Santa Fe 2273, Zapat. "La Marina".

Departamento se alquila, 3 salas a la calle, pieza de servicio, baño instalado, cocina a gas, recién empapelado y pintado, con ascensor, precio $ 120. Datos por teléfono: U. T. 65 - 3791. Calle Warnes 397, esquina Caning.

Alq. gran com. depart., c. b. Ceretti núm. 3080.

LOCALES Y ESCRITORIOS

Alq. local adecuado p. peluquería o farmacia. Como prueba, los primeros 2 meses daría gratis. Av. Lincol 4668. V. Dev.

Locales se alq. Blandengues 2461/65. Comodidades para familia.

Se alquila local con dos vidrieras. Paraguay 872.

Local galpón 20 x 7, alq. $ 100. Perú 530.

Ver para creer. Galpón material, 120 mts., superf. cubierta, alq. $ 60. Cabezón 3445. Tratar Castillo, Vaggi y Cía. Maipú No. 73.

Alquilo dos amplios locales en Florida, recién construidos, con gran sótano, apto para almacén, comod. para familia. lo del Valle 1902 y 1912. Verlo todo el día.

Alquilo amplio local, con o sin inst. como para mercería. Reconquista 550

SE ALQUILA amplio local. Calle Montevideo No. 76.

Local amplio alquilo. Salta 364.

Alquilo en Villa del Parque, sótanos y departamentos nuevos, 2 cuadras estación: tranvías 83 y 84. Nogoyá 3268.

Local en pleno centro. Corrientes 1656, alquilo con comod. Tratar: Santa Fe 1923. U. T. 44 - 4727.

36. Piezas se Alquilan

CON O SIN PENSION

Se alquila pieza amueblada, con pensión. Bartolomé Mitre 711, depto. 5.

Alquilo amplia sala y antesala, sin cocina. Alberti 817.

Salas y piezas sin muebles, con comodidades, se alquilan. Cangallo 1438.

Alquilo linda pieza con comodidades, a matrimonio sin hijos o persona sola. Calle Médanos núm. 1746, dep. 5.

Habit. con gran ventana telef., baño y ducha. Cerrito 1244, depto. H.

Dos piezas para escritorio o matrimonio, alquilo. Calle Tucumán No. 538.

Independiente sala, todo confort, alquilo en casa de familia distinguida. Tucumán 1110, piso 1o., depto. D.

Alquilo pieza con grandes comodidades. Calle Moreno 1342, depto. 2, bajo.

Hermosa sala alquilo, am., pens., baño, telef., único inquilino, familia seria. Perú 522.

CORRIENTES 1847, ALQUILO sala y antesala, separadas o juntas, para escritorio, sociedad o flia., c. o s. muebles

Alquilo pieza amueblada y se da comida familiar. Reconquista 323. U. T. 1789, Retiro.

ALQUILO PIEZAS con muebles, doy pens. San Martín 607. U. T. 3208. Retiro.

Alquilo piezas, con o sin pensión, a familias y pasajeros.
HOTEL DEL PLATA
Cangallo 1073

Alq. sala a la calle, reg. amuebl., con o sin pensión, a caball. o dos, o matrim., todas comod. Paraguay 845. dep. A

Regia sala, piezas amuebl., matr., cab., baño, c. o s. pens. Bmé. Mitre 2230.

36. Piezas se Alquilan

Alq. pieza grande a mayores. Esmeralda 848.

Alquilo un comedor muy grande e independiente. Calle Esmeralda núm. 848.

Alquilo pieza grande. Paraná 425.

Alq. pieza am., tel. Charcas 1459.

Alquilo salita independiente, para caballero. Ecuador 842.

Pensión, con o sin pieza. Calle Méjico No. 1428, departamento 3.

Alq. sala con muebles a personas mayores, hay teléf. Bdo. de Irigoyen 242.

Alq. pieza amuebl. a hombre solo. C. Pellegrini 135.

Alq. sala y pieza amuebl. Reconquista 647.

Alq. sala, c. baño, tel. Charcas 777

Se alquila comedor, todas comodidades, a personas mayores. Perú No. 883.

Alq. sala a may. Independencia 593

Alquilo salita. Reconquista 645.

Alq. 2 habit. con comod. para matrimonio solo, único inq. Cachimayo 1245.

Comedor y herm. pieza alq., barato. Santa Fe 2139.

Alq. sala o pieza amuebl., c. pens., baño y tel., de $ 60 a 180. Pueyrredón 594

Alquilo pieza con pensión, familiar, todas comodidades. Calle Junín núm. 547.

Alq. pieza amuebl. con pens. a cab. o matr., t. comod., c. seria. Alsina 1440.

Salita y pieza amuebl. b. cal., casa familia. Gurruchaga 2472, esq. Santa Fe.

Flia. alq. a cab. distng., sala calle, bien amuebl., tel. y b. E. Ríos 461, 5o. p.

Muy barato, alquilo con buena pensión, linda pieza, por mes o días. Calle Tucumán número 2023.

Alq. linda salita am., y pens., b. c., teléf. Moreno 1143.

Alq. pieza sola, tel. Charcas 2286.

Alq. pieza am. Pueyrredón 1349.

Alq pieza, hombre solo. Salta 607.

Alq pieza hombre solo. Moreno 610

Alq. pieza a pers. mayores, en casa distinguida. Hay teléf. Charcas 2367.

Alquil. sala regia, baño inst., teléf., todo confort. Rodríguez Peña No. 14.

Regias piezas amuebl., gr. y chicas Alsina 1634; comod. p. flias. y cab., baños cal., tel., casa sana, s. altos, 1 c. Congr., coc. 1er. orden; prec. sin comp. At. prop. dueños. Alm. o cena c. postre y café $ 1.20

Alq. pieza y comedor, con cocina independiente. Santiago del Estero 1448.

Regio comed., piezas am., matrim., cab., baño, c. o sin pens. B. Mitre 2230.

Regia sala y piezas am., p. cab. o flia., alq., comod., b., tel., c. o sin pens. Bmé. Mitre 2230.

Piezas am. y pens., por día o mes, linda sala, comod. flia., tel., precio módico. Moreno 552.

Alq. salas, piezas regiam. amuebl., buena pensión, teléfono. Cerrito No. 543.

Pieza am., indep., c. o sin pens., a caball. o pers. mayores. Lavalle 1555, depto. 5. U. T. 38 - 3620.

Belgrano, alq. habit. am., con pens. Jardín. U. T. 5822, Belg. O'Higgins 2244.

37. Arquitectos y Planos

A todas las Provincias
PLANOS A $ 4.— En tela, con tres copias. Remita datos y $ 0.50 para franqueo.
Cía. Nac. de Construcciones
Fundada en el año 1904
CABILDO 173

A $ 4 M/N.
Planos Planos Planos
en tela imperial, con tres copias, aprobados Municipalidad y Obras Sanit., Direcciones, Firmas, Cap. y Prov. Cálculos de cemento armado, mensuras, medianeras y trámites municipales. Atendemos: hábiles, 8 a 19 h., y domingos, 8 a 11.30 horas. No engañamos y cumplimos lo que decimos
PLANOS A $ 4, APROBADOS
A CABILDO 173
Cía. Nac. de Construcciones
Fundada en el año 1904

U. J. Aguirre, Ingeniero
Av. de Mayo 1135. U. T. Mayo 2453

A $ 3 Planos aprobados, $ 5. O. S. Firmas Arquitec. Rivadavia 7.1

A CHACABUCO 18
ESQUINA RIVADAVIA
Se mudaron los arquitectos de
MAIPU 73
PLANOS a $ 5, aprobados por la Municipalidad

38. Empresas de Construcciones

¿QUIERE Vd. CONSTRUIR CON POCO DINERO?
CONSULTENOS
PIDANOS PRESUPUESTOS GRATIS
Cía. Nac. de Construcciones
Fundada en el año 1904
Unión Telef. 52, Belgrano 2842
Horas de oficina: Días hábiles, de 8 a 19. Domingos, de 8 a 11.30 horas.

CON $ 7.650.00
Construyo casa para familia; que consta de sala, habitación, vestíbulo, comedor, cocina con fogón, baño con artefactos, techo de azotea con baldosas, frente imitación piedra, electr., obras sanit., vidr., pintura, entr. para autos; lista para habitar, todo material de primera calidad. J. MIRABELLA, arq. constructor. Escrit. Avda. Caseros No. 4037. U. Tel. 61 - 2229.

MOTORES Y AFINES

Casa Yasinovsky. Rivadavia 3051. U. T. 2153, Mitre. Alquilo y vendo motores eléctricos por mensualidades. Pidan precios

39. Materiales de Construcción

VENDO PUERTAS, chapas de cinc y materiales de construcción de ocasión.
Ver y tratar: calle Salta 1919

39. Materiales de Construcción

COLONIAL ESPAÑOL. Azulejos y sus complementos, desde $ 18 el metro cuadrado. Imágenes estilo renacimiento español y otros motivos en cerámica. Primera Fábrica Argentina. Chubut y Campichuelo. Unión Telefónica 1277, Caballito

Se vende la demolición de la casa PEDRO ECHAGUE 1226. Puede visitarse todos los días. Ofertas a Salta 1919

MAQUINA MOLEDORA de ladrillos, se necesita. SALTA 1919

CONTRATISTA con máquina excavadora, se necesita. SALTA 1919.

CARPINTERIAS Y TORNERIAS

Tornería y Carpintería
ENRIQUE SCHIUMERINI
Patricios 127-131. U. T. 22-3690 B. Orden

40. Artefactos y Artículos Sanitarios

Juan B. Scapusio y Cía.
Carlos Pellegrini 698
ARAÑAS-BRAZOS
PLANCHAS - CALENTADORES
ELECTRICOS

Alcatraz Entre Ríos 145. Baños, lavat., etc., averías, ocasiones

Garofalo Hnos. Fundición artística a tierra y cera perdida. Broncería en general. Avda. La Plata 1161. U. T. 60 - 5297.

41. Artículos de Interés para la Mujer y el Hogar

BAZAR COLON
Florida 254
LA CASA MEJOR SURTIDA DE SUD AMERICA EN
JUGUETES
A LOS PRECIOS MÁS CONVENIENTES

Cocinas "Traverso", Velazco 738.

Cocinas modernas "POLI"
Visite nuestra Exposición
CERRITO 252 U. T. 38 - 7784

Frans Van Riel
PHOTO ARS
659 - FLORIDA - 659
U. T. 31, RETIRO 0228

CABO
FLORIDA Esq. TUCUMAN
U. T. 31 - Retiro 1494
PERFUMES
Presentamos el surtido más extenso de Sud América en Perfumería
Obsequie con Perfumes. Es delicado y agradable.
En nuestra casa encontrará el que Vd. desea.

La fragancia del Jabón REUTER es deliciosa y sutil. Dá al cutis un perfume exquisito que perdura mucho tiempo. La mujer elegante lo usa en el tocador y el baño; y las madres lo han considerado, desde hace muchas generaciones, como complemento necesario para proteger el delicado cutis de sus pequeñuelos. La creciente demanda del JABON REUTER es delicada y sutil. Dá al cutis

ADORNOS PARA
Fiestas y Casamientos
Casa Longobardi
BOLIVAR 280

TE TIGRE
SOLICITELO A
SU ALMACEN

"CARNAVAL DE VENISE"
EAU DE COLOGNE IMPERIALE

43. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

Manicura y pedicura, atiende de 10 a 20. Corrientes 3266, piso 1o., depto. 12.

Carlos Hillcoat. Kinicólogo y pedicuro cirujano. De 9 a 12 y de 13 a 17. Cabot 1721. U. T. 1742. Corrales.

Manicura francesa, de 10 a 21 horas. Montevideo 205, piso 1o., depto. B.

44. Artículos para Hombres

RASETTI
La Mejor Hoja de Afeitar
LA DECENA $ 1.30
Unicos Vendedores:
F. C. RASETTI y Cía.
Sarmiento esq. Maipú

Después del Café, Tomé
Caña Quemada "Ideal"
EN VENTA EN TODAS LAS CASAS DEL RAMO.
La Gran Bebida Argentina

Carabanchel
El Mejor ANIS
Delicioso, Estomacal, Digestivo.

45. Radiotelefonía

RECEPTORES, TRANSMISORES, REPUESTOS Y ACCESORIOS

PHILIPS
EL PRODUCTO DE CALIDAD

Receptor 3 lámparas, todo equipado $ 59. Córdoba 2502. U. T. 4203, Cuyo.

FONOGRAFIA

Ortof. norteamericana [illegible] y lujosa, v. Flia., urg. B. Mitre 1419, dep. 15, p. 1.

Regia ortofónica importada, de nogal; costó $ 850, vendo urgente a cualquier precio. Rivadavia 1569, piso 2o., depto. M.

MOTORES eléctricos suizos, para fonógrafos, ambas corrientes. Victoria 1590. U. T. 38 - [illegible]

AGENTES PARA ESTOS AVISOS EN BUENOS AIRES

Se reciben Avisos Económicos Clasificados en los siguientes comercios de la ciudad, que son nuestros Agentes:

1 - Marcos Caratti	Hotel y Restaurant "Re del Vini".	Leandro N. Alem	790 - 98	U. T. 31 - 0315 Retiro.
2 - Pedro Gallarini	Almacén y Fiambrería "Artay".	Carlos Pellegrini	802 - 06	" " 41 - 2239 Plaza.
3 - J. Martínez Cortiñó	Almacén y Fiambrería "Martínez".	Carlos Pellegrini	1093	" " 41 - 1711 Plaza.
4 - José A. Gianni	Despensa para familias "Casa Gianni".	Paraguay	899	" " 41 - 2439 Plaza.
5 - Constantino Rodríguez	Almacén y Bar "El Parque".	Leandro N. Alem	2200	" " 44 - 3533 Juncal.
6 - Ildefonso Picón	Lotería, Cig. y Peluq. "La Movediza".	Lavalle	1204	" " 38 - 1547 Mayo.
7 - E. Argibay y Hno.	Lotería, Cig. y Peluq. "La Fortuna".	Esmeralda	416	" " 35 - 0314 Libertad.
8 - Elías Manzocco	Cigarrería y Papelería.	Leandro N. Alem	213	" " 31 - 6243 Retiro.
9 - Manuel Roca	Imprenta.	Rivera	21	" " 71 - 8509 Palermo.
10 - S. Camba y Cía.	Bar "Carril".	Corrientes	4690	" " 65 - 4076 Chacrita.
11 - Alberto Basso	Farmacia "Forest".	Avenida Forest	801	" " 65 - 1277 Chacrita.
12 - Angel García	Almacén, Fiambrería y Bar "El Sublime".	Giribone	2 - 6	" " 65 - 1351 Chacrita.
13 - González Miranda	Almacén, Fiambrería y Rotisería.	Gaona	3502	" " 67 - 9508 Floresta.
14 - Manuel H. Pastene	Rotisería "Pastene".	Federico Lacroze	3896	" " 65 - 2459 Chacrita.
15 - Ramón A. García	Provisión para familias "El Cano".	Alvarez Thomas	1502	" " 65 - 2193 Chacrita.
16 - Pablo y Alberto Lorenchi	Almacén "La Nueva Era".	Gaona	1101	" " 66 - 3759 Flores.
17 - Rodríguez y Vázquez	Almacén y Bar "Canetto".	Corrientes	4322	" " 62 - 3345 Mitre.
18 - Ugalde y Elorza	Mercado "San Carlos".	Rivadavia	3925	" " 62 - 3652 Mitre.
19 - José Díaz	Bar "Díaz".	Rivadavia	4397	" " 60 - 4410 Caballito.
20 - Parpaglioni y Cía.	Mercado y Fábrica de Hielo "Uriarte".	Rivera	1184 - 200	" " 65 - 3211 Chacrita.
21 - Eugenio Podestá	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	4935	" " 60 - 2622 Caballito.
22 - Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	7399	" " 66 - 5752 Flores.
23 - Martínez y Tognolini	Cigarrería y Agencia de Lotería.	Rivadavia	8789	" " 67 - 0055 Floresta.
24 - López y Menéndez	Café "Mitre".	Las Heras	2299	" " 44 - 2707 Juncal.
25 - Félix Mensi	Confitería y Billares "La Rural".	Santa Fe	4202 - 10	" " 71 - 1211 Palermo.
26 - Bruschi y Boccardo	Ferretería y Bazar.	Giribone	301	" " 65 - 3036 Chacrita.
27 - Terragno y Hnos.	Ferretería, Pinturería y Bazar.	Cabildo	1800	" " 52 - 2166 Belgrano.
28 - Pedro Portalupi	Ferretería, Pinturería y Bazar.	Cabildo	3834	" " 52 - 1201 Belgrano.
29 - Enrique Rodríguez Cela	Almacén y Bar "El Ideal".	Belgrano	1799	" " 38 - 4051 Mayo.
30 - Alejandro Méndez	Rotisería "San Cristóbal".	Independencia	1799	" " 38 - 4748 Mayo.
31 - Manuel Vázquez	Rotisería "La Abundancia".	San Juan	1800	" " 23 - 3283 Buen Orden.
32 - Luis Rébora	Almacén y Fiambrería.	Entre Ríos	2200	" " 23 - 0667 Buen Orden.
33 - Aquilino Villar	The Stock Hole Bar.	Paseo Colón	399	" " 33 - 3198 Avenida.
34 - Faustino González y Cía.	Almacén, Rotisería y Bar "El Aguila".	Venezuela	702	" " 37 - 0958 Rivadavia.
35 - Agapito Mallo	Cigarrería y Agencia de Lot "Casa Mallo".	Almirante Brown	1493	" " 21 - 3031 Barracas.
36 - Ghilino y Ferrando	Bar y Billares "La Giralda".	General Mitre	1591 (Avellan.)	" " 22 - 7662 Avellaneda.
37 - Tulio Z. Diamandy	Farmacia "Diamandy".	General Mitre	2702 (Sarandí)	" " 22 - 7944 Avellaneda.
38 - Dante G. Giganti	Imprenta y Librería "La Normalista".	Rivadavia	6202	" " 66 - 2068 Flores.
39 - José Benaret	Mercado "Progreso".	Rivadavia	5402 - 24	" " 60 - 3038 Caballito.
40 - Francisco Rebaque	Gran Despensa "Las Familias".	Independencia	2700	" " 47 - 5868 Cuyo.
41 - Tedeschi Hnos. y Cía.	Ferretería "La Perla".	J. B. Alberdi	1	" " 60 - 0308 Caballito.
42 - Francisco Gómez	Antiguo Almacén "Del Sapo".	Salcedo	3100	" " 61 - 0123 Corrales.
43 - Castromán, C. y Semino	Bar "Sandino".	Garay	2602	" " 61 - 3197 Corrales.
44 - Alfredo R. González	Librería y Cigarrería "El Estanco".	Rioja	2055	" " 61 - 2151 Corrales.
45 - Fructuoso Cuervo	Almacén "La Sorpresa".	Chiclana	3701	" " 61 - 1335 Corrales.
46 - Giardullo y Cía.	Cambio, Cigarrería y Lotería Nacional.	Triunvirato	783	" " 65 - 3060 Chacrita.
47 - José J. Curado	Farmacia y Droguería "Warnes".	Warnes	400	" " 65 - 2657 Chacrita.
48 - Ferrari y Poire	Farmacia y Droguería "Cánning".	Santa Fe	3700	" " 71 - 6806 Palermo.
49 - Rufino R. de la Torre	Radio y Electricidad.	Santa Fe	3187	" " 71 - 7653 Palermo.
50 - Fernández Hnos.	Despensa para Familias.	Charcas	3299	" " 71 - 2399 Palermo.
51 - Emilio y S. Napolitano	Mercado "Rivera".	Rivera	341	" " 65 - 1381 Chacrita.
52 - Alfredo Scioli	Radio y Electricidad.	Córdoba	2502	" " 47 - 4205 Cuyo.
53 - Basso y Schiappacasse.	Almacén y Fiambrería.	Viamonte	1501	" " 44 - 4666 Juncal.
54 - Roberto D'Andrea	Librería y Juguetería.	Santa Fe	1979	" " 44 - 6778 Juncal.
55 - José Ultor Puglia	Cigarrería, Peluquería "Salón Ultor".	Santa Fe	2492	" " 44 - 2621 Juncal.
56 - Evaristo López	Almacén y Fiambrería.	Cánning	1899	" " 71 - 6609 Palermo.
57 - Gesualdo Lamartina	Gran Despensa "La Feria".	Córdoba	1669	" " 44 - 1686 Juncal.
58 - Pedro Borleghi	Café y Bar "Borlenghi".	Almirante Brown	1001	" " 21 - 2540 Barracas.
59 - Alfonso y Luis Larisgoitia	Almacén "Encomienda".	Arenales	1399	" " 41 - 0929 Plaza.
60 - Loureiro y Magariños.	Almacén "El Pilar".	Juncal	2089	" " 44 - 0530 Juncal.
61 - González y Cía.	Gran Despensa "El Firmamento".	Salta	1395	" " 23 - 4378 Buen Orden.
62 - Bernabé Díaz	Almacén y Fiambrería.	Garay	699	" " 23 - 0627 Buen Orden.
63 - Castellano Hnos.	Radio y Electricidad.	Almirante Brown	852	" " 21 - 2953 Barracas.
64 - Jesús Sánchez	Almacén, Bar y Fiambrería.	Corrientes	2601	" " 47 - 5467 Cuyo.
65 - M. Rodríguez y Cía.	Gran Despensa "La Estrella del Norte".	Lavalle	3199	" " 62 - 4905 Mitre.
66 - Vicente Corral	Almacén "El Jesús del Gran Poder".	Corrientes	3701	" " 62 - 2053 Mitre.
67 - Mauricio S. Novak	Optica y Peluquería.	Pedro Goyena	263	" " 60 - 5425 Caballito.
68 - Pablo Mellibovsky	Farmacia "San Pablo".	Segurola	1510	" " 67 - 0386 Floresta.
69 - Pablo Mellibovsky	Farmacia "San Pablo".	Nahuel Huapi	3799	" " 52 - 2241 Belgrano.
70 - Manuel Ounteda	Almacén y Bazar.	Avelino Díaz	2001	" " 66 - 6714 Flores.
71 - Rafael Casablanca	Ferretería y Radio.	Avenida San Martín	2927	" " 50 - 1754 Devoto.
72 - Lucas G. Suglia	Gran Almacén "El Progreso".	Nazca	3400	" " 50 - 1206 Devoto.
73 - Francisco García	Bazar.	J. B. Alberdi	4374	" " 67 - 9498 Floresta.

HORAS DE RECEPCION DE LOS AVISOS ECONOMICOS CLASIFICADOS

—Para las ediciones de las XII y 4a., hasta las 11 de la mañana. —Para la 5a., hasta la 1 de la tarde. —Para la 6a., hasta las 20 horas. Todo Aviso aparecerá en todas las ediciones. Así, si entra en la 6a. de hoy, continúa publicándose mañana en las ediciones de las XII, 4a., y 5a. La rotación del Aviso Económico Clasificado en CRITICA ofrece la enorme ventaja de que, por el mismo precio básico, se publica CUATRO VECES — en las 4 ediciones, — y, a veces, durante dos días, hasta completar el ciclo de TODAS LAS EDICIONES del diario.

46. Artículos de Optica

ANTEOJOS Y LENTES imitación carey, vista cansada, $ 5. Examen de la vista gratis. Unico A. Garbarino. Optico técnico. Sólo en Carlos Pellegrini 468

47. Máquinas de Coser y Escribir

NAUMANN
Máquinas para coser y bordar, al contado y con facilidades de pago. Lecciones de bordado gratis en toda la república.

Aprovechen: Vendo maquinas de escribir de todas marcas y tamaños a precios que ni en remate se consiguen. Taller de composturas. Moreno 923. U. T. 37-4352

Vendo máq. de coser. S. Juan 1733

48. Mueblerías

MUEBLES - CREDITOS
Compre directamente en la fábrica. Regios juegos dormitorios, Chippendale, macizo, desde $ 195. Comedores Chippendale desde $ 290.
1288 - ENTRE RIOS - 1288

F. DAFFINOTI y Cía.
Camas de Bronce
CREDITOS LIBERALES
RONDEAU 2460|74. SAN JUAN 2000

CASA GICUVATE
SOFAS - CAMAS: . . . $ 40.—
COLCHONES LANA: . . „ 20.—
TALCAHUANO 490

Sillas Reina Ana, Chip. Compreías direct. a la fáb. Loria 149. Ahorra 50 o|o.

CREDITOS
Mueblería EL POLITEAMA. — Maestros, ferroviarios, tranviarios, bancarios, empleados de comercio. 1501 - Corrientes - 1501

Fábrica Sofás-Camas y Colchones. Especialidad en divanes, camas turcas, sofás-camas, $ 38, y colchones de lana desde $ 18 a $ 20. S. Pángaro y Di Giorgio. — CORDOBA 1541.

F. DAFFINOTI y Cía.
Camas de Bronce
Créditos Liberales
CORRIENTES 1237
SARMIENTO 1114

MUEBLERIA "BOSTON"
SARMIENTO 1138
Por reforma del local nos obligamos, por sólo 15 días, a hacer una rebaja del 30 o|o en todos los muebles de estilo y calidad. Al interior, catálogo gratis.

Muebles finos, grandes rebajas. A. Torre y Cía. — Bartolomé Mitre No. 854.

CREDITOS
en 15 mensualidades. Muebles en general, camas de bronce y hierro. Ortofón., aparte Radio, Bandoneones e Instrum. de música.
APOLO — Corrientes 1352

49. Muebles de Ocasión

Buen comedor, dorm. 3 cuerpos, moderno, nuevo, vendo urg. Moreno 3160.

Familia vende urgent., por viaje, dormit. y comedor moderno, radio, piano alemán, sala, living room, ortof. amer., 3 cuerpos, luj., y araña, bar. Rivadavia 2010

Por desalojo, liquid. gran stock de muebles todo estilo, dorm., comed., muebl. sueltos, camas, colch., sillas, mesas, a c. precio. Talcahuano 411 y Corrientes 1321.

Dormit. o comedor moderno, vendo urgente, barato. Cangallo No. 3938.

50. Flores, Plantas, Parques y Jardines

F. JOSE CHAUVIN
Parques y Jardines
ESMERALDA 771
U. T. 0559 y 0782, Retiro

A la Casa Luis Costantini, Callao 21. U. T. 38 - 1415, deben dirigirse para la construcción de parques, jardines, viñedos en parrales y contraespalderas, plantaciones industriales de bosques y forestales y montes frutales. Disponemos de personal competente.

51. Compraventa de Ropa y Objetos Usados

A José, paga bien trajes, calzados, obj. varios. Junín 376. U. T. 1104, Cuyo.

53. Varios

SE VENDEN adoquines usados. Verlos y tratar: Salta 1919

Vendo ventiladores, corriente continua, máquina de escribir Remington, doble carro. Tratar: Corrientes 762.

Cámara y proyector Pathé Baby, con motor, se vende. Viamonte 1055.

Caramelos Yum-Yum y novedades, vendo barato. Belgrano 3349.

Ocasión, por $ 120 vendo buena película cinematogr., 6 actos. Uruguay 357.

Vendo residuos de caballeriza, con contrato. Tratar: Santiago del Estero 1448

53. Varios

LA SILENCIOSA
AMASADORAS, SOBADORAS, QUEMADORES DE PETROLEO. HERRAJES Y MATERIALES PARA HORNOS, CONSTRUCCION DE HORNOS DE TODO SISTEMA, ARTICULOS VARIOS PARA PANADERIAS
CARIGLINO Hnos. y ADOUE
COCHABAMBA 2984
U. T. Corrales 1315 C. T. 327 Patricios

MAXIMO WEINBERGER
CURTIEMBRE
SE COMPRA TODA CLASE DE PIELES DE REPTILES
Calle TANDIL 46 WILDE, F. C. S.

Repartidores, granolina de la mejor calidad, pidan precios. Pedro Echagüe 2951. U. T. 0257 y 1629, Corrales.

Aparato fotográfico nuevo 10x15, último modelo, especial para repórter; dos objetivos, magazine y doce chassis, películas y film pack y estuche marroquín. Vendo. Chacabuco 1167.

Máquina Express "SUPREMA"
PRODUCE EL MEJOR CAFE
La que no gasta repuestos
Venta por mensualidades
FABRICANTES:
A. Scapusio y Cía.
RIO BAMBA 341. U. T. 47 - 2873

Se vende armazón de negocio. Paraná 752.

Matadero Modelo "Guillén" de SEGUNDO GUILLEN
Calle 66 y 122. Escritorio, Diagonal 77 No. 1071. U. T. 1104. LA PLATA

FORMENTO. Ventiladores y artículos de electricidad en general, a precios de ocasión. Bmé. MITRE 1286. U. T. 38 - 3568, Mayo

Frigorífico y establecimiento para la elaboración de jamones y embutidos. Anexo venta al detalle. Cayetano Cucciola. Juan B. Alberdi 5800. U. T. 68, Matad. 81.

Cangiani e Hijo
Importadores
Calle 50 No. 645. Unión Telefónica 21
LA PLATA

Ricardo Bevilacqua
Abastecedor
Negocios de Haciendas
Calle 5 No. 1508. U. T. 3369. Plata

ARTICULOS PARA NAVIDAD Y AÑO NUEVO

CASA BILLIKEN. Ondul. perman. por este mes, $ 10. Bernardo de Irigoyen 1064. — U. T. 6368, Buen Orden.

Durante este mes la casa "ZAZA" ofrece para que ofrezca a su señora, medias de pura seda, malla 44, en caja de media docena, $ 23. Colores a elegir, el par $ 3.90, por compra mayor de $ 5, regala un par de ligas con mascota. Calle Suipacha No. 740.

SANDWICHS
MANUFACTURA MODELO
Proveedores Exclusivos de
LA MARTONA
Y
LA VASCONGADA
SANDWICHS TIPO "LA MARTONA"
Con envase especial, a $ c|l. 11.— el ciento
Sin envase . . . . . „ „ „ 9.— „ „
TIPO "A", PARA FAMILIAS
Con envase . . . . a $ c|l. 7.50 el ciento
Sin envase . . . . . „ „ „ 6.— „ „
TIPO CHICO
Big Sandwichs (envasados únicamente). Especiales para pic-nic, en pancitos negros, Buyos o Viena, el ciento, $ c|l. 13.—
Pídalos por teléfono al
71, Palermo 7331
CABELLO 3204, esq. BULNES 2596

A comprar barato árboles de Navidad, adornos y juguetes. "La Exposición". Brasil 967. U. T. 3199, B. Orden.

Canastas Para Regalos
Peladillas de Alcoy. Garrapiñadas de Alcalá. Piñones de Castilla
TURRONES DE ALICANTE
„ „ JIJONA
„ „ YEMA
„ „ FRUTA
„ „ NIEVE
„ „ GUIRLACHE
„ „ IMPERIAL
„ „ CADIZ
Fábrica de turrones "La Fiesta"
CORRIENTES 3174
U. T. 62 - 6254 y 0487
F. Gavilá y Cía.

A LA GRAN PROVISION FANDIÑO, Independencia 3028, U. T. Mitre 7950. Remite por encomienda postal, con flete gratis, como aguinaldo, una caja conteniendo turrones españoles de Alicante, Jijona, Girlache, fruta, Cádiz, yema, garrapiñadas de Alcalá, piñones de Castilla y peladillas de Alcoy, total, 9 clases, kilos 4 1|2, por $ 10.50. Nota: Cualquiera de estas clases sueltas, el kilo $ 2.50. Fruta seca bien surtida, el kilo $ 1; sidra Sagardúa o Gaitero, del año, botella $ 1.55. Cajón de 12 botellas, $ 16.50. Solicite nuestro catálogo mensual.

Novedades exclus. llegadas con el Württenberg, ofrezco a revendedores, entre otras, collarc. goumet, c. medallón doble faz: un lado, Virgen de Luján; otro, Sagrado Cor. Jesús. Además del más formid. surt. cad. de reloj, armón. boca, jug., lap. fantas., etc. J. Wolfowicz. Tucumán 2653.

53. Varios

Almanaques y pantallas. Haga su pedido a la Casa Airaldi, Humberto I número 1175. Vende más barato. Se los entregará antes de las fiestas, o pida muestras. U. T. 5287, Buen Orden.

Fábrica de artículos de madera para reclames, reglas, palitos de pantallas, banderas, etcétera. Soliciten catálogos. A. C. Nana — Calle Belgrano No. 1687

FABRICAS DE BILLARES

Cía. Argentina de Billares "Los 36". Cazaban y Fernández. Av. de Mayo 1293. "Los 36" es la marca de billar preferida por todo aficionado conocedor. Construcción perfecta. Bandas rápidas y exactas. Accesorios del ramo a precios sin competencia.

CASAS DE CAMBIO, LOTERIAS

Lotería Nacional. Si es usted jugador, vendedor de billetes, dirija sus pedidos a nuestra acreditada casa, y quedará ampliamente satisfecho de nuestro servicio. Se le envía en el día cualquier pedido que usted haga. Del Intento y Farenga. Calle Falucho No. 1130.

GIROS Y PAGOS
Sobre el interior y exterior
COTIZAMOS LOS PRECIOS MAS CONVENIENTES DE PLAZA
BENVENUTO & Cía.
CORRIENTES 427

CAJAS DE SEGURIDAD

CAJAS DE SEGURIDAD
"VETERE"
N. F. VETERE y Cía.
BOLIVAR 475 U. T. 32-1385

CONSIGNATARIOS

PORTA y Cía.
Remítale sus productos de granja, aves, huevos y cueros, etc.
SOLICITE LISTA DE PRECIOS
Escritorio:
Gral. Paz 379. U. T. 1915, Belgr.
Sección Venta: AGUERO y CANGALLO

MIHURA y Cía.
Consignaciones en general
ALSINA 477 U. T. 33 - 0311, Av.

ADORNOS PARA FIESTAS

Toldos buena calidad y barato, encargue a Pandullo. Adornos para fiestas y casamientos. Calle Independencia número 1951. U. T. 8007, Cuyo.

FABRICA DE MEDIAS

A comerciantes y revendedores. Visiten la fábrica de MEDIAS Finkel Hnos. Cánning 757, Bs. Aires. Encontrará medias p. hombres, doc. $ 1.70 y p. señora, doc. $ 2.40; de muselina mercerizadas, para hombre, $ 3.60, y para señora, doc. $ 4.50; de pura seda, para hombres, doc. $ 4.80, y para señoras, docena $ 6.60; de hilo y seda, en fantasía, docena $ 5.40. Al interior remitimos gratis catálogo general.

54. Empresas de Mudanzas y Afines

La Mudadora Argentina. De José Fernández (h.). E. Ríos 516. U. T. 38-3218

LA UNION ARGENTINA
Mudanzas y Guardamuebles
Sarmiento 1444 U. T. 38, Mayo 7602

55. Dinero Sobre Pólizas y Alhajas

POLIZAS. — Pagamos bien. Venta de alhajas de ocasión. LAVALLE 986.

Alhajas. Compramos, pagando el más alto precio por perlas y solitarios. Cambiamos y vendemos de verdadera ocasión. Antigua Casa RETTES. — Cangallo 537. — U. T. Avenida 2493.

33 o|o de Rebaja sobre los
PRECIOS MARCADOS
JOYERIA FINA
140 - San Martín - 140

No compre ni venda alhajas sin consultar. L. Trojan. Calle Sarmiento número 317. U. T. 21 - 0731.

56. Personas Buscadas

En el tránsito del centro y Avda. La Plata 1361, en un auto de alquiler he dejado olvidado un rollo de planos en horas del mediodía. Se gratificará su devolución. Calle Bartolomé Mitre núm. 1676, 4o. piso, dep. 16.

José Díez, lo busca su hermana Ramona, inter. flia. Sarmiento 1373, dep. 2

57. Extravíos y Hallazgos

Gratificaré quien entregue cartera de seda marrón emprimé, extraviada en Recoleta frente Plaza Alvear, que contiene impertinente y otras menudencias. Dirigirse a este diario.

Gratif. bien al que entregue anillo perdido día 10 del cte., entre Iglesia de las Victorias y Charcas 1669. Es un zafiro ovalado rod. brillantes. Rec. Charcas 1669.

57. Extravíos y Hallazgos

$ 200 regalaré a quien informe el paradero de auto Chrysler "70", robado el viernes en Victoria y Lima. Carrocería blanca, torpedo, y capot negro, capota gris, guardabarros y seis ruedas negras. Fué robado con chapa No. 12 de San Pedro. Motor No. 63735. Segurola No. 676. U. T. 8548, Floresta.

Anillo extrav. de Paraguay y Medrano a Plaza Mayo. Gratif. devol. Medrano 1650.

Se ha extraviado paquete con documentos personales a nombre de Juan José Vázquez. Se agradece a la persona que lo entregue. Calle Rioja número 1016.

58. Animales Domésticos

LA MODERNA
Sarmiento 1556. U. T. 1664, Mayo
PERROS Y GATOS DE TODAS RAZAS

Rivadavia 2387. Perros y gatos de raza, compro y vendo. U. Tel. 47 - 2947.

Regalen para las próximas fiestas, pekinés, bull-terrier, lulú, choco-choco, gran danés, toberman, spitz, foxterrier, nancher, hereder-terrier, bull-dog. Encontrará en el Criadero "El Chiche". Monte Dinero 420. U. T. 54 - 2793.

59. Academias de Bailes

ACADEMIA HERRERA
CON PERMISO MUNICIPAL
Atendida por profesores diplomados, única en su género, bailes nacionales y clásicos. Bmé. Mitre 1282. U. T. 5830, Rivadavia.

Academia de Bailes
MANOLO y TOLEDO
CAMPEONES ARGENTINOS 1928 y 1929
Unicos profesores y bailarines que se destacan en los mejores teatros de la capital. Una lección nuestra vale por 10 lecc. de cualquier profesor. Tenemos un nuevo método de enseñanza exclusivamente nuestro, y Vd. en pocas lecciones aprenderá. Hay permanente 2 profesores de mañana y 4 de tarde. Prueba gratis. CORRIENTES 970, 2o. piso. No hay letreros. Salones de flias.

60. Oficios Diversos y Empleos en General

SE NECESITAN

AGENTES -- SE NECESITAN

Busco repres. de arts. nobles, con auto y tel. Agaces 276. U. T. 61 - 0641.

Gomeros, artículos de fácil colocación, 50 o|o de utilidad y otras ventajas más, nec. agentes interior República. Ruhtra Aluort. Príncipe Hotel. Av. Mayo 890.

OFICIOS VARIOS - SE NECESITAN

Si usted necesita trabajo
productivo y permanente, puede obtenerlo tejiendo medias con la máquina "LA MODERNA", que la vendemos
POR SOLO $ 250.—
comprometiéndonos a tomarle el trabajo por 10 años. Aproveche esta oportunidad de emplearse y ganar una discreta mensualidad. Pida informes gratis a Luis C. Perrone
Calle MEJICO 1316

Modista de vest., primeras de mesa y medias oficialas se necesitan. Calle Florida No. 868

CINEDRAMA FILM
Muy pronto dará a conocer su gran película: "El hijo de una virgen". Se necesitan aficionados para las nuevas filmaciones. CORDOBA 3360.

C. A. Cinematográfica, necesita aficionados al cine. De 20 a 22 horas. Corrientes No. 3024.

Señorita no mayor de 25 años, para atender casa distinguida de señor solo, se necesita. Calle Tacuarí número 1077.

SE OFRECEN

EMPLEADOS DE ESCRITORIO SE OFRECEN

Contabilidad por horas, llevo, precio módico. Calle Senillosa No. 76. M. O.

OFICIOS VARIOS - SE OFRECEN

Calzoncillera en fino, para casa del ramo, se ofrece. Monte Dinero 4842.

Bordadora se ofrece. Deseado 1470.

Pintor, oficial, en liso, se ofrece. Calle Paramaribo número 2279.

Contador por horas o días, ofréc. Independencia 1911. U. Telef. 44 - 3585.

Fundidor se ofrece. Garay 1477.

Enfermero se ofrece, muy práctico, con buenas recomend. Entre Ríos 639.

Se ofrece costurera, con libreta, para costura sencilla. California 657.

ENCERADORES

A la Franco Argentina, encera pisos a $ 0.60 y 1, cera virgen y aguarrás, limpia casas, toma abonados, muy barato. Calle Balcarce 165. U. T. (33), 4767 y 4867

A Laurta. Encera y rasqueteа pisos, limpia casas, obras, baratísimo. Toma abonos familiares y comerciales. Calle Paso número 648. U. T. 5198, Cuyo.

Encero pisos y parquets, $ 1.50, $ 2, trabajo garantido. U. T. 3696, Plaza.

61. Servicio Doméstico

SE NECESITAN

AGENCIAS DE COLOCACIONES SOCIEDADES DE PROTECCION

Agencia Vasca Francesa de Colocaciones. A. Jeanne d'Arc. Charcas 1066. U. T. 1585, Plaza y 0627 Plaza. Consígase personal elegido y recomendado.

Oficina de Trabajo La Sud Americana, casa seria. D. Abate, ofrece personal competente, para ciudad o campo, con certificados. Moreno 849. U. T. 38 - 5182.

A sirvientas, cocineras y mucamas proporciona coloc. gratis. Humahuaca 3976.

Oficina Gratuita de Asociación Fraternal Americana. Bernardo de Irigoyen 432. Teléfonos: Mayo 5618 y 3134. Servicio recomendado, doméstico, comercio e industria. Disponible de 8 a 18 horas. Visítenla patrones y obreros, que les interesa.

Agencia Vasca. U. T. 5210, Mayo. Pidan las distinguidas familias buen personal. Santiago del Estero 238.

SIRVIENTAS - SE NECESITAN

Sirvienta recién llegada, se necesita. Ecuador 842.

MUCHACHAS - SE NECESITAN

Muchacha se necesita para poca familia. Calle Concordia número 431.

Muchachos competentes para todo trabajo, de poca familia. Estrada 506.

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE NECESITAN

Mucama general se necesita, que sepa planchar, sueldo $ 60, poca familia. Tratar calle Caseros No. 490, departamento E. piso 2o., de 10 a 12 horas.

Se necesita muy buena cocinera argentina, especialista en cocina criolla. Inútil presentarse si no llena este requisito. Muy buen sueldo y trato. Tratar por teléfono: 340 Olivos, en horas de la mañana.

Mucama-costurera para adentro, de preferencia argentina, se necesita para Olivos. Inútil presentarse si no es práctica. Hablar por teléfono: 340 Olivos.

SE OFRECEN

SERVICIO DOMESTICO VARIOS SE OFRECEN

Señora se ofrece, con una nena de 3 meses, para todo trabajo. Charcas 1092.

Matrimonio sin hijos, se ofrece para cuidar casa en la Capital, con certificado. Pasaje del Comercio 1263.

Lavandera, medio día, de tarde, se ofrece. Río Bamba Núm. 1012. Pieza 22.

Señora se ofrece para lavar en su casa. Calle Centenera No. 594.

61. Servicio Doméstico

Señora se ofrece, práctica para arreglo de ropas en hotel o restaurant. Dirigirse a P. A., Nueve de Julio 34, Ramos Mejía.

Cocinera ofréc. Catamarca 1286.

Se ofrece señora para todo trabajo, a cambio que le den pieza para el marido. Tratar: Vieytes 1569.

Sirvienta se ofrece, por medio día, tarde, con niño de meses. Patagones 2610.

Buena cocinera, con chica, se ofrece. Tiene recomendaciones. Amalia 466.

Se ofrece señora con chico de 2 años, para cualquier trabajo. Soler 3571.

Señora de edad se ofrece para casa señor o señora sola, pequeños quehaceres, sin pretensiones. Coronel Díaz 2353.

62. Convocatorias y Asambleas

De acuerdo al Art. 18 de los Estatutos Sociales, se convoca a los accionistas de esta S. A. Nueva Cervecería Argentina, a la Asamblea General Ordinaria para el día 2 de enero de 1930 a las 13 horas, en el salón de asambleas de la Bolsa de Comercio, calle Leandro N. Alem 324. Orden del día: 1o. Consideración del pedido de destitución del director Fini, formulado por un grupo de accionistas; 2o. Estudio de la parte del informe Valerstein, relacionada con el asunto máquinas y contrato Ceskomaravska, y resolución pertinente; 3o. Balance y cuentas al 18 de agosto de 1928; 4o. Balance y cuentas al 30 de junio de 1929 y consideración de la Memoria del Directorio e informe del síndico; 5o. Elección de un presidente en sustitución del presidente que renunció; elección de un director; designación de un síndico y síndico suplente; 6o. Emisión de títulos definitivos; 7o. Designación de dos accionistas para que redacten, aprueben y firmen el acta conjuntamente con el presidente y el director general en nombre de la asamblea.
EL DIRECTORIO.

Asamblea General Extraordinaria. — De acuerdo a lo dispuesto por los estatutos sociales, se convoca a los accionistas de la Nueva Cervecería Argentina, S. A., en el salón de asambleas de la Bolsa de Comercio, calle Leandro N. Alem 324, a las 15 horas del día 2 de enero de 1930, para tratar en Asamblea General Extraordinaria, el siguiente Orden del día: 1o. Reducción del capital de acuerdo con el informe del contador Bernardo Valerstein; 2o. Modificación a los artículos 3, 7, 9, 11, 19, 20 y 29 de los Estatutos y agregado de una disposición transitoria al Art. 32; 3o. Designación de dos accionistas para que en nombre de la asamblea redacten, aprueben y firmen el acta de esta asamblea conjuntamente con el presidente y director general. De acuerdo al Art. 20 de los Estatutos, los accionistas deberán depositar sus certificados o acciones en la caja de la Sociedad, hasta tres días antes del fijado para las asambleas.
Buenos Aires, 5 de diciembre de 1929.
— EL DIRECTORIO.

66. Remates Judiciales y Particulares

FRANCISCO ABALO

JUDICIAL. — Casa en Talleres (hoy Remedios de Escalada), F. C. S. Provincia de Buenos Aires, calle Azara (hoy Martín Fernández) No. 531, entre Coronel Vidal y Lisandro Méndez. Por orden del señor juez de Primera Instancia doctor Mariano Grandoli, en el juicio por cobro hipotecario seguido por Lorenzo Rossetti contra Cayetano Lo Blanco. Edificio de 2 piezas, galería, 1 pieza chica, cocina, w. c., cielo raso de madera, patio de mosaico, luz eléctrica. Su terreno mide 8m66cm. de frente por 34m02 cm. de fondo. Base de venta $ 4.000. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más datos: Palacio de Justicia, secretaría doctor Francisco D. Quesada.
EL JUEVES 26 DE DICIEMBRE, a las 16, en mis oficinas, Bolívar 256, Buenos Aires. — FRANCISCO ABALO.

MIGUEL POCHAT

ESMERALDA 829 U. T. 31 - 4186

JUDICIAL. — FARMACIA, CUENCA 1694, esq. CAMARONES. — EL JUEVES 26 de Diciembre, a las 9 horas, en la misma, las existencias, muebles y útiles, pertenecientes al juicio "Rebecchi don Luis, sucesorio, hoy concurso".
REMATARE, por disposición del juez Dr. Nicolás González Iramain, secretaría Dr. Dollera, al mejor postor. — Seña a satisfacción. — Comisión, 10 o|o. — Inventarios y demás datos, en mis oficinas.

BRAVO BARROS y Cía.

CASA Y TERRENO EN BELGRANO

JUDICIAL. — Casa Obligado 4331, entre Ramallo (adoquinada) y Correa. A cuadra y media de Cabildo. Edificio de altos, estilo petit hotel, cómodo, bien construído. Terreno, Céspedes entre Avda. Alvarez Thomas y Delgado; un lote ideal para una casa de familia. Juez Dr. Abelenda, secretario Dr. Madariaga, sucesión de María Francisca Aguerrebere.
EL DOMINGO 29 DE DICIEMBRE, en los mismos.
A las 15 (3 p. m.): Casa Obligado 4331. Mide 8m66 (10v.) por 19m (21v94. Planta principal: Hall, sala, comedor, una habitación, toilette y pileta. Piso alto: Vestíbulo, 4 dormitorios, baño con instalaciones y terraza. Subsuelo: Pieza servicio, cocina, depósito y carbonera. Base $ 17.081.33.
A las 16 (4 p. m.): Terreno Céspedes e|los Nros. 3411 y 3427, al lado de Avenida Alvarez Thomas. 8m66 (10v) por 41m26 (47v64) en el N. E. y 40m26 (46v49) en el S. O. según títulos, y según tasación 8m66 (10v) por 40m96 (47v30). 8 o|o a cuenta de precio. Comisión 2 o|o. Informes: 351, San Martín, 361. — BRAVO BARROS y Cía.

BUENA CASA EN VILLA LURO

JUDICIAL. A largos plazos. — Ruiz de los Llanos 87, entre Rivadavia y Yerbal. Al lado del adoquinado, de los tranvías y servicios de ómnibus a todas direcciones. A cuadra y media de la estación con trenes eléctricos en combinación con el subterráneo. Fácilmente transformable con gasto mínimo en una buena casa para vivir o para obtener alta renta. Juez Dr. Martín Abelenda, secretario Dr. Eduardo Rojas. Juicio Banco El Hogar Argentino con Luis Vercellini. Base, $ 21.767.23. Podrá constituirse una hipoteca de $ 16.000 pagadera en 235 cuotas mensuales de $ 136 cada una por amortización e intereses y en las demás condiciones que establece el Banco para sus operaciones, debiendo, en caso de aceptarse esta facilidad, escriturar por ante el escribano que designe el Banco mencionado.
EL DOMINGO 29 DE DICIEMBRE, a las 17 (5 p. m.)
Terreno: 8m66 (10v) por 20m44 (23v60)en el costado Norte y 20m32 (23v46) en el del Sud. Hall amplio, sala y escritorio al frente, comedor, dos dormitorios, cuarto de baño, cocina, pileta para lavar, y en altos, pieza servicio y terraza con baranda de hierro. 8 o|o de seña. Comisión 2 o|o. — BRAVO BARROS y Cía.

ALBERTO MOLINA

JUDICIAL. — Por orden del juez Dr. Abelenda, secretaría Méndez Casariego, en la ejecución Castelo José León con Juan Bautista Blase, remataré el sábado 28 de diciembre, a las 15 horas, en mi escritorio Cerrito 351, 1er. piso, la mitad indivisa de la finca Boedo 1322 al 1326. Mide 8,66 de frente; 28,55 en el costado S. y 27,91 en el N. Base $ 11.070. Seña y a cuenta de precio, 8 o|o. Comisión 2 o|o.

TRANSFIERO
Terreno en Floresta, calle Lope de Vega y Jonte, de 10x23.50 varas, $ 29 la mensualidad. Datos, Jonte 5324, Herrería. Tratar Argañaraz 59, Dpto. 2o.

Alejandro J. Claisse (hijo)
Ingenio "LA MENDIETA"
Base $ 3.250.000 m|n.
Las existencias de azúcares granulada y pilé, que asciendan a 60.000 bolsas aproximadamente, en la fecha de iniciación de estas publicaciones

Por disposición del fideicomisario de la Sociedad Anónima "La Mendieta", Dr. C. Ernesto Niebuhr, y de acuerdo a las facultades que le fueron conferidas en la asamblea de debenturistas de la citada sociedad, efectuada el 4 de noviembre ppdo. en el Juzgado del Dr. Adolfo Labougle, Secretaría A. García Calvo, remataré los bienes que forman el activo del ingenio azucarero "La Mendieta", situado en la estación La Mendieta (F. C. C. N. A.), provincia de Jujuy.
El establecimiento se encuentra en plena explotación, y el remate comprende lo siguiente, a saber:
18.414 Hs. 45 As. de campo dividido en 10.333 Hs. en las fincas denominadas "La Mendieta", "Sauzal", "Canchi" y "Las Pampitas", 4.355 Hs. en la finca "Barro Negro" (Jujuy) y 3.726 Hs. 45 As. en la finca "La Población" (Campo Santo, Salta). Existen plantados en las diversas fincas 135.000 surcos de caña Java de distintas variedades, con sus correspondientes alfalfares y forrajeras, y está dotado el ingenio de una fábrica azucarera moderna, con una capacidad de molienda de 1.150 toneladas diarias, talleres mecánicos, herrería, aserradero, carpintería, etc.; posee una vasta red Decauville, locomotoras, vagonetas, rodados, aperos, herramientas de fábrica, talleres y campo, balanzas, grúas, muebles y enseres (se incluyen los del escritorio en Buenos Aires), teléfonos, alambrados, represas, calera, frutales, ganado de cría, tambo, animales de trabajo, depósito de materiales, leña hachada, proveedurías, carnicería, hotel, panadería, edificios de administración y viviendas para empleados y obreros, hospital, farmacia, etc.
Base, $ 3.250.000, comprendiendo en esta suma dos hipotecas en cédulas, Serie 13, a favor del Banco Hipotecario Nacional de $ 1.292.000, reducido a $ 1.161.756.57, importe que deberá ser tomado al tipo de plaza al día de la escrituración; el saldo se abonará al contado.
Asimismo el comprador deberá tomar a su cargo los impuestos al azúcar pendientes de pago, y que ascienden a $ 71.959.70, pagaderos $ 33.335.05 antes del 10 de enero próximo y $ 38.624.65 antes del 10 de febrero próximo, así como los compromisos derivados de la ley-contrato No. 615, referente al empréstito de la provincia de Jujuy — y que sumarán en el día del remate $ 60.000 en el activo y $ 89.408 en el pasivo. El activo disponible (Caja y Bancos) y el exigible (Créditos y Documentos) no entran en la venta.
El fideicomisario ha ordenado la ejecución minuciosa de todo trabajo de cultivo, reparación de fábrica, decauville, etc., estando, pues, la explotación en estado normal, y hará continuar todos los trabajos correspondientes hasta que los compradores tomen posesión del ingenio, para lo cual obtendrá los recursos de los propios bienes en venta.
EL 31 DE DICIEMBRE, a las 16 horas, en mis oficinas. Seña 10 o|o. Comisión 2 o|o, en efectivo.
Para informes o visitas al ingenio, dirigirse a mis oficinas, Bmé. Mitre 383. U. T. 33 - 3616, Avenida.

66. Remates Judiciales y Particulares

GIMENEZ ZAPIOLA y Cía.

FLORIDA 239 U. T. 33-2935| 26 y 0297

JUDICIAL. — EN ITUZAINGO, F. C. O. — 3 propiedades en un lote. A 2 cuadras de la estación y de la Avda. Rivadavia (pavimentada). Tranvía al frente. 1o. Boulevard San Martín entre Sadi Carnot (hoy Olazábal) y Garibaldi. Mide 9m52 de frente por 42m49 de fondo. Superficie: 404.50 m. c. Edificio: verja y jardín al frente, comedor, 3 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c., galería y fondo. 2o. Sadi Carnot (hoy Olazábal) No. 843: mide 9m52 de frente por 42m52 de fondo. Superficie: 414.31 m. c. Edificio idéntico al anteriormente descripto. 3o. Sadi Carnot (hoy Olazábal) No. 845: mide 8m66 de frente por 43m52 de fondo. Superficie: 376.88 m. c. Edificio idéntico a los anteriores, con jardín y alambre tejido al frente. Construcciones edificadas con materiales de buena calidad. Base de conjunto, $ 20.000.
EL VIERNES 27 DE DICIEMBRE, a las 16 horas, en nuestro hall. 8 o|o a de Primera Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Miguens, en el expediente "Oscamou Félix contra José A. Borrini, cobro crédito hipotecario". 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía. — Florida 239.

JUDICIAL. — CHACRAS EN RIO NEGRO. — Colonia Isla Grande de Choele Choel, próximas al pueblo. Campo de ganadería y agricultura. 1o. Chacra 3a., sección VI. Superficie, 102 hs. 72 cs. 88 d. c., en condominio con Roberto Mario Molina. Base de la parte indivisa, $ 2.666.66. 2o. Chacra 21, sección IX. Superficie, 98 hs. 78 As. 70 cs. Base, $ 13.333.33. 3o. Chacra 13, sección IX. Superficie, 98 hs. 76 As. 71 cs. Base, $ 9.333.33. 4o. Chacra 23, sección VII. Superficie, 101 hs. 45 As. 59 cs. Base, $ 4.333.33. Todas las bases son las 2|3 partes de la tasación. Orden Juez de Primera Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Rojas, en el expediente Molina Víctor M. (hijo), su concurso civil.
EL VIERNES 27 DE DICIEMBRE, a las 16 horas, en nuestro hall. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía. Florida 239.

JUDICIAL. — Sobre las barrancas, con vista al Río de la Plata. — En Quilmes, F. C. S. Casa-quinta Garibaldi 643, esquina Río Santa Cruz 725. A 12 cuadras de la estación. A 3 cuadras del tranvía al balneario y 2 de Rivadavia. Barrio de chalets modernos. Adoquinado al frente por Garibaldi. Terreno: mide, en conjunto, 17m32 de frente al NO. sobre Garibaldi por 56m29 de frente al NE. sobre Río Santa Cruz. Superficie total, 974.94 metros cuadrados. Edificio: chalet en la esquina. Planta baja: galería, sala, amplio comedor, fumoir, hall, despensa, cocina, vestíbulo de madera, otra galería, w. c., motor eléctrico. Planta alta: hall, 3 dormitorios, cuarto de baño bien instalado, terraza. La otra casa, sobre Río Santa Cruz No. 725, consta de 2 habitaciones, galería, cocina, w. c. Todo rodeado de jardín. Construcción con materiales de buena calidad, techos de tejas, balcones y celosías hierro, pisos y cielos rasos de pino tea, empapelados. etc. Base de conjunto, $ 20.000.
EL LUNES 30 DE DICIEMBRE, a las 16 horas, en nuestro hall. Por orden del señor juez de Primera Instancia Dr. Abelenda, secretaría del Dr. Rojas, en el expediente Milhau Julio contra Dieckman de Grau Carolina y otro. 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión. Visítese de 16 a 17 horas. — GIMENEZ ZAPIOLA y Cía. — Florida 239.

A. BUGANEM y Cía.

Por disposición del señor Juez de Comercio de la Capital Federal Dr. Juan J. Britos (hijo) se hace saber, por el término de quince días, en los diarios "Boletín Judicial" y (hijo) se hace saber, por el término de quince días, en los diarios "Boletín Oficial" y rita Parisi y José Parisi han sido designados los martilleros señores A. Buganem y Cía., para vender en remate público dos lotes de terreno ubicados en la calle Olivieri números 75, 77, 79 y 83, entre Rivadavia y Venancio Flores, lotes números 7 y 8, que miden, respectivamente, 8m66 de frente al SE., 12m20 de fondo en el costado NO., 12m66 en el del SE. y 8m07 de contrafrente, y 7m59 de frente, 11m83 en el costado NO., 12m27 en el del SE. y 7m51 de contrafrente, con la base de las dos terceras partes de la tasación, o sean $ 10.122.13.
EL DOMINGO 5 DE ENERO, a las 10 horas, en los mismos, debiendo exigir de los compradores 8 o|o a cuenta de precio y 2 o|o de comisión.
Más datos a la secretaría autorizante o a los martilleros A. Buganem y Cía., Florida 429. — Enrique Giménez Bustamante, secretario. — Buenos Aires, 12 de diciembre de 1929.

FRANCISCO GHIRARDI

GRANADEROS 599 U. T. 5701, Flores

JUDICIAL. — Sin base. Casa central, sobre Pueyrredón y Plaza Once. Sarmiento No. 2923. Mide en terreno 8.66 m. de frente al Sur por 32.02 m. de fondo al Oeste, 32.02 m. en el Este y 8.23 m. en el contrafrente. Consta de zaguán, gran hall, sala, tres dormitorios, comedor, baño, cocina, dos piezas de servicio, lavadero, techo azotea. El comprador puede optar al 50 o|o del precio de venta en primera hipoteca. Orden del señor Juez de Primera Instancia en lo Civil, Dr. Ramón Porcel de Peralta, secretaría del Dr. Hugo Pinto, en los autos por cobro ejecutivo contra la sucesión de don Ramón Luis María Gerónimo Piedra. Expediente No. 12.790.
EL DOMINGO 29 DE DICIEMBRE, a las 16 horas, en la misma. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. — FRANCISCO GHIRARDI. — Granaderos 599.

LUIS BAILLO
MARTILLERO
U. T. 33 - 6763 Bmé. MITRE 552
Remates - Hipotecas
Bolsa - Documentos
Bancarios

Licitaciones

Se llama a licitación
para la ejecución de las obras del esqueleto de cemento armado a efectuarse en la obra calle Salta 1919. Los planos y pliego de condiciones, pueden retirarse en la misma obra.

Edictos

Por disposición del señor Juez doctor Martín Abelenda llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Judith o Julia Fusciani de Magnoni, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. — Buenos Aires, diciembre 6 de 1929. — Dr. Eduardo Rojas, secretario.

Por disposición del señor Juez doctor Martín Abelenda llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Nicolasa Osinaga de Carrera, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 18. — Buenos Aires, 27 de noviembre de 1929. — Dr. José C. Miguens, secretario.

Edictos

Por disposición del señor Juez doctor Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Benito González, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11, para que deduzcan sus acciones bajo apercibimieto. — Buenos Aires, 26 de noviembre de 1929.

Por disposición del señor Juez doctor Ramón Porcel de Peralta (Juzgado No. 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Celina Juana Ducos de Torreggiani, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 11, para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, 22 de diciembre de 1928.

Por disposición del señor Juez doctor Ramón Porcel de Peralta (Juzgado número 2), se emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Enrique Doncel Riege, cuya sucesión tramita ante la Secretaría No. 7, para que deduzcan sus acciones, bajo apercibimiento. — Buenos Aires, 11 de diciembre de 1929. — C. F. Ayarragaray, secretario.

Pos disposición del señor Juez doctor Martín Abelenda, llámase por treinta días a los herederos o acreedores de Carmelo Di Napoli e Isabel Laurito de Di Napoli, cuyo juicio tramita por la Secretaría número 14. — Buenos Aires, noviembre 26 de 1929. — Dr. Eduardo Rojas, secretario.

El Juez Nicolás González Iramain ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Isabel Alicia González Garciarena de Alemany Barcora, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones. — Buenos Aires, noviembre 7 de 1929. — Carlos M. Dollera, secretario.

En el Teatro Opera Funcionó Anoche la "Feria del Tango"

Julio A. Traversa Cumple Treinta Años de Actuación en Nuestro Ambiente Teatral

LA ASCENSION DE N. S. Y LA LEY DE GRAVEDAD

Treinta años de fecunda labor en beneficio de nuestro teatro cumple mañana don Julio A. Traversa, una de las figuras más conocidas en el ambiente de la farándula porteña. Nacido en Génova en abril de 1884, cursó sus estudios secundarios en aquella ciudad y fué su irresistible vocación por el teatro la que determinó su expatriación. Este hombre de aspecto eternamente juvenil es, pues, uno de los pocos que hoy pueden rconstruir con profundo conocimiento y datos minuciosos todo el proceso de evolución experimentado por el teatro nacional a partir del final del pasado siglo hasta nuestros días.

REMEMORANDO

Lo entrevistamos en su despacho del teatro Apolo y comienza a desarrollar ante nosotros un largo film de evocaciones, enternecido con el recuerdo de sus primeros triunfos, animado con la visión retrospectiva de agradables escenas, emocionado al pronunciar el nombre de los amigos muertos. Su exposición abundantemente ilustrada con recortes de diarios y periódicos, viejos programas de función y antiguas fotografías, se hace cada vez más apresurada. Uno tras otro, los recuerdos excitan su memoria, y en un momento dado tiene la sensación de que le faltan tiempo y palabras para decir lo mucho que ha vivido en relación estrecha con la *vida y el desarrollo del teatro nacional.*

HIJO PRODIGO

—Tenía 12 años—nos dice—cuando en Génova, me fué concedido por la institución del "Concurso colombófilo" un primer premio de declamación recitando "Pater", y luego, en el Círculo Filodramático "Silvo Pellico". Ambicionaba actuar en alguna compañía y hasta los 16 años debí luchar con la oposición de mi padre que se había empeñado en hacerme adquirir un título universitario. Convencido de que en Italia me sería imposible dar cumplimiento a mis deseos, me embarqué con rumbo a la Argentina en el año 1899.

Julio A. Traversa

PRINCIPIOS

—Ese mismo año,—continúa diciéndonos don Julio—ingresé en la compañía italiana de Gaetano Cavalli donde actuaban el malogrado actor Guillermo Battaglia, Emma Monti, Carlos Barone, César Casali, y otros. Más tarde tuve de compañera a Ada Cornaro, la actual característica de la compañía de Enrique Muiño. Ada Cornaro debutó con "Felicidad conyugal" en el papel de Marta (dama joven) y yo, en calidad de galán joven, interpretando el personaje Enrico Calvini.

Ajados, amarillentos, Traversa nos muestra los programas de aquellas funciones y torna a guardarlos bajo llave con celosa veneración, como a hueso de santo.

—Pasé después a integrar el conjunto de la celebrada artista Jacinta Pezzana, y actué con ella en el teatro Odeón, siendo empresario Don Faustino Da Rosa. Luego me presenté con Boloniesi junto a la primera actriz Emma Pirovano, madre de la actriz nacional Ilde Pirovano.

LA ASCENSION Y LA LEY DE GRAVEDAD

—Durante cinco años consecutivos representé "La Pasión" interpretando el papel de Jesús en los teatros "Doria" (hoy Marconi), en el Rivadavia, actualmente Liceo, y en el Apolo. En este último teatro pagué con un accidente mis ofensas teatrales a Dios-Hijo. Durante una de las representaciones de La Pasión y, *en el momento de la* Ascensión gloriosa, se cortó el alambre que me tenía suspendido y por medio del cual se me elevaba entre nubes de oro y querubines. Desde las bambalinas, me precipité sobre el tablado con todo el peso de mi robusta humanidad. Por suerte, el ruido de mi caída se confundió con el de los aplausos. El telón no permitió que el público se enterase del ridículo accidente, el cual no tuvo mayores consecuencias, porque había caído de rodillas, como en acto de contricción.

ACTOR CINEMATOGRAFICO

—También actué en la compañía de José J. Podestá en ocasión del estreno de una obra mía, "El Epiléptico", desempeñando el papel del protagonista. Como actor cinematográfico participé en la interpretación de algunos cinedramas. Entre otras películas, "hice" "El oro de América" junto al malogrado gran actor Roberto Casaux, Felisa Mary, Esperanza Palomero y otros.

LOS PELDAÑOS

—¿Cómo llegó usted a su actual condición de empresario?

—Por riguroso escalafón, nos contesta don Julio Traversa. En efecto, agrega, mis conocimientos del español no me alcanzaban todavía para actuar con desenvoltura y propiedad en un conjunto de teatro nacional, y como por otra parte no me era posible volver a Italia, puesto que era infractor a la ley italiana de servicio militar, llegó un momento en que no tuve ocupación. Fué en el teatro Apolo donde se me proporcionó por aquel entonces un puesto de portero vergonzante. Merced a la buena voluntad de los Ratti, en mérito a mi buena voluntad y por mis propios méritos, fuí progresando rápida y gradualmente; he aquí mis avatares: portero, boletero, maquinista, electricista, secretario, administrador y empresario.

Nos Parecen Muchas Gaitas...

EL verano teatral porteño nos trae el ruido de demasiadas gaitas. Gaitas en el Avenida, gaitas en el San Martín y detrás de las gaitas, entusiastas gallegos que soplan sus instrumentos con eficacia tal como para presentarse en calidad de atracciones. La gaita abandonando su lejano rincón nativo en la verde Galicia, o su adaptación circunstancial de las romerías del Parque Japonés, invade el asfalto metropolitano con intolerable insolencia aldeana.

¿Y qué quieren, qué significa, qué se pretende con semejante ruido de gaitas galaicas? Nada más que atraer al público español de Galicia, llenarle la cabeza con literatura y remembranzas que evoquen la morriña y convencer a ese manso público de que para deleitarse ante la rudimentaria música de las gaitas precisa pasar antes por las boleterías. Explotación, en una palabra, explotación veraniega disculpable en esta estación en la que los teatros suelen perder la categoría.

Pero es llegado el momento de poner coto, si es posible, a la invasión de los teatros céntricos con espectáculos que están destinados a halagar el mal gusto del público grueso. Es la explotación sistemática y científica de la candidez teatral del espectador español. Los oyentes pagan porque se les diga que Galicia es la tierra más linda del mundo — ¡y la llevan en la memoria de los ojos y en el recuerdo del corazón! — y pagan porque se les demuestre que la gaita tocada por los hermanos Cachafeiro o los gaiteros del San Martín tiene categoría de música y de arte. ¡Lamentable error! Ese público de gallegos no necesita semejantes demostraciones. Para querer a la encantadora, a la riente, a la inolvidable Galicia basta el corazón; para sentir música en las gaitas se debe oirlas entre las colinas y verdes prados nativos, al aire libre, en la fiesta auténtica.

El soplido de las gaitas desde un escenario, es un contrasentido artístico, pero en la explotación industrial de la morriña se llega a convencer, con literatura, que esos telones de papel y esos gallegos de camama que taconean por el escenario son Galicia. Para aumentar el "color" se brindan chanchos atados de una pata, curas que viajan en burro, alaridos, y apenas si llega, desvirtuado por la industrialización, el hondo sabor nativo y fresco de los cantos y los bailes. Esa no es Galicia ni puede serlo; sino una caricatura.

Sin embargo, la sugestión es poderosa. El espectador entra a esas salas y paga porque se le mienta y por mentirse a sí mismo. ¡Y tanto!... como que en una de las obras que se representa se ofrece la historia de un joven "argentino" hijo de españoles que en vez de sentir "morriña" por Buenos Aires, el asfalto, la civilización, el ascensor y el automático prefiere quedarse al lado del chancho amarrado de una pata, del señor cura que viaja en burro y del arado tirado por bueyes... En ese momento el espectador no se da cuenta de que se le mistifica y se le engaña. Admite como posible que ese "argentino" cambie a Buenos Aires por el chancho, el cura y el arado antepasado, de museo, del tractor mecánico. Al salir a la calle, el espectador nota ya, con la vista del asfalto, la sensación de la estafa. Y el de buen sentido, el que realmente ama a su Galicia nativa encuentra que ha pasado tres horas en un mundo de mentira y papel pintado y que con el ruido de las gaitas se le ha adormecido el sentido común. Si ama a Galicia evocará, con lágrimas en los instantes de "morriña", la tierra siempre fresca y siempre verde y la mirará con ojos de amor y remembranza. Pero no esa otra Galicia de gaitas industrializadas y a tanto la entrada.

"La Feria del Tango" ha Congregado Anoche Mucho Público en la Opera

UN ESPECTACULO DE VALORES IRREGULARES

Se inauguró anoche en el teatro Opera "La feria del tango" organizada por la Asociación Argentina de Actores y Compositores de Música. Los espectáculos tienen como principal atractivo un concurso de tangos, zambas, rancheras y valses, así como de composiciones "poéticas" dedicadas a la canción popular porteña.

LOS TANGOS

Entre los tangos dados a conocer anoche y sometidos a votación del jurado figuraron en las dos secciones "Aquellas locuras" de Cátulo Castillo; "Severino", de Bassi, y Bottá; "Baquiano pa elegir", de Enrique Savarido; "Al gemir de un bandoneón", de Julio Villamonte; "Cómo se pianta la vida", de Carlos Viván; "Viejo recuerdo", de Fernández y Gutiérrez del Barrio; "Lamento gaucho", de Luis Biase; "Fija verde", de Donato; "Arreando", de Manuel Calominas; y del concurso popular para autores noveles "La Esperanza", de Mario C. Gomila y "Pobre pebeta", de Manuel G. Almada.

De entre este conjunto se destacaron "Severino", con muchos elementos de popularidad, "Viejo recuerdo", de fácil sentimentalismo; "Aquellas locuras" y "Cómo se pianta la vida", evocaciones pesarosas de la vida milonguera.

LAS ZAMBAS

Se ejecutaron las siguientes zambas: "Por qué me hacés llorar", de Almedra; "Lo quiero saber por qué", del Calabrés; "Por qué te fuiste", de Brighenti, y "Fiorcita de la sierra" de Giordano, de méritos más o menos equivalentes y que fueron muy aplaudidas.

LAS RANCHERAS

La música entrecortada y bullosa de las rancheras se hizo presente con la ejecución de "La chacarera se compromete" de Cattedra; "Ansina es la vida", de Busiricó; "Ya viene punteando el día", de Sansevero, y "Diversión campera", de La Pietra. Fué especialmente aplaudida "Ya viene punteando el día".

LOS VALSES

El ritmo elegante del vals también llegó al auditorio "Amor criollo" de P. H. Martínez; "Pilar", de Almada; "Porteñita del barrio del templo", de Gobbi y "Tarde azul", de Felipe Mairú obtuvieron favorables sufragios de la concurrencia, sobre todo "Amor criollo" que fué bisado por la orquesta ante la insistencia entusiasta de los aplausos.

LOS "VERSOS"

Bastante mal recitados también contribuyeron al desarrollo del espectáculo algunas composiciones muy flojas en honor del tango. Si las composiciones que se ofrecerán no tienen más méritos que las declamadas anoche mejor sería suprimir esos juegos florales.

LOS CANCIONISTAS

Los "profesionales" de la canción que tuvieron a su cargo la interpretación de algunos tangos fueron Roberto Maida, Lucy Clory, Carlos Dix, Carlos Viván y Esther Sánchez Ortega.

Roberto Maida fué uno de los puntos altos de la noche y reveló, como en anteriores oportunidades su capacidad emotiva y su hábil modulación ya que no su clara dicción ni el volumen de su voz.

Lucy Clory cantó con gracia, claridad y voz agradable logrando un triunfo en la interpretación de "Severino" que fué coreado por el público.

Carlos Viván con voz escasa pero bien administrada logró merecidos aplausos, sobre todo en la interpretación de "Cómo se pianta la vida", tango de cuya letra y música es autor Carlos Dix, muy flojo, y Esther Sánchez, discreta.

LA TROUPE KOROFF

Matizaron el espectáculo con números de danza los elementos de la troupe Koroff. Sólo alcanzó a interesar el "Pizzicatto" bailado por la señorita Masoky; los otros números no sólo dejaron de obtener aplausos; los últimos se desarrollaron en un ambiente risueñamente hostil justificado por la calidad de los espectáculos coreográficos entre los que cabe citar por mediocres la adaptación de "La Cumparsita", "La super bacanal", muestra de escasa disciplina y el "ballet tártaro", pobrísima exhibición.

LOS NOVELES

También tomaron parte en la "Feria del tango", cuatro cancionistas noveles: dos y dos. Alberto Bartolucci y Pedro Fontanellla fueron interrumpidos por extemporáneos aplausos y gritos adversos pese a lo cual terminaron heroicamente sus canciones. Las señoritas Teresa y Carmen Moraga tuvieron mejor suerte, sobre todo la última que bisó su tango gracias a su aceptable voz y a sus movimientos "milongueros", que causaron gracia.

UNA AGRESION COBARDE

Una vez terminada la función de la noche, el cancionista Carlos Viván fué agredido al salir del teatro sin que pudiera identificar al "valiente". El origen de la cobarde actitud debe buscarse, según se manifestaba en los corrillos, en la "cachada" que de los noveles hizo públicamente el cancionista Viván.

La Compañía de José Balaguer Debutará el 8

En el Mayo

Como hemos anunciado, al actual conjunto de zarzuela española que dirige el celebrado cómico Fernando Vallejo, sucederá una compañía de comedias españolas que se ha formado con apreciables elementos de compañías de verso, capitaneados por José Balaguer.

La compañía Balaguer fija su aparición en el Mayo para el 8 del entrante enero con la obra de Linares Rivas, "El rosal de las tres rosas", que tanto éxito obtuviera recientemente con la compañía de Irene López Heredia.

Han comenzado ya los ensayos de conjunto a fin de dar a la presentación de la compañía en una obra de relativo compromiso, la mayor categoría artística posible.

Los tres roles femeninos, o sea las tres "rosas" de la obra de Linares Rivas, Rosalinda, Rosaura y Rosa, han sido confiados a las señoras Prudencia Griffel, Abaroa y Ochoa, respectivamente.

Se Anuncia para Mañana un Debut en el T. Mayo

Raquel Bracellis

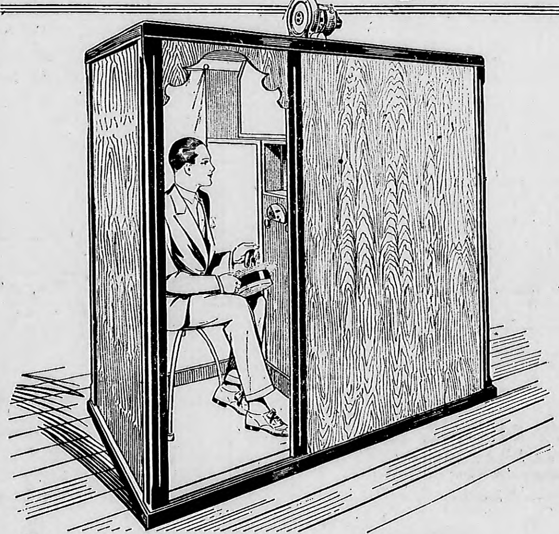
Con la zarzuela cómica en un acto y cuatro cuadros, en prosa, original de Carlos Arniches y Celso Lucio, música del maestro Fernández Caballero, titulada "El cabo primero", debuta mañana lunes, incorporándose a la compañía española de género chico que dirige el primer actor Fernando Vallejo, la tiple Raquel Bracellis, que tendrá a su cargo el papel de Rosario, en la nombrada obra, en el que como se recordará hay una hermosa romanza, página musical en la que puede lucir ampliamente sus dotes de cantante.

El jueves 26 del actual tendrá lugar en este teatro una velada extraordinaria dedicada a la primera tiple cantante de la compañía Julia García y en su honor y a beneficio.

MAÑANA INAUGURARÁ

Gath & Chaves







CUANTO de extraordinario el genio humano haya creado en lo que va de este siglo, puede admirarse en esta sublime obra de ingeniería mecánica.

Toma 6 fotografías en 6 poses distintas que las entrega en el acto, y que no son fotografías comunes, sino verdaderas obras de arte, que sólo viéndolas pueden apreciarse, pues dan al rostro un no se qué de vida y naturalidad inconfundibles.

Véalo mañana y quedará maravillado.

Para Señoras y Niñas: 3.er piso del Anexo. | **Para Hombres y Niños: 1.er piso de la Casa Central.**

Y SOLO COSTARAN



LAS 6 POSES

ES ALGO DIGNO DE VERSE

Muy Interesante Resultó el Festival de Speedway que se Celebró Anoche

Sprouts Elder "Rey de la Pista" Venció Nuevamente en la Carrera por el Casco de Plata y Esmalte J. H. Iles

DESTACADA ACTUACION DE ERIC LANGTON Y EL CORREDOR LOCAL MOYANO

Una crecida cantidad de espectadores, entre los que se destacaban un buen número de familias, reunió el festival de speedway celebrado anoche en el estadio del club atlético Huracán, el que resultó muy interesante por el derroche de audacia y habilidad con que los corredores se desempeñaron. Sprouts Elder "rey de la pista", volvió a imponerse en la carrera scratch por la disputa del casco de plata y esmalte ofrecido por el señor J. H. Iles y el simpático Eric Langton "torbellino", tuvo una actuación destacada, revelándose como uno de los más capacitados para imponer a los reconocidos como superiores y entre los que se cuentan a Varey, Elder, Franklin y Jervis.

Otro elemento que ayer actuó brillantemente y que demuestra tener excelentes condiciones para llegar a ser un rival serio, fué el corredor local Enrique Moyano, que por segunda vez anoche compitió en esta clase de carreras y a pesar de su escasa preparación y gozar de un handicap ínfimo, logró triunfar en la carrera especial reservada a los corredores locales. Comprobamos con grata satisfacción la revelación de este entusiasta muchacho, muy necesaria por cierto en estos momentos para defender el prestigio de nuestro deporte, que coincide con la defección de algunos otros que hasta la fecha habían actuado mejor y hacemos votos para que insista en prepararse adecuadamente, con lo que logrará descollar y hasta imponerse a muchos de los corredores extranjeros que actúan en el mencionado speedway.

EMPIEZA LA REUNION

Con la disputa de las series eliminatorias de la carrera handicap libre se dió comienzo al festival de anoche, las que fueron discutidas con todo entusiasmo por los participantes registrándose en alguna de ellas performances notables. Los resultados de cada una de ellas fueron como sigue: Primera, 1o. Hugh Jervis; 2o. Frann Varey; Segunda: 1o. Ivor Creek, 2o. Sidney Newis; Tercera: 1o. Dusty Haig, 2o. Eric Langton y Cuarta: 1o. Dank Ewen y 2o. Bob Harrison.

A continuación se disputaron dos semifinales en las cuales participaron todos los mencionados y su resultado fué como sigue: Primera semifinal: 1o. Hugh Jervis, 2o. Ivor Creek, 3o. Frank Varey y 4o. Sydney Newis; Segunda semifinal: 1o. Eric Langton, 2o. Dank Ewen y 3o. Bob Harrison, quien durante el desarrollo de la carrera sufrió una caída. El corredor Dusty Haig, también se cayó mientras disputaba esta carrera y no pudo por ello finalizarla.

Por último, en la serie final compitieron los dos primeros de cada semifinal y el corredor Eric Lagton "torbellino", que partía scratch logró triunfar después de una lucha notable que puso de manifiesto sus excelentes condiciones. Hugh Jervis llegó segundo y Dank Ewen e Ivor Creek se clasificaron respectivamente en el orden.

EL CASCO DE PLATA Y ESMALTE

Este trofeo ofrecido por el señor J. H. Iles se disputaba en la reunión de anoche por segunda vez, habiéndolo obtenido en la primera oportunidad el mismo ganador de anoche Sprouts Elder, campeón del mundo. Los resultados de las pruebas eliminatorias por la conquista de este valioso premio fueron como siguen: Primera serie: 1o. Arthur Jervis; 2o. Buzz Hibbard; Segunda serie: 1o. Bob Harrison, 2o. Frank Varey, el "diablo rojo", a pesar de haber corrido casi dos vueltas con la rueda trasera en llanta; Tercera serie: 1o. Sprouts, 2o. Eric Langton y Cuarta serie: 1o. Arthur Franklin, 2o. Oliver Langton.

Estos competidores disputaron luego dos pruebas semifinales para seleccionar los cuatro que debían intervenir en la prueba definitiva. Los resultados de estas fueron así: 1o. Hug Jervis, 2o. Frank Varey. Segunda: 1o. Eric Langton, 2o. Sprouts Elder, 3o. Arthur Franklin. La disputa de esta serie, la más reñida de todas las disputadas fué muy interesante y se empleó en ella el menor tiempo 1'19"4 que representa una velocidad de 72.540 kilómetros por hora.

Disputada luego la prueba final entre los dos ganadores de las anteriores, la lucha entablada por Eric Langton y Sprouts Elder fué notable, siendo de lamentar la caída de Jervis que marchaba muy cerca de ambos como también el abandono de Frank Varey por fallas del motor. Elder logró triunfar seguido a muy corta distancia por Eric Langton y el tiempo empleado fué de 1'20"4.

SILBATINA INJUSTA

En el desarrollo de esta prueba el corredor Jervis en el deseo de aventajar a su rival, trató en uno de los virajes de pasarlo por el lado interior de la pista sin tener en cuenta la imposibilidad de hacerlo por la escasa distancia que lo separaba de aquel y con tal motivo al disminuir el delantero la marcha por la violencia del viraje que trató de cerrarlo lo más posible, éste no pudo evitar de embestirlo con su rueda delantera y por tal motivo sufrió una caída afortunadamente sin consecuencias. El público de las populares interpretando equivocadamente el motivo de la caída, hizo al ganador una demostración hostil cuando cumplió la vuelta de honor ostentando el casco brillantemente ganado y que le fuera sido presentado por la señora de Tornquist, lo que contrastó con el homenaje tributado en las tribunas oficiales que fué el que realmente se merecía el vencedor que actuó con toda corrección, una estruendosa salva de aplausos que se prolongó hasta que el campeón se retiró de la pista.

EL HANDICAP ESPECIAL

Disputóse luego la carrera reservada para los corredores locales. Durante su desarrollo se incendió la máquina del corredor Sigrand, el que recorrió un buen trecho de la pista envuelto en llamas, pero al final logró tirarse al suelo y entonces fué auxiliado por los ayudantes, quienes evitaron las consecuencias lamentables que pudo ocasionar la rápida inflamación del combustible; Enrique Moyano conquistó una merecida victoria siendo de lamentar por supuesto la deserción de Sigrand, por el inconveniente señalado, pero que no hubiera modificado el resultado de la prueba por el desempeño brillante del ganador. Segundo se clasificó Juan Pagano, y los demás competidores impresionados por el accidente de su compañero perdieron terreno y no finalizaron la carrera.

LAS PRUEBAS ESPECIALES

El corredor Eric Langton primero y Juan Salatino después, intentaron batir los records de vuelta existentes, pero ninguno logró su intento aproximándose bastante eso sí a las cifras registradas.

En el match desquite sostenido entre el corredor inglés Dank Ewen y nuestro compatriota Sigrand, después de una lucha emocionante, logró imponerse este último y su rival que lo escoltaba a escasa distancia en el transcurso de la última vuelta sufrió una caída sin consecuencia debiendo finalizar la prueba empujando su máquina a pie. Por último se disputó el match entre Sprouts Elder y Arthur Jervis, el que fué tan equilibrado que mantuvo en constante expectativa a la enorme concurrencia que alentaba continuamente a ambos corredores separados entre sí por escasa distancia. Jervis mantúvose constantemente en la delantera y al finalizar las rectas su rival siempre lograba acercársele dando la impresión en la última vuelta de que podría vencerlo pero una inoportuna rotura de cadena ocurrida precisamente en los últimos cincuenta metros de carrera restó toda la chance del "rey de la pista", siendo muy lamentado por cuanto de no mediar el inconveniente señalado, el final hubiera sido extraordinariamente reñido.

FESTIVAL PARA EL MIERCOLES

EL próximo miércoles 25 del corriente a beneficio del Centro de Instrucción de Parque Patricios se realizará un nuevo festival en el que se desarrollará un interesante programa.

Continuará disputándose el campeonato por equipos y el individual y además habrá un match entre Sprouts Elder "rey de la pista" contra Arthur Franklin y otro entre Frank Varey "diablo rojo" y Arthur Jervis "el ciclón" midiéndose luego los vencedores de cada uno entre sí, en un nuevo match para el que se ha establecido un premio muy importante.

Las invitaciones pueden solicitarse desde ya en el speedway de Huracán o en la secretaría del club beneficiado.

EL CUENTO DE HOY

NIEBLA

POR

Alberto Casal Castel

(Especial para CRITICA)



Alberto Casal Castel nació en General Alvear (provincia de Buenos Aires) el 2 de abril de 1902. Cursó estudios en las Facultades de Medicina y Derecho. Fué bibliotecario en el Museo Nacional de Historia Natural. Producto de esos ambientes son dos libros que publicará el año entrante: "Los sabios" y "El Gato Viejo". Colaborador de grandes publicaciones nacionales y extranjeras se manifestó cuentista con su libro "La Vara de Abedul" que llamó la atención de la crítica. Autor teatral y periodista, ocupa su puesto en el movimiento de la actual generación literaria.

MAURICIO Strasborg, el garitero, palmeó a su mujer, y, después de besar a sus chiquillos, se dirigió a la garita a tomar servicio.

Estaba más o menos a unos 50 metros de su casa, recostada sobre la curva de la vía que va a Dolores.

De un salto subió la escalerilla, y la lámpara de kerosene, al recibirlo, iluminó su barba hirsuta, fosca, terrible, y su frente amplia, resquebrajada de arrugas, teñida de rojo por la rubicundez nórdica de su rostro.

Ya lo estaba esperando Cantarán, el del otro turno. Ambos hombres se miraron.

—¿Cómo andan las cosas?... — preguntó Strasborg.

—Bien — dijo el otro, mientras se ponía el saco y se encasquetaba más la gorra.

Cantarán y Strasborg se veían, así, de paso, cuando llegaba la hora del relevo y generalmente no cambiaban más que esas dos palabras que reemplazaban al saludo y servían de despedida.

El garitero firmó el "Registro de Block", tiró una leva de la señal de distancia para estar más tranquilo, miró el reloj, que ya marcaba las once de la noche, y, al sentir el llamado de un tren de carga, lo desvió a la vía muerta, para evitar toda demora en el tren rápido que debería pasar una hora más tarde, prendió su pipa y se puso a fumar.

Su pensamiento se desgranó para atrás, como el humo de las locomotoras.

Allí, en la noche, Mauricio Strasborg recordó su vida, pasada íntegra en aquella garita. Por él desfilaron los días juveniles, cuando era como Cantarán, y ahora se encontraba un poco viejo, es decir, pensaba en la vida que muere y en la muerte que vive bajo la forma siempre nostálgica de las evocaciones.

Un "tic-toc" más recio, un "tic-toc" más sonoro, porque se escuchaba en el silencio compacto de la hora, le arrancó de su silla lustrosa.

Era un llamado.

"La niebla — decía en tan compendiado lenguaje — ha comenzado a cubrir la sección Norte de la vía. Los trenes deben marchar con precaución. El rápido pasará con tres horas de atraso".

A esa hora no habría más trenes que ese, y acaso no fuera nada más que por eso de que el trabajo amengua con la noche, que, durante los últimos tres meses, lo habían secuestrado a su casa durante las horas en que una humanidad feliz se entrega al amor, al descanso y al sueño.

Strasborg vió el diagrama una vez más. Corrió la ventana de vidrios opacos y sacando medio cuerpo afuera, contempló las luces de las señales — las luces rojas y verdes — dibujadas en la perspectiva fantasmagórica, color de piel de ratón, difusa, empalidecida, de la niebla. Volvió a cerrarla y, frotándose las manos, se dirigió al "Registro" para anotar la novedad:

"Hora 23 y 5. Precaución. Niebla."

Su letra, garrapateada, tembló como el farol de las locomotoras o la blusa del maquinista del tren que pasa.

Recostado sobre una silla, al lado de la estufa, Strasborg sintió pronto el optimismo que da el fuego, el suave calorcillo que entona el alma y templa el cuerpo.

Acuñó sus dedos uniendo las manos sobre el abdomen y siguió pensando esas mil cosas que pueblan la imaginación de los serenos, de los guardas de furgón, de los gariteros, de todos aquellos que están obligados a permanecer largas horas, durante la noche, sin más compañía que ellos mismos. Es cierto que, en nuestro caso, el señalador no estaba solo. En lo alto de la pared, un reloj redondo de gruesas agujas, decía también sus cosas...

—¿Por qué diablos —se dijo— me he de pasar la noche, aquí, frente a estos fierros?...

Le había dado ese día por el "lado revolucionario" como él llamaba a su afán de gruñirle un poco a la vida.

Le ocurría esto precisamente cuando las noches eran más destempladas y los trenes de carga se quedaban dormidos en las vías.

—¿Por qué diablos —volvió a repetir — ese Cantarán tiene siempre que trabajar durante el día? — y su vista siguió observando ese paisaje —triste paisaje, por cierto— de cristales opacos, cuadriculados por la masilla, donde la imaginación iba dibujando las estampas tristes del aburrimiento.

Desde allí todavía observó la luz de su casa. Después, la lucecilla murió y ya no se vió más nada.

Esto le obligó a recordar a su mujer a quien por las mañanas la veía con sus ojos pesados de sueño doblada sobre la batea, lavando la ropa y ahora, con el pensamiento, la encontraba fresca, jovial, encantadora como cuando lo despidiera en la puerta entre el grito de los chiquillos y el ladrido de los perros que jugueteaban.

—No vendría mal visitarle —se dijo— pues el rápido se va a hacer esperar mucho esta noche.

Y cuando faltaba un par de horas —a eso de las doce— para que se viniera encima el tren, la idea de visitar a su mujer, de aparecérsele a su Gabriela que era una fiesta de colores chillones en su bata como el embanderado de las romerías o el color de los toldos de la calesita, le llevaron a silbar un airecillo de pueblo, entre cuyos silencios también cobraba sonoridad la respiración de una sonrisa. Estaba contento. Levantó las solapas de su saco, volcando las letras plateadas con el "F. C. S." clásico de los trabajadores de la línea del Sud y tomó el caminito que conduce a su casa, bordeado de balasto, iluminado de trecho en trecho por el redondel de la luz de algún farol...

Al llegar a la puerta de madera que daba al jardín, se detuvo... La puerta estaba abierta. Avanzó unos pasos más. El perro le saltó dos o tres veces sobre el saco azul y le impedía caminar, echándose a los pies y besándole los zapatos, contento de puro verle, satisfecho de alternar con alguien en la cruda noche que la semana había reservado a los dos centinelas: al guardián de la casa y al guarda-levas del ferrocarril.

Adentro había luz.

—¿Luz?... ¿Y a estas horas?... Se detuvo. Tosió, no tanto por el frío, sino por la nerviosidad. Tenía temor de seguir adelante. Dos ideas, a cual peor, se le habían clavado en el cerebro con la terquedad con que se clava la espina del cardo o la esquirla de la madera blanca. ¿No sería mejor que se retirara?... Pero ¿acaso él no venía a ver a su mujer, a su Gabriela?...

Primero metió mal la llave. Después, equivocado, sacó otra. Un momento estuvo rondando el agujero. Al fin abrió y no había corrido del todo la hoja de la puerta cuando distinguió claramente un bulto grandote, visible aún en la niebla porque era negro como las nubes del invierno en el cielo plomizo de las tardes. Lo vió salir de la otra puerta, del dormitorio y saltar el cerco, por entre los tarros de plantas que él solía cuidar y correr, correr hacia el lado de la casa de Cantarán...

Un instante estuvo así, quieto, deteniendo la respiración, vencido y sin fuerzas para seguir adelante... ¿Le habrían estado robando?... ¡Siquiera le hubieran estado robando!... ¡Aunque le hubieran robado todo...! Todo, todo menos el amor de su Gabriela que era lo único que le daba energías para seguir junto a los cambios...

Animo. Mauricio Strasborg levantó los brazos apretando los puños y los dejó caer sobre los costados con la violencia de la azotera del látigo que esgrime el carrero para alentar el paso de las bestias que se van durmiendo en el tranco y, ante la sacudida, se resolvió a entrar.

—¡Gabriela!... ¡Gabriela!...

Maurice Strasborg, levantó la luz de la lámpara, moviendo la ruedecilla con sus manos callosas y gruesas.

Gabriela no contestó. Permaneció allí, al lado de la cama con los cabellos caídos, despeinada, con el seno abierto y las polleras a medio poner. En sus labios la noche habíase engolosinado de rojos lúbricos y en sus pechos, firmes y terminados en punta, la luz angustiaba el pezón con la fiebre delirante del pecado.

—¡Mírame, Gabriela!... — dijo Mauricio Strasborg. — ¡Mírame, te ordeno!...

Pero Gabriela seguía allí, con su frente caída, con sus grandes ojos requintados como el chambergo de los paisanos y teniendo en su rostro el rojo que viste a las manzanas y desviste a las mujeres, mustia, cansada, dolorida como la hilacha que el cierzo ha colgado sobre la arista de un tejado.

Lo había comprendido todo y al volver a llamarla ahogó la palabra en el nudo de un llanto, vencido él mismo, encorvado por el golpe que acababa de recibir.

A lo lejos se sintió un grito ahogado de émbolos adormecidos por la distancia. Un rumor sordo, producido por el golpe metálico de las mazas. El rápido avanzaba a través de la noche, recuperando tiempo, confiado, envuelto en su negrura de carbón de piedra, largando vapor por los cuatro costados, resoplando como la bestia que trota por el camino helado. Dentro de un momento, quizá dentro de pocos minutos, estaría encima, anunciando su paso con el triángulo de luz que despierta a las traviesas angustiadas y retorcidas de la vía.

Mauricio Strasborg lo sintió y, encasquetándose la gorra hasta las orejas, pegó un portazo a la puerta y tomó de nuevo el camino que conduce a la cabina de señales. Las sienes le saltaban, un sudor frío le corría por todo el cuerpo, las manos temblaban, digitando movimientos incoherentes. Y allá, a los pocos metros, las luces de los semáforos le guiñaban su ojo único, su ojo de ciego, su ojo de vidrio tras el lente grueso de las linternas. Aquí, a pocos pasos, los rieles, cansados de ir siempre rectos, fastidiados de acompañarse mutuamente, se divorciaban, tomando unos para la derecha y otros para la izquierda. Un enriedo de hierros, el enriedo de rieles de los "inter-blacks", grave problema en que se marean los rumbos, aparecía señalado por los faroles de las guías, por los contrapesos de los cambios, por las agujas del control. Más allá, la vía muerta, con sus tres vagones vestidos de gris, recluidos por la demora, ostentando el número de los penados: "S. 115432, S. 784563, S. 6539". Del otro lado, el tanque del agua y dos o tres señales montando la guardia, con la carabina al hombro, como soldados, siempre firmes, a la espera de dar el alto a los trenes que quieren abreviar el tiempo de los horarios... Todo esto, como un sueño, esfuminado por el cielo de plomo, compendiado por la cortina de humo de la niebla.

Strasborg cerró los ojos para recobrar el equilibrio de la calma. Pero la mirada volcada hacia adentro, encontraba allí el turbión de las sensaciones más extrañas, colores verdes y rojos que lo enloquecían, los rieles de la vida cortados, las señales de la esperanza tachadas con la cruz que significa "fuera de uso", los semáforos de las ilusiones apagados y las barreras del alma rotas...

Y el tren avanzaba.

Su farol comenzó a moverse en la curva situada en el otro kilómetro.

Mauricio Strasborg, ajeno a todo, seguía vagando con su pensamiento y su mirada. Parecía no acordarse que el cambio estaba dado a la vía muerta, donde horas antes había "largado" el tren de carga.

Sonrió.

Un pitido sonoro taladró la noche, sobrecogió a la niebla, corrió dando tumbos por los caminos de los costados, ensordeció la oreja de las alcantarillas de tubo y despertó a los durmientes, golpeando, de paso, en el alma de Strasborg.

Volvió a sonreir.

Un nuevo pitido y ya el ruido brusco, estridente, amenazador, nervioso, ruido de los hierros desajustados, el canto sibilante de las ruedas al rodar sobre las grampas de los cambios anunció que el tren entraba al dominio de las levas...

El tren pasó en el humo de la locomotora, dejando sobre la garita el saludo—¡pañuelos de saludo!—de sus cuadrados de luz y un instante después, como si se desmoronara una montaña, como si la tierra misma se hubiera abierto, se sintió el estampido del choque...

Strasborg tomó un farolillo de mano. Allí, acordoneada a un lado de la vía, con las ruedas para arriba, pronta a estallar por la presión del vapor estaba la máquina y atrás la hilera de vagones convertidos en astillas. A los costados cuerpos desnudos, retorcidos, tendidos a uno y otro lado. En el silencio de la noche, sólo se sentía la risa de Strasborg como graznido de las cornejas anunciadores de la desgracia. Sólo se sentía el graznido y la noche.

Después regresó a su cabina y con toda calma comenzó a escribir:

"Hora 2. Rápido 57. Sin novedad."

Estaba loco.

En la cabina siguieron sonando el reloj y el corazón de Strasborg al mismo compás.





La Indumentaria Deportiva Según las Ultimas Creaciones

Por DORYAN

Lo qué Conviene a la Silueta

Según Sean sus Características

Es doloroso comprobar como muchas mujeres realmente hermosas malogran sus naturales encantos en razón de un vestido que las desfavorece o de un afeite inadecuado, o de un color impropio, cuando no un corte que no conviene a su silueta o cualquier otro detalle, ya sea del tocador o de la indumentaria.

Este del vestir y acicalarse de acuerdo a las particularidades de la propia silueta, es un problema que sólo exige para resolverse con éxito un poco de atención y cierta independencia de criterio.

Por ejemplo, una mujercita de diez y nueve años, cuyo cutis sea blanco y rosado por naturaleza, cometerá un grave sacrilegio de lesa belleza usando polvos inadecuados, es decir, de tinte distinto a su tez, por el sólo hecho que la moda lo impone o bien que a una de sus amigas le sienta maravillosamente.

Igual cosa ocurre con aquella que poseyendo para su satisfacción una artística cabellera con la que, peinada lacia obtiene los mejores efectos, se empeña en ondulársela, restándole con este artificio la gracia que antes tenía.

En lo que a indumentaria respecta, sucede lo mismo, y todo por el malsano prurito de pretender vestir siempre a "la última oda".

Abundan las mujeres de estatura pequeña, agravada por la obesidad, tan difíciles de sentar bien un traje como de comprender claramente las causas que obligan a un estudio concienzudo y previo de las prendas ausarse.

Con silueta de este tipo debe rechazar toda ampulosidad, huyendo de las faldas demasiado amplias, de los voladitos, de las campanas, y, en fin, todas esas notas favorables a una línea delgada, pero contraproducente para una gruesa que necesita de detalles que la alarguen y disimulen lo mejor posible. En este caso, las tablas, los canesus en las faldas que se clarean hasta la rodilla y que recién de ahí parte el vuelo, los godets en picos y en irregularidad en las polleras son colaboradores eficaces.

Y qué diremos de esas delgadas hasta lo inverosímil, con brazos como palillos de tambor, que cometen la tontería imperdonable de llevar vestidos sin mangas, o largas y ajustadas.

Hemos dicho anteriormente que la independencia de criterio es una de las condiciones indispensables para vestir y acicalarse en forma aceptable. Aclaremos ahora qué independencia de criterio no significa excentricidad, como lo creen algunas, que de puro originales o personales, como ellas ufanamente se llaman, les da por hacer todo lo conrario a lo que es lógico y racional, vistiendo en absoluta contraposición con lo que la moda indica. Este hábio, bastante generalizado por cierto, es de una pedantería insufrible.

Tengamos individualidad, eso sí, y suficiente voluntad para rechazar los consejos equivocados de las amigas que "todos lo saben y todo lo ven", como también las sugestiones de los comerciantes poco escrupulosos.

Sólo así, lograremos dar a nuestra silueta el marco que verdadera-



Elegante trajecito de tennis ideado en fila-fil. La amplitud de la falda se obtiene mediante una bonita disposición de tablas.

En alpaca de seda color beige se nos presenta interpretado este monísimo abrigo muy indicado para sport o viaje.

Encantador modelito de crépe de china blanco, guarnecido de graciosos recortes en la falda y el corsage.

Para las aficionadas al golf nada más propio que esta novedosa creación en jersey verde jade, que se acompaña con un juvenil echarpe.

Para yachting vemos este lindo conjunto en shantung bleu, acompañado por una blusa de georgette blanco y una gorrita almirante.

Para el Hogar

Cómo Distribuir el Trabajo

Nada es tan indispensable en un hogar como el orden, el sistema, que es lo que da brillo y valimento al trabajo y tranquilidad a quien lo ejecuta. El ama de la casa que no resuelve sus diarias tareas de acuerdo a un plan preconcebido y distribuye todas las roras del día con regularidad, se encontrará al fin de cada jornada con todo en desorden y cansada ya de trajinar.

Para ello es también necesario que en una familia se encargue de una tarea determinada a cada una de las personas que han de dedicarse a las funciones domésticas, pues en esa forma, además de realizarse las cosas en modo uniforme, se podrá a cada una hacerla responsable de las labores a su cargo y evitarse las reyertas y los disgustos.

A cargo del ama de la casa debe quedar la tarea de distribuir los trabajos, teniendo en cuenta las habilidades y la capacidad de cada una, sean éstas familiares o personas de servicio. Para ello señalará a cada una de las hijas el trabajo que le crea propicio. En lo que a las hijas se refiere, conviene que (respondiendo más en este caso a una razón de enseñanza que de orden), se establezca entre ellas una especie de rotación de los trabajos, de forma de familiarizarlas con todas las tareas domésticas, para proporcionarles todos los conocimientos necesarios a una dueña de casa. Nada hay más desagradable que ver a esas niñas que viven preocupadas por el arreglo de su persona o que pierden su tiempo en los comentarios del baile o del paseo. ¿Puede criticarse, acaso, a la a la madre que inculca a sus hijas, aun de pequeñas, en esta forma, el amor por los trabajos del hogar? Es claro que debe tratarse de que estas tareas sean siempre simpáticas a las jóvenes y no imponérselas de manera violenta, o que las desagrade o darles trabajos superiores a sus fuerzas y conocimientos.

Como la madre, además de su función de maestra, tiene a su cargo la responsabilidad del ejemplo, debe preocuparse mucho de que todas las tareas se cumplan a su hora, pues como lo strabajos del hogar son una cadena, el retraso de uno provoca como consecuencia el de todos los demás.

ALGUNAS CARACTERISTICAS QUE OFRECEN LOS NUEVOS MODELOS

AUTOMOVILISMO, GOLF, TENNIS, REMO

El verano hace que los deportes se acrecienten en el interés femenino de un modo especial. Hoy por hoy, rara es la mujer que no tenga determinadas preferencias por alguna de esas saludables manifestaciones del músculo, que al par de dar vigor y belleza al cuerpo tonifican la moral y levantan el espíritu.

La moda, que desde hace varios años viene concediendo amplio margen a la indumentaria deportiva de la mujer, nos ofrece para la presente temporada estival una vasta serie de notas nuevas, cuyos principales aspectos conviene conocer.

En efecto, este año los figurines de sport acusan una interesantísima variedad de modelos dentro de cada ramo deportivo, advirtiéndose en todos ellos que el talento de los creadores ha dado cuanto es necesario en el sentido de hacer de esta indumentaria una vestimenta adecuada a los fines que se la destina, con absoluta prescindencia de todo lo sueperfluo, aunque manteniendo siempre con la mejor evidencia el chic y la distinción, sin cuyo concurso resentiríase en forma lamentable la coquetería femenina en su más exquisita expresión.

AUTOMOVILISMO

El automovilismo ha conquistado definitivamente a la mujer porteña en estos últimos años, siendo en la actualidad cosa muy común el verla empuñar con elegante desenfado el volante de su propio coche, rivalizando en pericia, temeridad y audacia con los mejores automovilistas del sexo fuerte.

Para la práctica de este aristocrático deporte, se impone la del traje sencillo, liviano y en cierto modo amplio, de manera que la tarea de conducir el coche sea todo lo más fácil posible. Las telas han de ser flexibles y lavables, tales como el crepe de China liso o estampado, el shantung, el palm-beach, el tobraico, el fila-fil y la tela chemisier.

En cuanto a hechura, ya hemos dicho que el vestido amplio es lo más recomendable, siendo de muy buen gusto la falda tableada. En las últimas colecciones ha llamado la atención un bello modelito ideado en shantung natural, cuya pollera se presenta adornada por graciosos panneaux redondos y pespunteados que al abrirse permiten ver pequeñas tablas primorosamente trabajadas. Armonizaba con el traje, cartera y echarpe del mismo material.

GOLF

Se ven muchos modelos de golf, en su mayoría amplios y cómodos, apenas desvirtuados en su general sencillez por la presencia de godets, tablas, plissés ,cortes, incrustaciones y otros detalles de buen gusto.

Los "swings", por lo común violentos, exigen la pollera exenta de toda estrechez, aunque bien es cierto que no debe exagerarse la amplitud de la falda llevándola a extremos que afecten la belleza de la línea.

Justo es reconocer que el junper no ha perdido nada de su antigua boga, viéndosele en la mayoría de los modelos remozado gracias a ingeniosas combinaciones de color y dibujo. El tweed, jersey, la alpaca de seda y el shantung siguen siendo materiales menos que insustituíbles en la confección de los tapados para acompañar los trajes de golf. En estos abrigos se repite la sencillez del vestido formando en conjunto una nota de elegancia espontánea y sin rebuscamientos.

Un afamado creador parisiense presenta un modelo de golf en marrocaine de seda; en la falda un tablón encontrado, más bien ancho, facilita el libre movimiento. La tela es de un color gris pizarra a finas rayas en azul. El cinturón, también azul, tiene un borde blanco que da mucha vivacidad al conjunto.

TENNIS

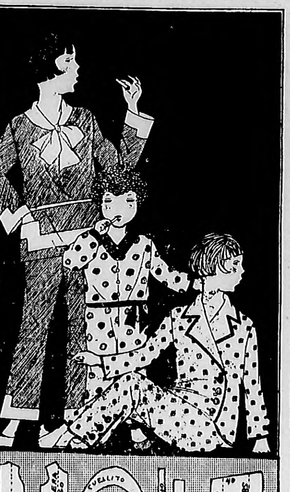
El tennis es uno de los deportes predilectos de nuestras distinguidas jóvenes, por lo tanto, mayor es el grado de atención que ha de dedicársele a la vestimenta con que se le practica.

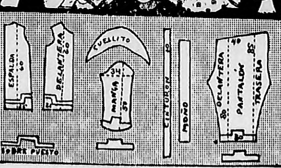
El hilo, el pique, el mongol, la batista, los crepes y hasta las cretonas impresas figuran con singular preponderancia en los modelos de tennis. También en ellos la sencillez parece ser su mejor divisa, adornados como están de encantadores detalles y notas juveniles y alegres.

La blusa, por lo general se presenta sin mangas y la pollera con mucho vuelo, cubierta de tablas anchas o angostas y matizada por algún toque en color vivo que resalte sobre el fondo blanco. Echarpes y vinchas armonizan entre sí, siendo unas veces en el mismo material del traje, y en todos los casos con originales diseños de formas cubistas o geométricas, en tonos de gran vivacidad. El cinturón es otro detalle que como el de los monogramas merece especial interés.

REMO

Naturalmente, para este saludable deporte el blanco es el color de rigor, imponiéndose sobre cualquier otro. Se prefieren para el caso de los tejidos resistentes al lavado, como ser las sedas lavables que a esta ventaja unen su admirable frescura, gracia y adherencia. Los modelos para la temporada se advierten indistintamente con mangas o sin ellas; a menudo van acompañados por un sweater de tonos brillantes, con pollerita en forma abotonada en su delantero, las que tienen como misión llevar por debajo la malla de baño.





El molde que publicamos responde a este gracioso modelito confeccionado en fuerte brin rosa

Fresco y alegre pijama para niño, ideado en cretona impresa a pequeños lunares

Para nena, sensillo y práctico pijama en tobralco color bleu, adornado con blanco

El Cuidado de las Plantas

Lo qué Necesitan para su Conservación

Las plantas en tiestos necesitan durante el verano cuidados especiales, porque el sol seca la tierra más de lo que se cree.

Los tiestos de palmeras enanas, ficus y demás plantas parecidas a éstas, deben meterse, por lo menos, dos veces por semana, dentro de agua templada, de modo que ésta llegue hasta los bordes. Además, conviene lavar las hojas con una esponja y agua con un poquito de jabón; después se las riega para enjuagarlas bien.

Los geranios y demás plantas que echan flores, no necesitan este baño del tiesto.

Es también importante dar a todas las plantas buena provisión de aire, teniendo cuidado, sin embargo, de no ponerlas en corriente. También necesitan sol, aunque no las palmeras, a las cuales basta con tenerlas unas cuantas horas junto a una ventana antes de que dé el sol en ella.

Las plantas no florecen si se tiene siempre el tiesto metido dentro de un cacharro, que impide que el aire llegue a las raíces.

RIEGO DE LAS MACETAS

Para regar las macetas debe esperarse que haya salido el sol; es perjudicial antes de que les haya dado.

PARA CONSERVAR LAS ROSAS FRESCAS

Se conservan lozanas durante 15 días, por lo menos, sumergiendo los tallos en agua caliente y dejándolos en ella hasta que se entríe; después puede añadirse un poco de bicarbonato de soda.

La Belleza de los Ojos

Se ha dicho y se dice aún que la cara es el espejo del alma y que en ese espejismo introspectivo, los ojos juegan el rol más importante.

Quizás esta afirmación sea un tanto aventurada, pero la verdad es que la mujer que vigila constantemente su belleza, reserva a los ojos lo mejor de su dedicación, pues sabe la fuerte sugestión que estos órganos poseen y cuánto margen ofrecen a la exquisita coquetería femenina.

Una mirada que parte de un par de ojos bellos, basta muchas veces para hacernos olvidar todo otro rasgo físico, concentrando todo el interés en ellos, en un inconsciente deseo de ahondarlos hasta un más allá infinito, donde descubrir podamos el espíritu de la mujer que los posee para su dicha. Nada más sugestivo que unos ojos con sensaciones de profundidad, expresivos y elocuentes, cualquiera sea su color, cualquiera su tamaño. Lo esencial es que concreten ese mirar de hondura. Las pestañas contribuyen poderosamente al logro de ese encantador efecto; son algo más que su marco, son parte de gran interés en ellos; tal como la pupila misma. La convicción de este criterio explica la enorme difusión de preparados químicos que asoman a la intimidad del tocador moderno por realzar la hermosura de esos flecos de ébano, en cuyo favor tanto hacen las milagrosas estrellas de la cinematografía actual.

Nada hay de reprobable en este inofensivo y primoroso arte de pintarse los ojos, siempre que se practique con discreción y verdadero buen gusto. Hoy en día, por bonitos que sean, ofrecidos al natural, no ejercen la misma seducción que sombreados con habilidad por una mano diestra y mesurada.

La Moda Práctica

Pijamas para Niños

No hace mucho, una joven dueña de casa, madre amantísima de tres robustos y retozagantes querubines, nos decía que merced a la incorporación de los pijamas en el guardarropa infantil, había logrado al fin vestir a sus queridos nenes de acuerdo a todas las comodidades, el buen gusto y la elegancia con gran alivio de su presupuesto y enorme satisfacción de su espíritu de madre cariñosa.

Nos contaba, la buena señora, los apuros y los problemas económico a que se había visto abocada antes de la boga del pijama infantil, cuando vestir al niño para que estuvieran "arregladitos", implicaba grandes trabajos y gastos, agravados en los casos en que la prole sobrepasaba el número singular en más de dos unidades; además de la ardua tarea que significaba el lavado frecuente de ciertas prendas que por la índole de sus materiales no se prestaban en mucho a esa higiénica medida.

Creemos sinceramente, que esa inteligente mamá interpreta el pensamiento de todas las madrecitas que como ella, hayan experimentado parecidas dificultades de iguales circunstancias.

La incorporación del pijama en la vestimenta infantil, no sólo permite vestir los niños con practicidad y economía, sino que también viene a resultar el traje que por su carácter ligero, mejor se adopta a la naturaleza del niño, especialmente en las épocas de intenso calor. Con su uso se establece también un gran ahorro de ropa interior, ya que ellos se ponen sobre el cuerpecito desnudo. Además, con esta adorable prenda, el uso de las medias no es necesario.

Juntamente con sus formas inspiradas en un alto sentido de la comodidad, los pijamas para nenes o nenas, ofrecen la gran ventaja de sus telas, fuertes, frescas, livianas y consistentes a prueba de lavado contínuo.

Se hacen con o sin mangas. Los confeccionados en telas lisas se adornan por lo común con el mismo material, pero en tono distinto. Se hacen también lindas combinaciones de lisos y estampados en colores generalmente vivos y alegres como la edad feliz de los que las usarán.

La cretona, los brines, cefires y tobralcos, son tejidos de indiscutible eficacia por las virtudes a las que ya nos hemos referido. Además, en mano de la habilidosa mamá, está el agregarle detalles que realcen su belleza, tales como los lindos monogramas y otras notas semejantes.

Dulce de Naranjas Enteras

Se raspan las naranjas (es decir, las cortezas), con un rallador fino, dejándolas enteras. Se hace un agujerito por la parte de abajo, se pinchan con el tenedor, se echan en una palangana con agua hirviendo, durante diez minutos, se retiran, se ponen en agua fría, se exprimen, se ponen en otra agua fresca hasta el día siguiente. Entonces se escurren, se pesan, se ponen a cocer cubiertas de agua y con igual peso de azúcar en un fuego regular hasta que tomen punto.

Impresiones de Biarritz

(De Nuestro Corresponsal)

El campo de golf de Chiberta, en Biarritz, uno de los más bellamente concurridos y desde el que se divisa la extensión del océano, ofrece a toda hora del día una viva animación. Los tintes frecuentemente neutros de los trajes de golf, se avivan al contacto de los colores más vivos, pertenecientes a los tricots y a los foulards negligentemente anudados alrededor del cuello. Entre los jugadores se destaca la silueta estirada del viejo sportsman británico, llena de carácer, y la más ágil del español.

Todas las razas están, por otra parte, representadas en Chiberta, siendo como es, el golf, un deporte internacional. Los links del Sporting House se abren para fiestas particulares, cuyo brillo sobrepasa todo lo que se pueda imaginar.

Entre los fieles "habitués" del club House, se pueden nombrar el duque y la duquesa de San Lúcar, Lady Davis, el marqués del Muni, la princesa de Caraman Chimay, la condesa de Jumilhac, mis Kingham, la señora de Balsan y la señora de Gainza, ambas vestidas con un gusto exquisito; la condesa de Castellane, la marquesa de Saint Lauveur, el visconde J. de la Rochefoucauld, la señorita Molker, el conde Vestigui, el marqués y la marquesa de Arcanges, organizadoras de bellas fiestas, el conde de Chevigne, el señor de la Conillonada, mis Claws, etc. Citar todos los "amauteurs" de estos links, de un bello verde esmeralda, bordeado de pinos y con reflejos de plata, sería casi imposible.

El Sombrero Debe ser Objeto de una Especial Elección

En ese difícil y a la vez encantador arte de saber vestir, el sombrero interviene como un detalle de extraordinaria importancia. De ahí que la mujer realmente elegante le conceda tan grande interés, sabiendo que de su elección depende el grado de efecto de la indumentaria en general, probado como está que la belleza de un vestido se destruye lamentablemente si se le acompaña con un sombrero inadecuado o en desarmonía con él.

Debemos, por lo tanto, preocuparnos de su elección, poniendo idéntico cuidado que si se tratara de una joya u otro objeto de arte.

Por ejemplo, un sombrero grande, de amplias alas, no armonizará jamás con un traje de aspecto sportivo, mientras que por lo contrario, con uno de vestir sentará a maravillas.

Por otra parte, el rostro determina acerca de la forma, línea, color y adornos que mejor conviene a sus personales características físicas. El perfil, en este sentido, es lo más importante. Vemos así que un modelo bonito por muchos conceptos resulta, en ocasiones, inapropiado para la nariz, el mentón u otro rasgo de la fisonomía. Al espejo debemos encargarle para que nos ilustre al respecto, contemplándonos detenidamente la cara en ambos perfiles, de frente y semi-perfil.

La moda de los sombreros asimétricos ha impuesto el uso de las alas diferentes e irregulares con una de ellas cayendo un poco más abajo que la otra, lo que resulta una magnífica solución para el problema de los rasgos del rostro, ya que ello permite subrayar las mejores facciones y disimular las peores.

En cuanto a los adornos, siguiendo el criterio general que impera en la indumentaria moderna, se impone la sencillez con total supresión de lo superfluo e inútil, prevaleciendo el ornamento pequeño y de buen gusto.

La Comisión de Presupuesto del C. Deliberante Proyecta la Rebaja de las Patentes de Autos

☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

INFORMACIONES BOXEO - NOTAS



HISTORIETAS CARRERAS-CINES

Teléfono: Rivadavia, 6800. 2 El Diario de Buenos Aires Para Toda la República. Domingo 22 de Diciembre de 1929

El A. C. A. Debe Preocuparse del Estado del Camino

La Fecha del Gran Premio se Halla Próxima, Pero el Camino no se Arregla

REINA GRAN ENTUSIASMO

DISPUTADA la carrera de Chivilcoy, que ha venido a resultar como un vermouth, o como un ensayo, o entrenamiento del Gran Premio Nacional, todos los afanes de mecánicos, volantes, introductores y aficionados, se han volcado sobre esta manifestación deportiva.

R. RIGANTI

El Gran Premio Nacional, considerado justamente como la carrera de automóviles más importante de Sud América, ha logrado interesar en una forma pocas veces vista hasta el presente, teniendo en cuenta que todos los años, ha sido la prueba que más ha apasionado. En los círculos deportivos se vive pendiente de si Zutano participará; de si Mengano correrá con tal coche o tal otro; que si Perengano podrá tener su coche listo para la fecha fijada, y así por el estilo. Estos comentarios, más que cualquier otra cosa, dan una demostración clara del interés que existe y de la expectativa que ha despertado.

EN LOS TALLERES SE TRABAJA

Mientras tanto en los talleres se trabaja con empeño y con entusiasmo. Hay marca importadora que hará correr un equipo formado por cuatro coches; otra prepara tres automóviles; mientras que las más se conforman con una o dos máquinas. Esto, en lo que se refiere a los volantes que participarán inscriptos por las propias firmas importadoras, que prestan su decidido concurso al éxito de la gran carrera. Quedan luego los particulares; los que corren por su propia cuenta, y que en la actualidad han abarrotado los talleres de más fama con coches para ser preparados para la gran carrera.

Se puede calcular que no menos de 40 inscriptos disputarán la citoda carrera, que tendrá por escenario el camino que une Buenos Aires con Córdoba, y regreso.

No cabe duda que la modificación introducida en la reglamentación fijando en dos etapas la disputa de la carrera, ha influído en el crecimiento de la expectativa y del entusiasmo. A mayor dificultades; más interés.

PERO EL CAMINO...

Todo el mundo vive preocupado por la gran carrera; en los talleres se trabaja con febril entusiasmo; los volantes se alistan, y los únicos que en realidad demuestran poca preocupación, son precisamente los que deberían dar el ejemplo de actividad y de celo. Nos referimos a los dirigentes del A. C. A. entidad organizadora de la carrera.

El camino está en general malo. Existen partes imposibles, y sin embargo el tiempo avanza, y los arreglos no se realizan. El A. C. A. envió una comisión a observar el camino; dicha comisión presentó su informe; el A. C. A., de acuerdo a ese informe, resolvió recabar la ayuda de los tres gobiernos provinciales por cuya zona cruza el desarrollo de la prueba, y así estamos hasta la fecha.

El A. C. A. debe hacer trabajar sus equipos camineros; debe preocuparse de que el camino esté en buenas condiciones y si los gobiernos provinciales no le ayudan, debe hacer que la División de Carreeeras que posee, llene esa falta de apoyo.

Lo esencial, es que la carrera se dispute sobre una carretera más o menos en buen estado.

Gaudino ha Tenido un Gran Exito

Gaudino, el popular Tuñín, se ha establecido por su cuenta, como anunciamos en su debida oportunidad. Y el negocio marcha admirablemente. Los otros días lo encontramos y nos contó su satisfacción. La estación de servicio montada en la Avenida Alvear con todos los adelantos modernos, ha contado de inmediato con la confianza de todos los automovilistas que conocen a Gaudino y saben que pueden confiar en sus conocimientos.

—Estoy contento por dos cosas, nos decía Tuñín; primero, porque el negocio marcha admirablemente, tanto que tengo resuelto ampliar en breve el taller, y segundo porque tengo la seguridad de que en esta ocasión vuelvo a ganar el Gran Premio Nacional, que disputaré con un coche que yo mismo estoy preparando.

Gaudino es un convencido de que su actuación será buena, y también nos aseguró que en la próxima temporada piensa intervenir en todas las carreras que se disputen.

¿CUANDO SE TERMINARA EL PAVIMENTO DE LA CALLE SAN JUAN?

EL VECINDARIO SE VE SERIAMENTE MOLESTADO

HACE ya sesenta días que se comenzó la reconstrucción del enmaderado de la calle San Juan, de Entre Ríos al Oeste, y hasta la fecha sólo se ha terminado y habilitado una cuadra.

El tiempo habla bien a las claras de los lentos procedimientos que utiliza la Municipalidad y la necesidad de que se aceleren los sistemas de pavimentación, ya que la avenida en cuestión sirve una importante y poblada zona de la capital, y con su clausura los viajes se han hecho más lentos y molestos.

Esperamos que la Municipalidad escuche nuestro pedido en bien de los vecinos que ya suponen que la reconstrucción total no llegarán a verla sino dentro de un par de años.

SON ANTIECONOMICAS LAS PATENTES EN VIGENCIA

Se Grava Excesivamente el Automotor, que Contribuye al Progreso del País

DEBE PRIMAR EL BUEN CRITERIO

—Las patentes que abonan los vehículos a tracción a sangre, es menor que la que pagan los automóviles y automotores en general.

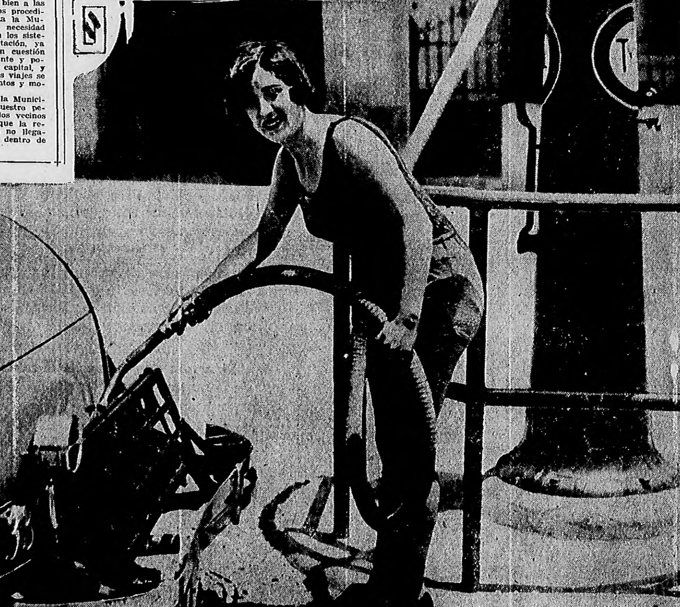
—La sexta categoría de automóviles, abona en Buenos Aires, una patente de quinientos pesos por año, lo que sale, más o menos a cincuenta pesos mensuales, por derecho al uso del pavimento de las calles, que destruyen menos que los carros con sus filosas llantas.

—Estas cosas, la Municipalidad de Buenos Aires, "no las tiene en cuenta" y en consecuencia, grava al automotor, con un derecho excesivo sin necesidad ni beneficio alguno.

—Pasó ya la época, en que el automóvil era considerado un artículo de lujo, y por lo mismo, los derechos por patentes, deben estar de acuerdo al beneficio que reporta este moderno medio de traslación y de transporte en general.

—Los mismos caminos, en el campo, se conservan mejor con las cubiertas de los camiones, que con las filosas llantas de los carros cargados con varias toneladas. Las patentes deben estar de acuerdo a la cantidad de automóviles que circulan, teniendo en cuenta además, que este elemento moderno, ayuda al adelanto y al bienestar general de la ciudad y de la Nación, por extensión.

—En consecuencia, todo derecho, toda patente, no deberá constituir como en la actualidad, un gravamen casi prohibitivo. **La Industria del automotor** engrandece los pueblos y los enriquece en todo sentido, tanto en lo económico, como en lo social, puesto que acortando las distancias, los pueblos pueden vincularse al mismo tiempo que intercambian sus productos dentro del menor tiempo y de las mayores economías.



Para Carmencita Nogales, el Automóvil Significa una Demostración de Independencia

Carmencita Nogales es suficientemente conocida por nuestro público para que insistamos en una presentación baldía de interés ya que su mejor presentación es ella que viste, poco, y que calza en la fotografía que ilustra esta nota.

Su actuación, por otra parte, es de dominio público como dicen los cronistas parlamentarios, pues desde el escenario del Teatro Colón donde se inició en el culto de Tepsicore hasta las tablas del Sarmiento donde continúa en el culto de la diosa alegre y esbelta, Carmencita Nogales extiende su dulce imperio de seducción y gracia sobre los públicos accesibles y rendidos a la manifestación de su arte y de su belleza.

EL AUTOMOVIL DE LA LIBERTAD

Carmencita Nogales como todas nuestras artistas jóvenes divide su tiempo entre el teatro y el sport. Entre los ejercicios que van independizando a las mujeres poco a poco, ella ha elegido como muchas de sus compañeras que han desfilado por estas deshilvanadas crónicas y que se llaman también, casi todas, Carmencitas, nombre oficial de las muchachas del teatro argentino, ha elegido decimos, el automóvil. El automóvil realiza en nuestras mujeres de teatro el máximo ideal de independencia. Han encontrado en el automóvil el medio para libertarse de las solicitaciones de su medio que muchas veces le son penosas y fatigosas.

EL SURTIDOR ALUCINADO

Esto es lo que nos va diciendo con dulce voz y con inenarrable encanto esta chiquilla bonita y automovilista, en la conversación con que la vamos entreteniendo. Mientras tanto, como una hormiguita laboriosa, Carmencita Nogales, hace dos trabajos a la vez, conversar con nosotros y llenar su tanque de nafta, preparándose para su viaje a la pileta de natación donde cuida la línea. En esta pose sugestiva la sorprende nuestro fotógrafo

El surtidor de nafta se estremece ante la presencia de tan encantadora criatura. Ramón Gómez de la Serna ha encontrado el alma a los faroles municipales que fingen una constelación de lunas en las avenidas de tráfico. Pero no ha encontrado todavía el alma a los surtidores de nafta como la hemos encontrado hoy, nosotros, anónimos cronistas, cuando Carmencita Nogales se llegó hasta el surtidor, le habló y lo convenció de que debía proporcionarle el combustible.

Y el alma del surtidor fué esa nafta que derrochó en honor de la juventud y de la belleza de Carmencita Nogales, como si todo él se derritiera en una ansia imposible, ante la primer mujer que la miró cariñosamente.

Interrumpimos esta divagación para concretar una pregunta que nuestros lectores deben estar esperando desde el comienzo de estas líneas. Y le decimos:

—¿Por qué le gusta el automóvil Carmencita?

—Por muchas cosas. Por todas las cosas que han dicho en CRITICA mis compañeras entrevistadas por Vds. Porque el automóvil me da la libertad, me permite disfrutar de la vida, estar en todas las partes rápidamente. Ya lo ven Vds., salgo de mi casa ya preparada para mis ejercicios de natación en la pileta, llego, nado, me voy. En un mínimo de tiempo he realizado una obligación que me he impuesto y que ha dejado de ser obligación para convertirse en un placer gracias al automóvil.

—¿Le gusta correr?

—Con locura. Yo tomaría parte en todas las carreras de automóviles que se me presentaran. Me gustaría viajar, en auto grandes distancias. Recorrer todo el interior del país. Hacer uno de esos raids sonados que las agencias telegráficas transmiten a todo el mundo. Cruzar el desierto de Sahara por ejemplo o llegar al polo.

—¿Sería Vd. campeón automovilista del mundo?

—¿Sería? Seriola... Debo conformarme con estos minúsculos raids por Palermo, Tigre, y... a la pileta...

Terminada la importante función del aprovisionamiento de nafta, Carmencita Nogales ruega a nuestro fotógrafo que quite el trípode de la calle para dejarla pasar. El fotógrafo gentil y enamoradizo lo hace con un gesto como si quitara el Arco del Triunfo. Y el surtidor de nafta queda solo, seco, sin alma...

Una Vez Más Ha Vencido la Mecánica Nac. en Chivilcoy

Los Coches Preparados, que Corrieron en Chivilcoy Realizaron una Gran Performance

EL AFAN DE LOS MECANICOS

LA lucha entablada entre los coches mejorados en el país por nuestros mecánicos y los especiales de carrera, no se ha definido aún, y después del triunfo de los últimos en la carrera de Córdoba, dijimos que su victoria no significaba un golpe decisivo para los preparados en el país, aunque reconocíamos que sus cualidades para un tren de carrera eran más aptas, por ser construídos especialmente para ese régimen de marcha.

En Chivilcoy se volvió a repetir la lucha y esta vez triunfaron ampliamente los preparados en el país en tal forma que de 9 coches inscriptos el 45 o|o eran especiales de carrera y no terminó ninguno, y de los preparados en el país, sólo abandonó uno.

Los tres primeros coches clasificados eran mejorados por Bucci y establecieron promedios por demás halagüenos, a pesar de la temperatura rigurosa y el recorrido extenso de la carrera. No puede haber obtenido un éxito mayor la mecánica nacional y pensamos con razón que los clubs deben organizar pruebas para estos coches exclusivamente, pues el éxito deportivo está asegurado dado el alto promedio registrado, y al mismo tiempo se gana técnicamente por las enseñanzas que deja la carrera y se estimula los mecánicos nacionales que así podrán preparar sus coches con el aliciente de tener una lucha pareja.

Los coches especiales de carrera no tienen adaptación entre nosotros desde el momento que nuestros caminos son rudimentarios de tierra y que sin una preparación especial no permiten la marcha de esas máquinas. En cambio los coches de serie, modificados para ganar en velocidad, son los mismos con que se hace turismo y sus mejoras pueden aprovecharse para adaptarlas en la marcha habitual.

Tenemos para este argumento el ejemplo concluyente del Gran Premio Nacional, donde los coches especiales de carrera no pueden participar por las condiciones de los caminos donde se disputa la carrera y los preparados en el país en cambio tienen un papel lucido, concurren en gran cantidad y marcan nuevas etapas en el progreso mecánico. Esta carrera es siempre un éxito deportivo y nadie se lamenta de la ausencia de los coches especiales. Chivilcoy ha venido a confirmar nuestra teoría y constituye una valiosa página de nuestra historia del deporte mecánico nacional.

La Firma Priuli y Cía.

La firma Priuli y Cía., establecida con negocios de compra y venta de automóviles, en la calle Viamonte 1749, y que no posee ninguna sucursal, está trabajando con éxito, dado la actividad e inteligencia que caracteriza a los hombres que la dirigen.

El salón exposición de la casa Priuli y Cía. es uno de los más frecuentados por los clientes deseosos de comprar un coche usado, pues saben que allí podrán obtener coches en buen uso y a precios moderados.

EL AUTOMOVIL ES UN FACTOR DE BENEFICIOS

La Lógica Yanqui: Cuantos Más Autos Circulen, Más Progreso

LOS IMPUESTOS

Algunos países europeos proyectan el envío de comisiones de hombres de negocio a los Estados Unidos con el propósito de que estudien detenidamente el plan norteamericano en lo que se refiere al impuesto aplicado a los vehículos automotrices. En los Estados Unidos se acepta de plano la idea de que facilitar a los hombres y mujeres de todas las clases sociales, la posesión de automóviles, redunda a la larga en beneficio de la nación y del mismo propietario del automóvil. En otras palabras, los impuestos aplicables a los automóviles se mantienen bajos con toda intención, a causa de los innumerables beneficios económicos que pueden derivarse de su uso ampliamente difundido.

Se argumenta, también, en los Estados Unidos, que el dinero obtenido de los automovilistas por medio del impuesto, debe destinarse a la construcción de nuevas carreteras, nuevos puentes, pasos sobre nivel y bajo nivel, y en el mejoramiento y conservación de los mismos, en fin, es menester que el producido de estas recaudaciones se emplee en tal forma que beneficie al automovilista. No es equitativo el procedimiento de aplicar impuestos a los automovilistas para mantener sistemas educacionales o instituciones. El dinero que ha de destinarse a estas últimas creaciones, indudablemente meritorias, debe obtenerse de otra fuente de ingresos.

Las comisiones europeas comprobarán en Norte América que el actual vigor económico del país se fundamenta, en gran medida, en las ventajas que reporta el automóvil. Este ha hecho posible una gran descentralización de la vida urbana y un enorme desenvolvimiento de la vida rural y suburbana, con su consiguiente influencia sobre los valores de bienes raíces.

La importante influencia ejercida por el camión se evidencia en la extensión en que los comerciantes minoristas y los agricultores pueden ampliar su campo de acción.

La Rebaja de las Patentes es un Triunfo de CRITICA

LAS últimas sesiones del Concejo Deliberante están destinadas a tratar el presupuesto de gastos y recursos de la Municipalidad para el año entrante. La Comisión de Presupuesto que estudia las partidas propuestas por la Intendencia anuncia una gran novedad: una rebaja en el valor de las patentes. En efecto, en una de sus últimas sesiones, dicha comisión aceptó las indicaciones formuladas por el concejal Aimó y de aprobarse el dictamen, los automóviles de primera categoría, pagarán $ 70; los de segunda, $ 100; los de tercera, $ 150; los de cuarta, $ 250; los de quinta, $ 300, y los de sexta, $ 400.

Los camiones abonarán: los cuya carga máxima exceda de kilos 12.000, $ 400; por los de 10.001 a 12.000, $ 300; por los de 8.001 a 10.000, $ 150; por los de 6.001 a 8.000, $ 50; por los de 2.001 a 4.000, $ 40; por los de carga hasta 2.000, $ 30 y por los furgones cerrados hasta kilos 3.000, $ 40.

La escala vigente es casi prohibitiva y es el motivo porque muchos automovilistas residentes en la capital infringen el Reglamento y patentan sus coches en las municipalidades suburbanas.

Las patentes actuales deben ser rebajadas, para favorecer el desarrollo del automovilismo en la ciudad, no sólo para los vehículos de pasajeros, sino también para los camiones que aunque los de menor tonelaje pagan una patente en realidad justa, los de mayor tonelaje son gravados en forma exorbitante y que debe corregirse para evitar que sigan imperando los carros como elementos de transporte de cargas.

La Comisión de Presupuesto tiene elementos suficientes para juzgar las ventajas que reportaba la disminución de patentes y aunque los recursos aparentemente se disminuyan, no debe olvidar que con sólo los automóviles de la capital que hoy se patentan fuera, se cubrirá la diferencia además de el aumento de vehículos que resultará de disminuirle los gastos anuales al rebajar la patente.

El Concejo Deliberante debe realizar esa obra útil, para resarcirse en la opinión pública de su labor nula del año y demostrar su verdadero interés por favorecer a los habitantes de la ciudad y su comprensión por los modernos problemas de la circulación. El régimen impositivo imperante debe modificarse, pues es anacrónico y clasifica a los automóviles como elementos de lujo, cuando se han incorporado a la vida de la ciudad para mejor servicio de los habitantes en todos los órdenes de las actividades.

Esperemos que el año del Concejo se cierre con [illegible] iniciativa útil y que cuide los intereses de los habitantes de la ciudad.

Es de esperar que el dictamen sea aprobado y la buena nueva tenga su confirmación en los hechos.

Los Derechos de Aduana Deben Rebajarse para los Automóviles

Hay Superabundancia de Producción en la Industria Automotriz

El Sr. Harold H. Buxton nos Habla del Comercio Automovilista a su Regreso de Norte América

EL HUDSON DE OCHO CILINDROS

El señor Harold H. Buxton, de la firma Buxton, Guilayn y Cía., acaba de regresar de un viaje por Norte América. El señor Buxton es un conocido importador que en nuestro comercio ha logrado destacarse por su inteligencia y capacidad como hombre de negocios, siendo una muestra de ello el prestigio y la reputación sólida que merecen los productos que importa: el Hudson, el Essex y los camiones White.

En su escritorio, rodeado de papeles que observa con atención, abordamos al señor Buxton.

—Mi viaje ha sido de descanso, nos ha dicho, pero he visitado la fábrica Hudson y puedo garantirles que aquello es maravilloso, pese a que en los Estados Unidos se está pasando por una crisis crítica en lo que se refiere al automovilismo. Existe superabundancia de producción y las fábricas están actualmente clausuradas a la espera de un arreglo. En su afán de superarse la industria, ha producido un millón de automóviles, más de la demanda, y ello unido a la existencia de una cantidad enorme de coches usados que gravitan como peso muerto sobre las ventas, han motivado esa paralización momentánea.

—El coche usado, nos agrega luego el señor Buxton, ha llegado a no tener precio y esto es debido a que se han recibido grandes cantidades provenientes de devoluciones de los vendidos a plazos y por cambio de modelos.

UN HUDSON DE 8 CILINDROS

Luego de hablarnos del aspecto que presentaba Wall Street durante los días en que se produjo el conocido desastre financiero, nos dice que por lo que respecta a la fábrica Hudson trabaja dentro de la normalidad que los caracteriza, hallándose concentrada la atención de ingenieros y dirigentes en los ensayos de un nuevo modelo Hudson de 8 cilindros el cual será presentado en los meses de marzo o abril próximo.

En las experiencias realizadas hasta la fecha el nuevo Hudson ha demostrado una superioridad sobre los modelos anteriores, que el optimismo más franco existe sobre el éxito que le está deparado a este coche.

LOS CAMIONES

En lo que respecta a los camiones White, he logrado — nos dice el señor Buxton — que los fabricantes escuchen algunas indicaciones que les formulé sobre la forma de presentar los camiones y como en los Estados existe en este sentido un espíritu práctico y se preocupan de adaptar los vehículos destinados a la exportación a los gustos y a la necesidad propia de cada país, es que he logrado que el nuevo camión White traiga innovaciones que han de llamar justamente la atención. Todas mis indicaciones han sido aceptadas y el nuevo White será un camión que satisfará los deseos de muchos hombres de este país.

Conversamos unos instantes más con el señor Buxton recordando el nuevo éxito alcanzado por los Hudson en la carrera de Chivilcoy donde obtuvo las tres clasificaciones más brillantes, y luego nos despedimos mostrándose como siempre optimista y amable.

El Dinero que Produce el Auto, Debe Destinarse para el Auto

NUESTRO país — lo hemos dicho repetidas veces, y lo volvemos a repetir — es el que cobra los más altos derechos aduaneros de importación en el ramo de la industria automotriz.

Nuestra legislación aduanera, hecha a base de conseguir fondos y más fondos, sin el severo análisis que se observa en otros países, de establecer tarifas diferenciales entre los productos que pueden significar una competencia ruinosa para la industria nacional, los artículos de lujo o los productos comunes; ha recargado a la industria automotriz con los más altos impuestos.

El automóvil, el camión y todo artículo o accesorio que tenga relación a ser utilizado en el automóvil, paga tan fuertes derechos, que parece que la misión de las autoridades fuera la de pretender prohibir la entrada al país de vehículos que significan progreso, adelanto, cultura y prosperidad.

De una vez por todas, debe estudiarse con espíritu analítico el actual sistema de tarifas aduaneras que se refiere al automóvil y sus derivados. No es posible continuar a la zaga de todas las naciones del mundo que, compenetradas de la importancia de la industria automotriz, buscan de difundirla, dándole medios para ello, al facilitarle la entrada sin derechos prohibitivos. Los derechos aduaneros deben rebajarse como una necesidad impostergable, y si, por la actual situación del país, ello no fuera posible en estos momentos, lo que debería resolverse es que el dinero que produce el automóvil vaya a beneficiar al automovilismo, en el sentido de construir caminos.

Varios millones paga el automóvil por derechos aduaneros, los cuales son distraídos en otras cuestiones en lugar de destinar ese dinero al fomento y la divulgación del automóvil y en la construcción de caminos, tan necesarios en todo el país.

Ensancha la Casa Mestre y Blatge

La conocida firma Mestre y Blatge, importadores de máquinas, accesorios, para automóviles, pinturas, bicicletas y una serie numerosa de cosas prácticas y útiles, tienen que ensanchar su actual local, ante el éxito de sus ventas.

La casa Mestre y Blatge, que ha logrado en el reciente Salón del Automóvil uno de los más brillantes sucesos, ampliará su actual local teniendo en cuenta la aceptación que han merecido los productos que importa.

EL BUICK 1930 TRAE GRANDES INNOVACIONES

Sus Nuevas Características lo Realzan

LAS VENTAS

La General Motor Argentina ha presentado, como ya anunciamos, el nuevo Buick para 1930, el cual ha gustado una enormidad y ha sido uno de los sucesos del reciente Salón del Automóvil.

En el salón exposición de la firma Henry Peabody y Cía, el público ha podido admirar el nuevo modelo y certificar las notables modificaciones, tanto en su parte técnica como en la perfección del acabado de su carrocería, y que lo presentan como uno de los mejores coches que entran al país, justificando que haya logrado despertar tanto o más interés que los modelos de otros años.

La facilidad de la dirección y la eliminación de las sacudidas provocadas por el camino en el volante de dirección constituye una de las mejoras más importantes incorporadas al Buick 1930, actualmente en exhibición.

El coche es controlado con facilidad cuando circula en medio del tráfico o al doblar las esquinas, y se destaca por las excepcionales condiciones de su rodado, que le permite avanzar rectamente en la carretera, cualquiera que sea la velocidad de la marcha.

El mecanismo de dirección es del tipo a tornillo sin fin y rodillo. Es ajustable y se distingue por su esmerada construcción.

Las sacudidas provocadas por la carretera, que todos los conductores sienten repercutir en el volante y por consiguiente en sus manos, han sido absolutamente eliminadas mediante la incorporación de un eliminador especial de sacudidas colocado en el extremo anterior del bastidor, del lado en que se halla el mecanismo de dirección.

El eliminador absorbe las sacudidas provocadas por el camino y no permite que éstas lleguen al volante de dirección, vale decir, a las manos del conductor.

ESTA ABANDONADO EL CAMINO DE BRAGADO A NUEVE DE JULIO

Un Tramo Importantísimo de la Ruta al Oeste, en Malas Condiciones, Interrumpe la Normalidad de las Comunicaciones

LAS SEÑALES ESTAN BORRADAS

El gran camino del Oeste que, aunque no se utiliza para turismo por no vincular con ninguna localidad especializada en esta manifestación, tiene una importancia inusitada por unir la capital federal con toda una cadena de poblaciones de mucha importancia comercial y es utilizado por muchísimos automovilistas y empresas de transporte a camión que hacen recorridos habituales entre las localidades de tránsito y Buenos Aires.

Este camino actualmente tiene el tramo comprendido entre Bragado y Nueve de Julio en malísimas condiciones por el abandono que del mismo han hecho las autoridades encargadas de velar por su conservación.

Los terraplenes que se empezaron a construir para salvar el bajo del Salado han quedado interrumpidos y se están destruyendo miles de pesos que han costado sin que las cuadrillas del gobierno hagan allí una obra verdaderamente necesaria.

El Automóvil Club Argentino, por su parte, tampoco presta ninguna atención a esta ruta en la cual tiene muchos socios y les debe en consecuencia retribuir con alguna obra práctica y tampoco cuida de las señales de pintura que hace más de un año se colocaran para señalar la ruta a La Pampa. Estas señales están borradas y se distinguen escasamente, lo que viene a perjudicar el tráfico intenso de automóviles que se desarrolla por esa ruta. Necesariamente la Dirección de Puentes y Caminos debe intervenir para mejorar las condiciones de tránsito de ese tramo que contrasta con el buen estado del resto y el A. C. A. debe hacer repasar las señales para que no se malogre una idea en principio ejecutada con buena voluntad, pero que es necesario conservar para que tenga valor.

Una Exposición de Coches Usados



Salón exposición que la firma Benjamín E. Frigeiro y Cía. tiene instalada en la calle Santa Fe 3112, para la venta de coches usados. Esta firma es tasadora oficial de la casa O'Farrell, distribuidora de los Lincoln en la capital

El Studebaker Campeón

El Studebaker, Presidente Campeón de 8 cilindros que obtuvo la victoria en la carrera de ascenso de la montaña Pikes Peak, llevada a cabo el 2 de septiembre, ha sido vendido al señor C. W. Verden, un magnate del aceite de Wichita Fall (Texas).

Lo primero que hizo este señor al hacerse cargo de su coche fué incribir en los neumáticos y puertas de ambos lados del coche la siguiente leyenda: "Este coche batió el record mundial en la clásica carrera de la montaña de Pikes Peak para coches stock en septiembre 2 de 1929". Dice el señor Verden que usará a este coche en todas sus expediciones de cacería, pesca, etc., además de su profesión comercial.

Es necesaria la sanción de la Ley Federal de Carreteras para salvar el país de la paralización económica que se está experimentando.

Fallas en la Carburación

Son Fáciles de Localizar y Subsanar, Evitando Males de Mayor Cuantía

Las filtraciones de aire, que se producen en el carburador del motor, se hacen por las juntas que tiene el carburador, propiamente dicho, con el tubo de admisión. Hay otra empaquetadura, que se halla entre el caño de admisión y los cilindros.

Cuando éstas se aflojan, por cualquier causa, el aire se filtra a través, y en consecuencia como se combina con la mezcla explosiva, la diluye a tal extremo, que ocasiona una evidente anormalidad en el funcionamiento de la máquina.

Puede comprobarse dicha filtración de aire, porque produce un silbido característico y se hace más comprobable, si se derrama un poco de nafta por la junta que se sospecha que escapa el aire.

Esta falla, puede remediarse, apretando a veces, los tornillos que trae, pero, si no se obtuviera un resultado satisfactorio, no habrá remedio eficaz, más que el de cambiar por completo la empaquetadura.

SUCIEDADES DE LA VALVULA DE AGUJA

Entre el asiento de la válvula de aguja, y la válvula, propiamente dicha, se suelen acumular substancias diversas, que interrumpen el cierre perfecto de la misma y en consecuencia, no permite que la válvula de su asiento, para dejar correr la nafta un ratito, hasta tanto ella misma se encargue de lavar el asiento; al mismo tiempo, convendrá dar unas cuantas vueltas a la válvula contra su mismo asiento.

EL FLOTADOR SE SUELE OBSTRUIR

También este aparato, se obstruye a veces, y cuando el coche se deja por casualidad parado en un plano inclinado cualquiera del camino, la cámara de mezcla del combustible, recibirá en consecuencia, o mucho o muy poco combustible, ocasionando, las fallas correspondientes a este inconveniente.

Es bueno, en este caso, subir y bajar la válvula de aguja pues en esa forma, se desencajará el flotador y la obstrucción, habrá cesado.

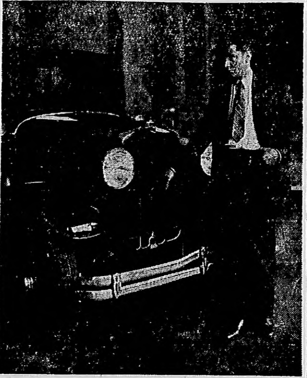
En Italia, los Automovilistas Pueden Acelerar a Volunad

EN las nuevas supercarreteras o "autostrade", recientemente construídas en Italia, no se limita la velocidad de los vehículos automotores. Es muy frecuente ver pasar automóviles a 90 o 100 kilómetros por hora. Estas modernas carreteras son rectas, lisas, sin intersecciones y están exclusivamente reservadas al tráfico de coches de pasajeros. Ya se han librado al servicio público más de 320 kilómetros de estas supercarreteras y se hallan en construcción o en proyecto una media docena de caminos secundarios que arrancan de esas arterias principales. En las supercarreteras los cruces se separan por medio de puentes o viaductos. Se han colocado, a los lados del camino, sólidos cercos que impiden la entrada de los peatones. No hay vueltas angulares. Los caminos varían de 8 a 12 metros de anchura. A intervalos se ha instalado un teléfono, de modo que el automovilista, detenido por algún percance, pueda pedir inmediatamente auxilio.

Hay que Estudiar con Detenimiento el Problema de los Coches Usados

El Señor Gerardo Priuli, nos Hace Algunas Consideraciones Atinadas

QUINCE AÑOS DE ACTUACION



El señor Gerardo Priuli

El negocio de los coches usados ha logrado adquirir una gran difusión. La importancia que ha adquirido entre nosotros el automovilismo y la seguridad absoluta que hoy día se tiene en sus resultados, ha obligado a muchas personas necesitadas de un medio de transporte rápido, pensar en la adquisición de un coche usado con el cual realizar sus tareas. Es por ello que el negocio de coches usados es hoy día un comercio tan importante como la venta de automóviles nuevos.

Días pasados tuvimos ocasión de hallarnos con el señor Gerardo Priuli, de la firma G. Priuli y Cía., dedicado al comercio de venta de coches usados, hombre que conoce el ambiente, pues hace quince años que actúa en el negocio, y nos decía. — "Yo considero que hay que estudiar seriamente el problema de la venta de los coches usados. Existe, fuera de duda, una superabundancia de automóviles, y por consiguiente la mercadería nueva sufre una desvalorización que hace a su vez desvalorizar los coches usados.

Yo creo que la venta de los automóviles ya usados es una manera eficaz de divulgar el automovilismo. Es sabido que hay muchas personas que tienen necesidad de poseer un automóvil para el mejor desarrollo de sus actividades y que les resulta demasiado oneroso comprar un coche nuevo. Buscan entonces la pichincha, y es con el coche usado que realizan sus negocios y con la prosperidad de los mismos, se deciden luego por comprar un coche nuevo.

El éxito del automovilismo está ligado, en todos los países, a la venta de los coches usados.

Y el señor Priuli, que así nos habló, tiene cierta autoridad para hacerlo, pues como decimos, hace quince años que actúa en el comercio, y posee dos sucursales, cinco depósitos y un taller de repuestos.

Las Gomas Firestone en Chivilcoy

Un triple éxito han conquistado las excelentes gomas Firestone en la carrera de automóviles disputada el domingo pasado en Chivilcoy. Riganti, Ansaldo y Bicci, los tres primeros clasificados, utilizaron neumáticos de esta marca cuya demostración de bondad fué amplia y extraordinaria.

Si las gomas Firestone no fuera un producto que gozara de prestigio mundial, la resistencia que demostraron en la citada carrera, donde Riganti y Ansaldo sólo pincharon un neumático, y Bucci dos, le serviría para prestigiarlas.

Ni el calor, ni la aspereza del camino de tierra, ni el hecho de que se recorrieran 600 kilómetros a promedios superiores a los 145 kilómetros, bastaron para deteriorar una cubiera Firestone.

LOS DURANT TRIUNFAN EN SUD AFRICA

Fué en la Subida del Monte Silikat

EL PROMEDIO

En el famoso Concurso anual de subida al Monte Silikat (Transvaal), patrocinado por la Asociación Automovilística Sudafricana, y en el que tomaron parte 83 coches americanos y europeos, un Durant veterano registró el mejor tiempo, clasificándose vencedor.

En la categoría abierta a coches de fuerza libre, el cronometraje oficial demostró que el Durant manejado por el señor W. Downey, subió el monte el 44-3|5 segundos, un segundo y cinco segundos 4|5, respectivamente, menos que el tiempo empleado por los coches que ocuparon el 2do. y el 3er puesto, que eran de mayor potencia y precio que el Durant vencedor.

Los Durant triunfaron también en las categorías Standard con cilindrada menor de 3.500 ctms. cúbicos para aficionados y para profesionales, registrando tiempos notables los coches Durant manejados por H. Thompson, profesional, que empleó solamente dos 1|5 segundos más que los coches de fuerza libre, y J. A. Lucas (aficionado).

La triple victoria del Durant, que constituyó una demostración concluyente de las ventajas de su trasmisión patentada de 4 velocidades, fué justamente celebrada por la enorme concurrencia que asistió a la prueba.

Otro Exito de dos Conocidos Productos

El aceite Veedol y nafta Tydol, dos conocidos productos en nuestro ambiente, donde han logrado un prestigio invidiable y una aceptación extraordinaria, han logrado en la carrera disputada el domingo pasado en Chivilcoy un meritorio triunfo.

Los coches Hudson que finalizaron la carrera ocupando las posiciones más destacadas de la misma, utilizaron nafta Tydol y el aceite Veedol. Si se considera la alta temperatura que hizo el domingo pasado y la hora inoportuna en que se realizó la carrera, hay que convenir que la demostración práctica realizada por los dos citados productos ha sido una ratificación de la confianza que en ellos ha depositado el público.

Ernesto Blanco se Halla Mejorado

Ernesto Blanco, el popular volante que anuncia su rentree en las actividades deportivas, tripulando en la disputa del próximo Gran Premio Nacional, un automóvil R. I. O., estuvo a punto de ver frustrado su anhelo de participar en la citada prueba, pues días atrás cayó enfermo, según se dijo de cierta gravedad.

Felizmente la alarma fué infundada. Ernesto Blanco ya se halla muy mejorado de la enfermedad que lo tuvo en cama unos días y se ha puesto de inmediato a continuar trabajando en la preparación del R. I. O., con el cual piensa realizar una performance notable.

Así lo esperamos.

VENENO EN GOTAS por Acelerador

Lo que no Puede Creerse

Son excelentes las relaciones entre los componentes de la Comisión de Carreras y Comisión Deportiva del A. C. A.

DEPORTISTAS DE VERDAD Y DEPORTISTAS DE GRUPO

Entre los corredores de automóviles, hay buenos y hay malos. Los primeros nunca encuentran excusas para disputar una prueba y cuando pierden se consuelan pensando que en la otra buscarán el desquite, procurando rehabilitarse. En cambio los malos, siempre encuentran motivos para eludir su presentación a cuanta carrera se organiza, y cuando el circuito es de tierra no corren porque les molesta la polvareda; cuando el circuito es de granito, porque se gastan las gomas, pero por lo general, ponen excusas para correr siempre que se les quiere cobrar la inscripción.

Son estos los deportistas de grupo. Escudados en un apellido y en falso concepto de sportsmen, entienden que el deporte consiste en obtener ganancias.

En la carrera del domingo hubo uno de estos corredores que porque le quisieron hacer abonar la inscripción no corrió, aduciendo que el estado del circuito era lamentable, y que peligraba la existenica de los que disputasen la prueba.

Los hechos han desmentido a tan mal deportita, y los mismos volantes que han participado, que lo mismo van a Chivilcoy que a Calamuchita cuando se trata de disputar una carrera y que se pagan la inscripción, manifiestan que el estado del circuito de Chivilcoy se le podía comparar con el de Esperanza y hasta con el de Rafaela.

FUE A BUSCAR LOCAL

RECIENTMENTE la C. D. del Automóvil Club Argentino ordenó la inspección del camino a Córdoba y en vez de ir un técnico o un miembro de la Comisión de Carreteras, se mandó a un empleado que estaba resultando como el ácido bórico que sirve para todo y no sirve para nada. Alguien que lo vió actuar en Córdoba me sugería la posibilidad de que este aventajado empleado de la institución, estuviese buscando local para instalar un garage propio, enviando a los turistas a su dicho garage, ya que el club no tiene en Córdoba estación de servicio. No sé si mi informante estaba bien o mal inspirado lo cierto es que la orientación no era muy equivocada.

COSAS INUTILES

La Comisión de Carreras del A. C. A.

Un Ruso Metido a Deportista

En todas las razas; en todos los países, hay elementos buenos y malos; simpáticos y detestables. Por eso no debe extrañar que al decir un ruso metido a diarero quiere denigrar a los moscivitas. Nada de eso, lo que quiere decir, es que un ruso de esos a quienes los mortales le disparan por perniciosos se ha querido meter a diarero. En Chivilcoy es la cosa, y el ruso de marras está sindicado como un compañero de fechoréas del "negro Ese", el cual aprovechándose de la confianza que en él depositaron los dirigentes del C. A. C., el año pasado, había trabajado "deportivamente" por el éxito de la carrera. Este año creyó que el plato se repetiría y ya había preparado su plan de batalla para lograr un éxito de primera magnitud. Pero los dirigentes del C. A. C. que quedaron escamados del ruso, resolvieron darle el opio, juntamente con el "negro Ese" lo que motivó sordas protestas de los doloridos con la resolución.

Como la carrera del domingo pasado fué un éxito completo en todo sentido, el ruso Witemberg ha creído encontrar en el hecho de que solo se hubieran inscripto ocho corredoresü un motivo de censura y de crítica.

—Han visto, vocifera por los cafetines de Chivilcoy ante cuatro o cinco parroquianos semidormidos, que la carrera ha sido un fracaso. Si hubiera estado yo hubiéramos contado con cuarenta corredores...

¡Pobre Witemberg! El despecho le hace ver visiones. Es un nuevo cliente que se agrega a la lista.

Frases Célebres de Grandes Hombres

Si gano el Gran Premio Nacional prometo formalmente cortarme las patillas.

C. ZATUSZECK.

Suceso Extraordinario

H. Cordero no fué designado para vigilar la carrera de hoy en La Plata.

Cosas del "Negro" Blanco

El negro Blanco es terrible. Cuando finalizó su mandato (por suerte para el A. C. A.), manifestó a cuantos quisieron escucharlo, de que no aceptaría ningun puesto en la nueva C. D.

El hombre cumplió su palabra, pues cuando algunos amigos propusieron su nombre para la reelección se opuso terminantemente. El no quería ningun puesto.

Pero el hombre mostró la hilacha cuando se trató de constituir las subcomisiones. "Por lo menos me tendrán en cuenta para la presidencia de la deportiva o la de carreras".

Su desilusión fué grande cuando supo que Grimolizzi y Cordero eran los dos presidentes de dichas subcomisiones, y entonces enfurecido, se ha dado a vociferar contra Silveyra, diciendo que lleva el club a la ruina.

No se apure negro Blanco. Yo tengo pensado un puesto mejor para usted. ¿Qué le parece el de ministro de Hacienda de Irigoyen?

MENTIRAS AUTOMOVILISTAS

Raúl Riganti es propietario de un yacht.

PLANOS ORIGINALES

"La sección cartográfica del Touring Club acaba de editar una nueva serie de planos modificados de las rutas a Mar del Plata, Mendoza, radiales de la Capital etc.", así dicen las informaciones de los diarios. Que globazo se tiraron los del piso alquilado en la calle Maipú. ¿Cuándo han tenido oficina cartográfica? ¿Cuándo han tenido personal en campaña levantando planos? ¿Cuándo han invertido algunos pesos en obras útiles a los socios? Lo que pasa es que son asaltantes de planos ajenos y los copian con un descaro único, con razón dicen planos "modificados". El A. C. A. es el único que ha levantado planos originales y el Touring los aprovecha para darse dique. Además la copia es tan mala que el que llegue a viajar con un plano del Touring y arribe al punto de destino, bien puede salir con un bote sin brújula en el medio del Atlántico que llega a Europa.

Está en Buenas Condiciones el Camino a Mar del Plata



★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

DE GUERRERO A CASTELLI

Tramo del Camino a Mar del Plata

Este es otro tramo del camino a Mar del Plata, con lo que continuamos nuestro propósito. El recorrido no presenta mayores complicaciones. Se sale de Chascomús por la calle Lastra y poco después de cruzar las vías del F. C. S., sale un camino a la derecha que conduce a Pila. El camino, sigue bordeando las vías y pasa sucesivamente, por Adela, Manasterio y Lezama, donde se aparta de las vías, para buscar el puente La Postrera, sobre el río Salado. Pasa lejos del pueblo Guerrero y más luego se acerca a Castelli, para continuar costeando la vía del F. C. S. hasta la estación Sevigne. Poco después, abandona nuevamente las vías para buscar el puente sobre el Canal No. 9 y el arroyo que existe antes de entrar a la ciudad de Dolores. Hermosos árboles frutales se distinguen desde el camino y en general es muy pintoresco. Este camino puede seguirse, en la ruta a Mar del Plata, o bien, para excursiones desde la Capital Federal, por vía F. Varela-C. Brandsen. Todo este camino es de tierra, pero se encuentra en condiciones favorables de tránsito. El recorrido parcial entre Chascomús y Dolores, cuenta con 105 kilómetros, y desde Buenos Aires hay 220 kilómetros.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

En Chivilcoy Trabajan con Fe para la Standard

Los dirigentes del Chivilcoy Automóvil Club no se duermen sobre los laureles conquistados con la carrera de fuerza libre disputada el domingo pasado, y desde ya continúan trabajando para el mejor éxito de la carrera standard que anuncian para el 5 del mes entrante.

Sabemos que existe real interés por esta prueba y que serán muchos los corredores que se inscribirán, repitiéndose así, el último éxito registrado en Pergamino en una prueba idéntica.

El Sr. Antonio Paniza de Duelo

El señor Antonio Paniza, socio de la firma Fiora, Paniza y Torra, importadores de maquinarias y accesorios para automóviles, ha tenido la desgracia de perder a su señorita hermana, víctima de una rápida enfermedad.

Unimos nuestra condolencia al dolor que aflige al amigo Paniza.

Se Realizan aún Arreglos en Algunos Tramos del Camino

Los Automovilistas Pueden Ir con Comodidad Hasta el Aristocrático Balneario

EL SEÑALAMIENTO

Hace tres meses que hemos comenzado a bregar para que las autoridades encargadas de velar por la conservación del camino a Mar del Plata se ocuparan en la ruta que había sido descuidada todo el invierno. Felizmente nuestra campaña no ha sido vana y las últimas disposiciones de la Dirección de Puentes y Caminos de la Provincia de Buenos Aires, han hecho que cuadrillas y máquinas de caminos se encuentren en actividad reparando los desperfectos que el tiempo y el invierno habían marcado en el camino y que indicamos con toda precisión.

La reconstrucción principal se está haciendo en los terraplenes, pero éstos son demasiados abovedados y angostos en su terminación, lo que induce a suponer que habrá muchos accidentes, si no se mejoran.

En general, el camino está en buenas condiciones de tránsito y los automovilistas que lo están utilizando para sus viajes al balneario, manifiestan que este año tendrá perspectivas espléndidas la temporada de turismo que se desarrollará por la citada carretera, en mérito del estado que va adquiriendo por los arreglos que se le hacen.

El paso de San Borombón, aun debe realizarse por el vado, pues el puente no se encuentra listo, pero sabemos de buena fuente que el ministro de Obras Públicas de la Nación, está gestionando la entrega de la partida que al gobierno le corresponde en esta obra.

LA COMISION DE CARRERAS EN EL A. C. A. ES UN ORGANISMO QUE RESULTA INUTIL

Entre las múltiples subcomisiones creadas para el mejor gobierno del Automóvil Club Argentino, figura la Subcomisión de Carreras, que en la práctica no ha dado ningún resultado práctico. Parecería que su creación hubiera obedecido al propósito de crear un organismo donde ubicar a los amigos políticos.

Así hay que suponerlo ya que dicha subcomisión no llena ninguna función fundamental, y por el contrario, crea o puede crear, conflictos con la Subcomisión Deportiva que de acuerdo al Reglamento General y al reconocimiento Internacional, es la encargada de vigilar y de cronometrar cuantas pruebas deportivas se realice.

Las funciones de la subcomisión de carreras son hasta el presente, un misterio por lo mismo que la acción principal se halla a cargo de la comisión deportiva, y si hasta el presente no ha habido un choque entre ambas subcomisiones, es que ha existido buen criterio por parte de los miembros de la última, pero sería factible de que por culpa de la propia C. D. del A. C. A. se produjera una situación de fuerza nada envidiable.

Con motivo de la realización de la carrera de Chivilcoy, se estuvo a un paso de dicho conflicto, solucionado con la aclaración debida de que la presencia del señor Hermenegildo Cordero obedecía a una invitación formulada por la entidad organizadora de la prueba, a la Comisión Directiva, la que había delegado en el señor Cordero su representación. Pero puede presentarse otro caso parecido, y por ello sería hasta conveniente que la subcomisión de carreras fuera disuelta, ya que como decimos, no realiza ninguna labor y por el contrario, sirve de estorbo a la comisión deportiva, constituída por hombres que conocen el deporte y saben lo que conviene para el mayor desenvolvimiento del mismo.

Un Essex Cumplió una Brillante Prueba

Una de las mejores formas en que un coche puede dar amplias garantías sobre su calidad al público que le dispensa su simpatía, es realizar un viaje y demostrar en él, a través de malos caminos, condiciones atmosféricas desfavorables y demás inconvenientes siempre comunes en el turismo, que todo cuanto de bueno se ha dicho de él, es merecido.

Así por lo menos lo han entendido los fabricantes del Essex, quienes resolvieron realizar el casi fantástico viaje (debido a las regiones incultas porque atraviesa la ruta) de: San Francisco — Canadá — Méjico y San Francisco, usando para tal efecto un coach Essex extrictamente de serie.

Para hacer la prueba más severa aun de lo que ya era, bajo control de técnicos oficiales se selló el motor, carter y radiador, de manera que no se pudieran efectuar reparaciones, ni reaprovisionar aceite o agua.

A través de regiones desoladas, montañas altísimas que se tenían como insalvables para un auto, ríos profundos, desiertos de arena, pantanos, en fin, todas las dificultades imaginables, el Essex recorrió brillantemente, sin sufrir ningún desperfecto ni resentirse su motor (a pesar de no estar aún asentado al comienzo) las 3.493 millas del circuito que se le había impuesto como "prueba de fuego" y que sirvió para poner en evidencia las excelentes calidades del coche.

Así como las primitivas mensajerías llevaron los primeros pobladores de nuestro interior, hoy se necesitan carreteras para que los automóviles y camiones lleven el progreso y la civilización de la época a todos los ámbitos de nuestro país.

Mientras 30.000 kilómetros de vías férreas surcan el país, sólo 5.000 kilómetros de caminos transitables permiten el movimiento de 40.000 automotores.

El Gobierno Griego Autoriza la Organización del Turismo

En un esfuerzo por atraer mayor número de turistas a Grecia y despertar interés a la vez por el turismo en la población local, el gobierno griego ha dado a publicidad, debidamente autorizado por el Parlamento, un decreto por medio del cual se crea un cuerpo independiente que se denominará Organización Griega de Turismo. El propósito de esta institución consiste en coordinar las actividades de las autoridades gubernamentales y municipales y también las de procedencia particular en el sentido de promover el turismo tanto interno como externo del país.

La Organización Griega de Turismo está exenta del pago de todos los impuestos, así como de las tarifas postales y telegráficas. De acuerdo con el mismo decreto, se ha abolido el 1 de abril de 1929 el impuesto especial de permiso anual aplicado a los propietarios de hoteles, de modo que éstos puedan mejorar y ampliar sus instalaciones habiéndose reducido, además, a partir de la misma fecha, del 25 al 15 por ciento, los impuestos que se aplicaban a los lugares de diversión



Para Coches Chicos Preparados se Organiza una Prueba

Los Nuevos Nash Presentan Innovaciones de Gran Interés

El Nuevo Sistema Automático de Lubrificación al Chassis es una de sus Novedades

SUAVIDAD EN LA MARCHA

Ya hemos dado a conocer la novedad que presenta Nash para 1930. Un automóvil de seis cilindros con innovaciones de gran interés e importancia que demuestran la preocupación constante de la gran productora americana para servir al público que ha hecho de esta marca una de las preferidas, no sólo en nuestro país, sino *también en el mundo entero.*

La presentación del nuevo Nash ha marcado todo un acontecimiento por lo mismo que los modelos expuestos señalan notables innovaciones técnicas que lo convierten en un coche perfecto dentro de su categoría.

CARBURADOR REFINADO

Los refinamientos en el carburador, múltiples y alimentación por bomba, dan al Seis Simple un nuevo poder, más velocidad y rápida aceleración. Tiene un arreglo especial para facilitar el arranque del motor y alimentadores que proporcionan suavidad y economía.

Se consigue un mejor desempeño por la alimentación por bomba de la nafta al carburador. La nafta es suministrada al carburador de acuerdo a las necesidades del motor. Como resultado, el desempeño del motor mejora en todas sus velocidares.

A la velocidad normal del motor se consiguen mejores resultados, porque no se interrumpe la circulación de la nafta, como ocurre con el sistema de tanque al vacío. Tampoco deja de pasar nafta al carburador cuando el coche sube una pendiente, puesto que el funcionamiento de la bomba de alimentación es positivo. Se ha reducido el peligro del fuego, porque prácticamente no se lleva nafta del capot. Se ha incluído un filtro de la nafta con la bomba de alimentación. Un filtro del aire de mayor capacidad protege la entrada de substancias abrasivas o polvo.

NUEVO SISTEMA DE LUBRICACION

Las series Seis Simple introducen un nuevo sistema completo de lubricación al chassis. El factor notable de este sistema es su mecanismo de funcionamiento automático. No se requiere esfuerzo alguno de parte del conductor. El lubricante está depositado en un recipiente transparente debajo del capot y delante del tablero. Dentro de este recipiente hay una bomba que funciona mientras el coche está en movimiento y envía lubricante bajo presión a los 16 puntos del chassis incluídos en este sistema. Esta lubricación alcanza a los soportes de los elásticos y otros puntos de importancia del chassis. Todo lo que debe hacer el propietario o conductor del coche es no descuidar que falte lubricante en el recipiente. De este modo s simplifica la acción del sistema.

SISTEMA DE FRENOS A LAS CUATRO RUEDAS

Uno de los más importantes mejoramientos introducidos en las nuevas series Seis Simple es la selección de un cable que actúa por "energía propia" sobre las cuatro ruedas. Este sistema ha eliminado muchas piezas que antes eran necesarias. Ha simplificado y refinado todo el mecanismo. Los patines del freno están completamente encerrados, con lo cual se prolonga su vida, y el ájuste es permanente. Ahora hay un patín simple en cada freno, con piezas intercambiables, delanteras o traseras. El patín sujeta al tambor por acción propia. Sólo se requieren dos ajustes, uno para la concentricidad del patín con el tambor y otro para cambiar la circunferencia del patín para adaptarlo al tambor.

El freno de mano acciona ahora sobre las cuatro ruedas. En el caso de cualquier falla en el sistema, el freno se hará siempre efectivo sobre dos ruedas.

SUAVIDAD DE MARCHA

Estabilidad y confort excepcional son las cualidades de las nuevas series Seis Simple. Estas cualidades se consiguen, en parte, por medio de amortiguadores hidráulicos delanteros y traseros.

El montaje del equipo es especialmente interesante. Cada unidad está asegurada al chassis sin el uso de soportes o abrazaderas. Bujes de goma suavizan la acción en las uniones de los extremos de las varillas; por consiguiente, se evitan los uidos, el rebote inicial de los elásticos y no requieren lubricación.

El chassis ha sido aumentado a 115 pulgadas, o sean 2.92 metros, y reforzádo con maerial de mayor pe reforzado con material de mayo peso y resistencia en los miembros laterales. También se ha aumentado el espesor de los hierros "U". El miembro de la parte delantera es más fuerte, dando mayor rigidez a toda la estructura. Se conserva el diseño de doble curva.

Nuevas Estaciones de Servicio R. I. O.

La firma Dartiguelongue y Toulouse, deseosa de retribuir la confianza que el público ha depositado en los productos que importa, y deseosa también de poder prestar una cooperación más eficaz a los favorecedores de los R. I. O., ha instalado dos nuevos talleres o estación de servicio para la atención de los camiones y automóviles R. I. O.

Dichos talleres se hallan instalados en la calle F. Acuña de Figueroa 536 y Sarmiento 4137, montados ambos con las maquinarias más modernas que se conocen para realizar un buen servicio, rápido y eficaz.

Sólo poseemos 5000 kilómetros de caminos de tránsito permanente cuando hacen falta más de 100.000 kilómetros.

POR J. EDWARD SCHIPPER.

Dispositivos Para Mantener Limpio el Combustible

Un automóvil con sistema de tanque de vacío para la alimentación de combustible.

© 1929, Int'l Feature Service, Inc., Great Britain rights reserved. 5-19.

Un punto que se ha recomendado mucho y que ha sido atendido en la construcción de los nuevos automóviles, es poseer los medios para proporcionar al motor la necesaria provisión de combustible limpio y de aire.

Se ha notado esta tendencia en los últimos cinco años y los constructores de automóviles han adquirido el hábito de agregar al equipo de los coches, limpiadores de aire, filtros para la gasolina y otros adminículos, en proprción siempre creciente.

La importancia de mantener limpio al motor es una cosa reconocida por todos los que hayan observado las distintas partes del motor de un automóvil que ha estado en servicio durante algún tiempo.

Cuando el coche ha recorrido largas extensiones, por caminos de campo, particularmente, el observador habrá notado la acumulación de un sedimento barroso que puede causar grandes daños a los cojinetes y aumentar el desgaste de las paredes de los cilindros.

Mientras el sistema de estanque para el vacío fué universal, se creyó que era muy eficaz, pero posteriormente y en especial en los últimos dos años, se han inventado otros medios mejores aún, para alimentar de combustible al motor.

NUEVOS SISTEMAS

La bomba del combustible y la bomba del vacío han sido aceptadas en general y puestas en uso en los coches de bajo precio como en los de mayor valor.

Si se toma como un coche típico y representativo de un buen sistema en materia de alimentación de combustible, a uno de 2.500 dólares, es interesante observar las instalaciones que se han hecho para la alimentación del motor y para *mantener limpio el combustible.*

La nafta está almacenada en un tanque de 60 litros, montado en la parte de atrás del chassis. Desde ese tanque es alimentado el motor por aspiración del vacío y no solo por la succión del motor a un tanque más pequeño de que también se dispone.

En estos coches existe un llenador del tanque de tamaño grande, que facilita la tarea de llenarlo con el combustible. En el llenador se halla un tubo de escape que permite salir el aire e impedir que el líquido salpique cuando se está llenando el tanque.

La diferencia del sistema de vacío de este coche con el antiguo, es que el fluído del combustible es positivo en todo momento, cualquiera que sea la velocidad a que suba un cerro de larga extensión. La alimentación positiva queda asegurada con una bomba de vacío que se halla situada en la parte de atrás del cigüeñal. Esta bomba es de tipo diafragma y está conectada con el vacío y produce la fuerza necesaria para llevar el combustible desde el tanque de nafta al pequeño tanque, de donde fluye el combustible al carburador mediante la acción de la gravedad en la forma ordinaria.

La nafta es depurada de agua y de la suciedad que contenga en dos formas diferentes, antes de que llegue al carburador. Ahí existe un aparatito entre el tanque del vacío y el tanque principal y otro entre el tanque del vacío y el carburador. El último es de tipo visible con un depósito de vidrio que puede sacarse para limpiarlo.

EL AIRE SE PURIFICA

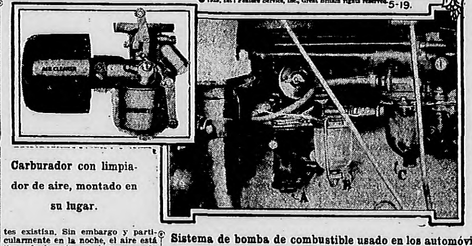
Además de estos dispositivos para limpiar el combustible, hay un filtro del aire, por el cual debe pasar todo el aire que entra al carburador y que tiene por objeto extraer toda la suciedad que se acumula en el aire.

En las calles de la ciudad no hay mucho polvo, al parecer, pero si se toma en cuenta la gran cantidad que se acumula con la acción de un limpiador eficiente, puede notarse que la suciedad es enorme.

En la actualidad los caminos son buenos en general y no es frecuente tener que andar en automóvil por los muy malos caminos que antes existían. Sin embargo y particularmente en la noche, el aire está lleno de insectos y siempre queda polvo en el aire, a causa del tráfico que se hace por los caminos.

La protección del aire y de la nafta que entra al motor es, pues, muy importante, desde el punto de vista de la duración que se debe conceder a un automóvil.

Es menester tener siempre la nafta muy limpia y afortunadamente, todos dedican a este detalle la debida atención.



Carburador con limpiador de aire, montado en su lugar.

Sistema de bomba de combustible usado en los automóviles modernos.—A) Bomba de combustible; B) Filtro; C) Carburador.

MENOS GASTO DE ACEITE

En los automóviles que tienen el sistema de alimentación de combustible que se ha descripto, existe un filtro para el aceite que forma parte del sistema circulatorio de este cuerpo. Los fabricantes de automóviles sostienen que los coches que disponen de este sistema pueden retardar el cambio del aceite hasta después de hacer un recorrido de 2.000 millas, en vez de 500 como ha sido costumbre. Por lo tanto el sistema no solamente es económico, considerándolo desde el punto de vista del desgaste del coche y del cuidado del motor, sino también por el menor consumo de lubricante que es necesario hacer.

Este es un detalle que deben considerar todos los dueños de automóviles, porque con ello se aumenta la vida de los coches y se consigue a la vez un funcionamiento perfecto.

Carecemos de lo más elemental en materia de vialidad carretera.

ESTACIONAMIENTO PERJUDICIAL EN EL C. A LA PLATA

Debe Prohibirse, Cuidando el Cumplimiento de Esta Reglamentación la P. Caminera

TROPAS DE CAMIONES

El camino a La Plata, construído cuando no se había difundido el tráfico automotor, pareció más que suficiente para las necesidades del momento y las del futuro. Sin embargo, cortas han sido las previsiones de sus proyectistas, que posiblemente no previeran el enorme desarrollo que los transportes tendrían poco tiempo después y ya el camino a La Plata es reducido para el gran volumen de tráfico que lo utiliza. No ha llegado a ser tal la congestión que el tránsito se haya hecho imposible, pero ya es necesario reglamentar las condiciones de circulación para evitar peligros ulteriores a la marcha desorganizada y para facilitar la integral y mejor explotación de la carretera en cuestión.

El estacionamiento, por ejemplo, es perjudicial, sobre todo porque obliga a desviarse el coche de la línea de tráfico que le corresponde para invadir la mano contraria, lo que frecuentemente ocasiona los accidentes por desgracia tan comunes en esa carretera.

La sección útil del camino, ya reducida por la existencia de cordones laterales, se estrecha aun más con el estacionamiento y hay lugares donde se paran a comer los conductores de las tropas de camiones que hacen el servicio permanente de transporte, lo que resulta francamente nocivo al tráfico que se desarrolla por la ruta.

EN RAFAELA SE PREPARA UNA GRAN CARRERA

Será para Coches Chicos, Preparados en el País por Mecánicos Nacionales

ENTUSIASMO

El buen ejemplo del Audax Córdoba está cundiendo en el interior del país, y las instituciones más serias, haciéndose eco de la campaña de CRITICA, están mostrándose interesadas en la organización de carreras de automóviles destinadas única y exclusivamente para los coches de fuerza limitada, preparados en el país.

Tal es el ejemplo de Rafaela. Los dirigentes del club atlético de esta localidad, que con tanto éxito organizan anualmente la famosa carrera de las 500 millas, quieren organizar también una carrera para coches de fuerza limitada preparados en el país, y cuya realización se trabaja con visible entusiasmo.

La carrera de automóviles de coches de fuerza limitada, tiene una doble conveniencia: sirve de estimulante para que muchos aficionados se inicien en las actividades de este deporte, y también sirve de estímulo para los mecánicos del país, la mayoría de los cuales — nos referimos a los propietarios de un tallercito — son propietarios de un coche chico y cuando se anuncia una carrera de esta naturaleza, se afanan en prepararlo a fin de obtener una clasificación honrosa.

Esa gente aprende, estudia sobre los mismos motores lo que es necesario modificar para obtener un mayor rendimiento, y los conocimientos que adquiere, son más positivos y beneficiosos.

Debe Reglamentarse con Criterio el Estacionamiento

ESTANCAMIENTO DE VEHICULOS EN LAS AVENIDAS

Sólo Debe Permitirse en la Parte Central para no Angostar la Sección Util de la Calzada

El estacionamiento en las avenidas principales de nuestra ciudad, se cumple de acuerdo a la voluntad de los que conducen sus coches.

Hay avenidas como Callao, en las que está prohibido el estacionamiento al costado de las veredas, pero que no obstante, éste se hace todos los días, a ojos vistas de los propios encargados de hacer cumplir dicha ordenanza.

No hay más que recorrer a cualquier hora las calles Callao, Entre Ríos, Rivadavia, etc., para comprobar nuestra aseveración.

En otras calles, como Belgrano, Independencia, San Juan, Corrientes, Córdoba, Santa Fe, Rivera, Cánning, etc., vemos todos los días carros y camiones estacionados sobre sus veredas, interrumpiendo el tráfico grande de esas avenidas, cuando el centro de dichas calzadas se halla, por el contrario, simplemente desocupado.

Actualmente, con el interminable arreglo del Congreso, las calles como Bartolomé Mitre, Río Bamba, Rincón, Moreno, Alsina, etc., alrededor del Congreso, se hallan atestadas de tráfico, pero las autoridades edilicias no han reparado en un detalle interesante: Durante el tiempo que duren esos arreglos, el estacionamiento en las calles mencionadas anteriormente, debería permitirse solamente dentro de las primeras horas de la mañana, para facilitar el tránsito de esa inmensa cantidad de vehículos que dichas calles desahogan. Estas reglamentaciones deben surgir en el momento mismo que comienza cualquier obra de la importancia, como las del Congreso. Un poco más de buena voluntad y de atención, es lo que solicitamos de los encargados de nuestro tráfico. Día a día comprobamos verdaderas fallas que podrían subsanarse si se le dedicara un poquito más de atención a los problemas que presenta.

Distribuidores de los Camiones International

La firma Ibáñez, Del Ponte, Magnasco y Cía. ha sido designada como distribuidora exclusiva de los extraordinarios camiones International para la capital federal y sus alrededores.

Tenemos fe en el éxito que ha de acompañar a los nuevos destribuidores, su acción comercial. Se trata de personas vastamente conocidas y que actúan comercialmente en el ramo, no siendo por consiguiente gente que se improvisa. Por el contrario, uno de los socios, el señor Magnasco está considerado como uno de los hombres que más entienden de camiones en nuestro país, y actúa en el comercio desde hace años, siempre con positivo éxito.

Provisoriamente la firma ha instalado las oficinas y salón de exposición en la calle Bernardo de Irigoyen 1132, y los talleres en la calle Salta 1466.

El Presidente del Atlético de Rafaela se Halla en Esta

Se halla en esta ciudad el doctor José Gutiérrez, presidente del club Atlético de Rafaela, y uno de los sportsmen más conceptuados de la progresiva ciudad santafecina.

El doctor Gutiérrez se halla en esta ciudad en viaje de merecido descanso a sus tareas profesionales, y como cuenta en nuestro ambiente automovilístico con innumerables simpatías, conquistadas por su don de gente y su amabilidad y constante dedicación a la difusión del automovilismo, se ha procurado hacerle grata y bella la estada en nuestra capital.

El Negocio de los Accesorios



Los señores Fiore, Paniza y Torra, en pose para CRITICA

Es enorme el incremento que toma el negocio de accesorios en la Argentina, y existe actualmente un núcleo importante de firmas que dedican especialmente sus actividades a este ramo. Entre las principales casas que se dedican al comercio de accesorios, figura la de la firma Fiore, Paniza y Torrá, que últimamente, para disponer de mayor espacio a fin de dar cabida al stock creciente de mercaderías, debió ensanchar el local de ventas de la calle Viamonte.

El señor Antonio Paniza, uno de los miembros que con mayor dedicación viene trabajando por impulsar las actividades de la casa, nos manifestaba que el negocio de accesorios constituye hoy día una rama importantísima del negocio de automotores.

—Nosotros — nos decía — tratamos de ofrecer el máximo de servicios a nuestros clientes, en los más pequeños detalles, y, con tal motivo, hemos inaugurado en nuestro local un taller mecánico modelo para automóviles.

El taller mecánico es de suma importancia, y la mayoría de los existentes en nuestro país se hallan deficientemente organizados, y algunos no llegan a convencerse todavía de la utilidad que reporta una instalación moderna y capaz de ofrecer la más absoluta garantía.

Un taller debe montarse completo, y hasta la llave más insignificante debe estar en su sitio y pronta a utilizarse en cualquier momento.

Son sumamente útiles para ese fin la campaña que están realizando algunas firmas importantes, représentantes de automóviles, quienes instruyen a sus agentes en ese sentido, augurándoles que en tal forma beneficiarán con un excelente servicio la difusión de los automóviles y camiones y sus ganancias serán pingües.

Nosotros vamos evolucionando paulatinamente, de acuerdo con la época, y no ahorramos esfuerzos para que nuestro stock sea completo y capaz de responder a todos los pedidos; sin embargo, conceptúo que el negocio de accesorios en pleno desenvolvimiento, no ha llegado aun y le falta bastante para llegar a su máxima expresión.

CUIDADOS QUE REQUIEREN LOS AUTOS

La Inspección Periódica y Ajuste de los Cojinetes de Bancada, es una Operación Fácil de Controlar y Realizar

Es lógico, que con el uso del coche, los cojinetes del motor sufran desgastes que los tornan inservibles y en consecuencia, no pueden prestar el servicio a que han sido destinados. Cuando los cojinetes se desgastan, producen ruidos característicos o golpes sordos, fáciles de poder determinar. Ello se comprueba, por ejemplo, cuando se acelera el motor de golpe, o bien, cuando se le hace marchar con gran velocidad. Los cojinetes, cuando han sido montados en la fábrica, se hallan separados por una serie de láminas metálicas, que reciben el nombre de Suplementos. A cada lado del cojinete correspondiente se hallan repartidas éstas láminas metálicas. Cuando se deseara cambiar un cojinete que se le creyera roto o flojo, será conveniente que, al sacar los suplementos, no se mezclen.

—Para efectuar la operación, se siguen las siguientes indicaciones que pasamos a describir: Primero que todo se deberá sacar el carter del aceite del motor, y además los tornillos que sujetan la máquina en los travesaños que posee.

—Luego, con la ayuda de un gato, se levantará el motor, para poder trabajar con mayor comodidad durante la operación.

—Tocándolos con la mano, puede cerciorarse fácilmente del estado en que se encuentran los cojinetes y será conveniente además, revisarlos a todos, para no tener luego que volver por la misma operación.

—Se sacarán, a su vez, las chavetas de seguridad que tiene cada cojinete así como las tuercas de los bulones que sujetan a su vez, cada tapa de cojinete.

—Coviene cambiar los cojinetes, cuando se notara que los suplementos no existen. Salvo, cuando no contara con un taller cercano, podríase subsanar la cosa, mediante la limadura de la tapa del cojinete que se encontrara en esas condiciones hasta tanto éste pudiera asentarse correctamente. Pero si hubiera cerca un taller, será bueno, hacerlo cambiar totalmente.

Consecuentemente, según el juego que tenga cada cojinete, deberá sacarse más o menos suplementos. Aun después de efectuada ésta operación, será conveniente volver a tocar el cojinete, pues podría aun encontrarse flojo. También se podrá mover el cigüeñal con la mano, para comprobar el esfuerzo pues el movimiento correspondiente exige un esfuerzo parejo.

LOS COJINETES MAL LUBRICADOS

—Una vez conseguido el arreglo total de todos los cojinetes que se encontraron flojos o rotos, se ajustarán perfectamente bien las tuercas correspondientes, al mismo tiempo que se pondrán en su sitio, las chavetas de seguridad de los mismos.

—También, se deberán controlar los salpicadores de las bielas, cuando el cojinete renovado hubiera sido fundido nuevamente.

Los cojinetes se funden, por falta de aceite, y otras veces por encontrarse excesivamente ajustados después de la operación que terminamos de detallar.

—Se nota el cojinete, en condiciones de fundirse ,por el aspecto que presenta.

—El aspecto es rugoso aunque el metal de antifricción no se haya ablandado aun. Puede comprobarse, por otra parte, el asiento de los cojinetes, por medio del Azul de Prusia de la siguiente manera: se pone un poco de ésta pintura sobre el cigüeñal, lo suficiente como para que aparezca ligeramente azulado.

Al girar el cigüeñal se notarán las fallas de apoyo con facilidad y se podrá saber a ciencia cierta a qué cojinete corresponde.

—El Cuidado de los Cojinetes es cosa de importancia en el motor de un automóvil, y debe comprobarse de tiempo en tiempo, pues de la manera cómo se conduce el aficionado con el motor, y de la lubricación del mismo, depende el mismo tiempo de duración de los cojinetes. No deben estar entonces ni muy ajustados, ni flojos, es decir, deben tener un ajuste correcto y una buena lubricación, para que duren el máximo de tiempo.

La Anécdota de la Semana

UN VIGILANTE QUE SE PASA DE VIVO Y UN AUTOMOVILISTA INTELIGENTE

Aventura Semipolicial que le Ocurrió al Señor Bayetto Frente al Pabellón de las Rosas en el Año Dos de la Segunda Epoca Reparadora

Los automovilistas tienen en su contra dos plagas terribles: el cuidador de autos y el agente de tráfico. Parecería que ambas se hubieran complotado para vaciar los bolsillos de todo propietario de automóvil encareciendo el uso del mismo.

Entre los agentes de tráfico, los hay que parecen como sinapismos; se prenden a la libreta de boletas y todo el día se la pasan cobrando multas por infracciones pequeñas. Y es de hacer constar que muchas de esas infracciones se cometen porque al encargado de dirigir el tráfico, se le ocurrió, al levantarse de la cama, que durante ese día no pueda circular ningún vehículo por la calle tal o cual, o no estacionarse en tal sitio, para que los agentes se crean obligados a aplicar multas a todos los contraventores que ignoran por cierto esa disposición dictada en el mismo día.

El señor Bayetto, gerente de las ventas de la firma Resta Hnos., fué actor de una incidencia semipolicial, que tuvo visos de vaudeville.

Era un día durante la realización del último Salón del Automóvil. Bayetto concurrió a visitar la exposición acompañado de su familia y como era su costumbre dejó el automóvil estacionado en un sitio de la Avenida Alvear. Pero resulta que ese día, la Dirección de Tráfico había resuelto por "motu-propio" prohibir el estacionamiento en ese lugar como se hacía habitualmente. Bayetto lo ignoraba, ya que nadie puede adivinar las resoluciones que se mantienen en secreto y como decimos dejó el automóvil, y entró al Pabellón de las Rosas.

A poco llegó un vigilante, el cual entre sus compañeros pasaba por ser un "rana" al cual no se le podía escapar ningún infractor.

—¿De quién es este automóvil?, preguntó con voz estentórea a un grupo de chiquilines que estaban por allí para ganarse unos centavos abriendo y cerrando portezuelas.

—De un señor que entró a la exposición, le respondió uno de ellos.

—¡Ah sí!, pues este no se va a escapar como lo cree.

Y diciendo esto comenzó la tarea de desinflar las dos gomas delanteras.

Pasó el tiempo; el vigilante andaba de recorrida por las calles cercanas con las boletas en mano dispuesto a no perdonar ninguna transgresión a las ordenanzas, y cuando Bayetto salió de la exposición casi se desmaya.

¡Qué mala pata tengo!, dicen que dijo blanco de rabia. Ahora voy a tener que arruinarme mi elegancia para cambiar las gomas que se han pinchado. ¡Y yo que no traje el frasco de gomina!...

—No se han pinchado, señor, le dijo entonces uno de los chiquilines; ha sido el vigilante que se las ha desinflado para evitar que usted se fuera sin antes entregarle la boleta, porque hoy está prohibido el estacionamiento de este sitio.

—¡Ah, fué el vigilante! Está bien. ¿Querés ganarte unos centavos, le preguntó con resolución al chiquilín, inflando las gomas?

Mientras el purrete se hallaba empeñado en la tarea de darle aire a las dos gomas y Bayetto con aires de bacán esperaba la llegaba del vigilante. Llegó éste y con la insolencia característica de los pobres de espíritu con mando, preguntó:

—Diga, ¿Ud. no sabía que no podía dejar el automóvil en este sitio? Aquí tiene la boleta con la multa. A mi no se me iba a escapar Ud., yo soy muy vivo para estas cosas.

A esta andanada responde Bayetto con una sonrisa mefistófela y con forzada humildad.

—Pero cabo (no era nada más que vigilante) ¿dónde quiere que vaya con las dos ruedas desinfladas?

El vigilante se turba. Si dice que las ruedas no estaban desinfladas se confiesa que fué él el que las desinfló y entonces la viveza puede costarle cara. Tiembla con la boleta en la mano y Bayetto continúa, con su sonrisa mefistófela: "Tuve que parar forzosamente aquí para darle aire a las gomas, ¿no le parece "sargento" que no hay infracción?

—Efectivamente no la hay. Disculpe don.

Y el "rana", el vivo, ese que no se le escapaba ningún automovilista sin la correspondiente boleta, fué corrido por la inteligencia de Bayetto.

Desde ese día el gerente de venta de los Chryslers ha patentado su invento que ha titulado: "Sistema de correr a los agentes de tráfico demasiado vivillos".

Y hasta se nos anuncia que tiene en preparación un folleto, que destribuirá gratuitamente a cada comprador de un Chrysler.

El Paso a Nivel de la Calle V. Sársfield Sigue Molestando

El paso a nivel de la calle Vélez Sársfield se está constituyendo en una verdadera institución nacional. Significa un grave, un continuo perjuicio para el comercio y los particulares, pero el paso a nivel continúa siendo el infierno y el origen de más de un dolor de cabeza, de cuanto conductor de vehículo tiene necesidad de dirigirse por la citada calle en dirección a Barracas.

La verdad es que el abuso y la tolerancia de las autoridades, pasa ya del límite tolerable. La situación ha llegado a un punto tal que toda manifestación de fuerza que se realice está ampliamente justificada. No es posible que por el simple capricho de una empresa ferroviaria, se obstaculice el tránsito en una calle, que en la actualidad es el único camino que existe para dirigirse a la provincia, debido a la construcción del Puente Pueyrredón, y porque una máquina realiza maniobras, estén las barreras bajas quince, veinte o media hora.

La Municipalidad, si no está complicada en las maniobras de la empresa debe obligarle a que sea levantado dicho paso a nivel, o que al menos, las máquinas realicen las maniobras en otro lugar. Y por su parte la empresa del F. C. S. debería también obligar a sus empleados a que tuvieran un poco más de educación, pues resulta que cuando los automovilistas, mótormans y conductores de carros, cansados de esperar se les da paso, hacen oir sus protestas, los señores guardabarreras y los cambistas, se ríen.

El paso a nivel de la calle Vélez Sársfield es un lunar al progreso de ese barrio y un perjuicio para toda la población de la capital.



LA MUSICA, LOS AUTORES Y LAS OBRAS

(Rancheras de Moda: "La China Hilaria")

La China Hilaria, Redondita, Aflojadora y Despreciativa es el Lambete qu'Estás de Güevo para los Mozos del Pago

Palabras de Toscanini

Entrevistado Arturo Toscanini, poco antes de embarcarse para Norte América, declaró que en la actual producción musical hay una "congestión de novedades" *que conspira contra el equilibrio* de las temporadas teatrales.



EL ACORDEON DE ÑO LIBORIO

El acordeón de Ño Liborio es al pago lo que el escudo a la fachada sin revoque de la Alcaldía. Algo distintivo, denominativo y determinante.

Sin su colorido, el pago que se respalda en el "Zanjón", fuera un hacinamiento anodino de ranchos.

Sin el prestigio de sus notas alegronas o tristes, fuera un purito abandono como de taperas tiradas al filo de barrancones inhospitalarios.

Entre sus pliegues atabacados de tiempo, rezuma una alegría dulzona como de caña, si arranca con "polcas" y "rancheras", o un amarguillo plácido como de ginebra "Llave", si se recuesta a un "cielo" querendón.

Y entre las manos de Ño Liborio, rugosas de estaciones, sobadas de movimientos rítmicos en "fandangos" *innumerables*, se parecen con los pliegues del acordeón como dos tientos de una misma lonja. ¿Cuándo se supo de acristianamiento, casamenterío u velorio de angelito que Ño Liborio y su acordeón no se arrimaran a tironear un amargo, alzar una copa, empinar una bendición, ofrecer unos plácemes o echar un "nudo pa qu'el angelito *nos ricuerd'en* las oraciones?

Cuando muera Ño Liborio, el acordeón, patinado de tiempo, será izado a la entrada del puente, como el más auténtica emblema del pago.

MISIA CANDELARIA

Misia Candelaria es en el pago como un resumen de "capacidades". Se desempeña lo mismo en un barrido que en un fregado.

Para su ciencia empírica no se conocen dificultades.

Lo mismo se amasa una torta "altita" de horno, que zanja "desavenencias" conyugales, que cura del "mal de ojo", que "libra" a una parturienta, que llora o resa a un "finao", que "levanta" en la pila a un "herejito", que resuelve en mañosos celestineos la premura pasional de un "mozo ponderao", por cualquier chinita del pago.

Zurcidora actual de voluntades, según el solapado comento general, en las pláticas añorosas de algún viejo se le rememora tal cual favor dispensado.

Pero las imputaciones pasan sin herir, por su serenidad, como un gusano por el tronco erguido de un tala...

—Bolaceos de viejos lenguaraces. A la bati...cola, que s'istá bostiandu'el mancarrón, retrucca.

LA CHINA HILARIA

No es que en el pago se sea muy *inclinado a los comentos, pero es* voz corriente que, la noche misma que velaban a su finado marido, D. Pastor, la China Hilaria se le durmió al anís de lo lindo, "p'aliviar el flato", decía, y se dejó "africar" con "unto", por el capataz de La Rosada, "pa desafligir 'áugo j'el duelo", según aclaró más tarde.

La China Hilaria, redondita y lustrosa, de "anca partida", que va diciendo "que sí y que no" en sus andares, aflojadora y despreciativa, es el "lambete que estás de güevo" para los mozos del pago. Según su "sosegate" habitual, no es "chancha de revolcarse en cualisquier chiquero..."

Al menor "arrastre de ala" sabe "apichonarse en la cola" y para cualquier "arreo" sabe "sentarse en la retranca".

Eso de "cualisquier", es cosa de ella, con que designa pretensiones que no son de acoger, por la calidad del pretendiente...

Pero si, como en el caso, la pretensión viene abonada por los beneficios suponibles en la "atención" de D. Justito, el estanciero *joven más rico del pago*, ya es "carona de otro apero"...

Y así fué que, apalabrados los puesteros vecinos, en el rancho congregador de Misia Candelaria, los machos "sacuden" recio las "tabas" por no dejar que el "hembraje" se quede "juntando agüitas".

EL FANDANGO

Una tira de asado, una damajuana de vino, — tal cual "botita de blanco" para las damas, — galleta, yerba y azúcar, bastan a parar un baile. Las chinas y los músicos surgen al solo conjuro de la noticia.

¿Qué no sería, pues, cuando los "convidados" pudieron atisbar en la cocina de Misia Candelaria tantos primores de la golosina juntos?

Por la copia de presas, golosinas y vicios, aquello no parecía el simple "fandango" de una noche, sino las romerías del Salto, que duraban cuarenta días...

Fuentadas de pasteles de carne y dulce, mazamorra, chocolate, tortas fritas, buñuelos espolvoreados de azúcar, un lechoncito al *fuentón, gallinas sancochadas*, pavos al asador, achuras a la parrilla y vicios bebidas, cigarros negros, etc., de lo que se pidiera, aquello sólo podía compendiarse en el graficismo de la expresión con que la vieja interpelaba sonriente a los comensales:

—"Ansina no t'enllenastes" ni cuando se casaron tus finnaditos tatas...

Un pardo muy derechito y un viejo picado de viruelas con una nube en la "bola" del ojo, acompañaban con las guitarras al indefectible acordeón de Ño Liborio.

Mozas llegaron de la cría que se buscara, lo más dispuestitas y emperifolladas, olorosas del Agua Florida y hechas un arco iris de vinchas y de moños.

La mozada estaba bailando fuerte.

SOY CAPAZ'E DEJAR UN DIABLO MENOS

Hacía de bastonero un D. Railorba, viejo "retaconcito" y dicharachero que, al compás de cada trago, en los descansos de pieza y pieza, se "disparaba" un cuento verdón o inverosímil. Fuése que los circunstantes "estaran quemaos" por los "injundios" del viejo, o simple manía suya documental, el caso es que siempre respondía al pedido de referencias con que lo apremiaban:

—¿Oh? ¿Acaso son bolazos míos? Si hasta puedo mentar quién er'alcald'en ese tiempo. Si mal no ricuerdu'era'l finao D. Benito Urraco. A más, aistán mi compadre Salvador y la Chorreada, que también son finaos los pobres, ánimas benditas, y no me dejan mentir.

Otro viejo medio "chupao" que "mientaban" D. Clarador, en cuantito se topaba un oyente —la chinita del mate, por lo común— hablaba de "aparecidos" o de las hazañas de sus "cachorros".

—Ya, cuando lo vide al Inglés qui alzó laj'armas, ya dije, ¿pa qué...? y le pegué'l gritu'a la vieja: levantá Nicanora, priendé juego y calent'água pa loj heridos, que horita nomás han de cáir...

En lo mejor del baile, la chinita asparientera que "acarreaba" el mate grandote de chupada por boca, se vino desde la cocina hecha un cohete de chillidos y sofocones.

—¡Ña Hilaria, por Jesús, acaba'e aparecersemé, ánima bendita, su finao marido Ño Pastor!

Y entre el entrevero de los hombres y el alboroto de las hembras, fué de ver la arrogancia con que D. Justito, arrollado el poncho, desenrainó el "alfajor".

¡Dejenló a ese maula, que yo, con mi daga, soy capaj'e dejar un diablo menos, por más finao que sea!

(Y entonces tomó cuerpo en todos los presentes la presunción de que el rancho de la china Hilaria, no quedaría tan solito en adelante...)

LA CHINA HILARIA

I

No le aflojés al encontrón
que por estar a tu lao
ya corcobeó mi corazón
como matungo chuzao...
Ni te atajes mi lindo pial
por qu'en cuestiones de amor
aunque dentré jugando mal
nunca salí perdedor...

II

Mira china, que por vos... soy capaz
de dejar un Diablo menos
si te yega relinchar un audaz
se ha de ver con mi facón...
Pa mi solo y naide más han de ser
los faroles de tus ojos
con que así... no cuerpiés el "querer"
y enganchame'sta ilusión.

III

¡Venga, misia Candelaria!
que la china Hilaria
si es que muerd'el freno
será usté con Ño Liborio
los qu'este casorio
van a'padrinar..,

III (bis, recitado)

¡Gaucho lindo y ventajero
que me has mancao a tu antojo!...
aquí estoy como un abrojo
prendid'a tu corazón!

I (bis)

¡Ahura y se jué!... ¡Quién dijo no!...
si ya cantó la torcaz
y hasta la voz se le aclaró
de puro gozo nomás...
¡Si era de ley, que hoy esta flor
no juera más que pa mí!...
tal vez no soy merecedor,
pero mi antojo fué así.

II

Que no dentre a mezquinar al porrón
ni el mesmito cordionero!...
¡traigan caña pa chupar la reunión
qu'el momento es apropiao!...
Si el yezquero de mi amor s'encendió
que pa tuitos sea lo mesmo;
y abran cancha si a bailar me tocó
que a mi juego me han yamao...

III

Acoyares'el Compadre!...
saque a la Comadre
ya que va Ranchera;
Y asujet'el Bastonero;
no haga un entrevero
con la yunta Flor...

II (bis, recitado)

¡Atraque su linda estampa;
que aquí me tiene aguaitando!...
y abarájeme bailando
ya que jué tan entrador!...

Letra de: F. BRANCATTI
Música de: CARLOS BRAVO.

La Revolución de los Objetos

El film musical está logrando la colaboración de autores eminentes. Milhaud ha puesto música a un film e Hindemith realizó *musicalmente*, en forma dinámica y expresiva, la película de Graff, titulada "La Revolución de los Objetos".

"BATARAZA", POR PATROCINIA DIAZ

PATROCINIA DIAZ, la inimitable intérprete del cancionero indígena, ha grabado en disco Nacional la ranchera de Juan de Dios Filiberto, con letra de Maroni, denominada "Bataraza". Es esta una obra original, que refleja el caudal de talento y de emoción de nuestro gran músico popular. Patrocinia Díaz la canta con voz emocionada y expresiva, ofreciéndonos una verdadera creación.

"Matrimonio" de Mussorgski

El compositor holandés Daniel Rugnemann ha terminado de agregar nuevos actos a la ópera "Matrimonio", de Mussorgski, el gran compositor que sólo alcanzó a escribir el primer acto.

"La Mujer Desnuda"

Enrique Féerier pondrá música a un drama célebre de Henry Bataille. Nos referimos a "La Mujer Desnuda".

"Prisionero", uno de los Exitos de la Temporada

El bonito tango de Anselmo Aieta, uno de los primeros premios del concurso últimamente celebrado en esta capital, se ha ganado una popularidad legítima. En discos es, hoy en día, el más solicitado.

El éxito de "Prisionero" no ha hecho abandonarse a Aieta, que prepara actualmente tres tangos más: "Qué Dirán las Vecinas", "Como si se Hubiera Muerto" y otro que aun no tiene nombre. Los tres llevan letra de Oscar A. Lanata, autor de la letra de "El Diente".

EL ZORZAL URUGUAYO

JUAN RODRIGUEZ, EL ZORZAL URUGUAYO, nos da, en el disco Electra, una milonga de Aparicio y Rodríguez, titulada "Mi linda Flora" y el vals de Brancatti y Rodríguez "Fuente de lágrimas". El zorzal uruguayo canta con expresivo acento y sobre todo con naturalidad. En ambas composiciones, realizadas con acompañamiento de guitarra, logra lucirse este intérprete del cancionero criollo.

OPERA TEATRAL

El prestigioso maestro G. F. Malipiero está trabajando en una ópera teatral con gran entusiasmo y, por su parte, Alfredo Casella pondrá término en breve a su anunciada ópera "La donna serpente".

"LA GAUCHA"

En la semana pasada, el aplaudido dúo Ruiz-Acuña grabó para Disco Nacional una preciosa zamba del maestro Padula —autor famoso de "Nueve de Julio", "Pasó a la historia", "El lunes" y otras piezas de mérito— adaptándosele, con el título de "La Gaucha", un hermoso poema criollo de Novillo Quiroga, el poeta de "Vincha".

RUIZ - ACUÑA (por Mirabelli)

Por el sabor auténticamente criollo de su música entradora, como asimismo por la calidad de los versos que le sirven de letra, "La Gaucha", cuyo disco será librado en *breve a la venta, está destinada a* un éxito resonante. Bastan para afirmarlo así los prestigios concurrentes de autores e intérpretes. Ampliando su repertorio con meritorias creaciones, Ruiz-Acuña preparan la inmediata grabación de nuevas piezas autóctonas debidas a José Padula, María Susndábar y al popular Negro Flores, con letra todas firmadas por Novillo Quiroga.







ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

EL ESCRITOR REMARQUE Y EL GRAL. HAMILTON

En el último número de la revista "Life and Letters" (La vida y las letras), se publica una parte de la interesanto correspondencia cambiada entre el general sir Ian Hamilton y el señor Eric María Remarque, autor de ia novela "Sin novedad en el frente".

Sir Ian Hamilton, después de leer el libro, escribió a uno de sus amigos, confesándole: "Aunque este alemán vaya algo lejos, hay en el volumen un gran fondo de verdad.

Esta simpática reflexión del general inglés, comunicada a Remarque, fué motivo de un cambio de cartas afectuosas entre ellos.

En su primera misiva, el ex legionario alemán, después de dar las gracias al jefe inglés, le revela que ha publicado su libro para lanzar el grito de alarma contra la guerra. En contestación, el general Hamilton da el siguiente consejo a Remarque: "Escribid otro volumen, mi querido amigo — dice, — y procurad transcribir con la pluma las leyendas y las ilusiones que engendra la guerra".

PARA GANAR LA CARRERA



Ahora, un consejo: si quieres ganar la carrera, procura no sólo correr más que nadie, sino llegar el primero.



El Coplero Inmortal

¡Ay de mí, si crece el río
y se lleva mi barraca...!
¡Ay de mí, si tu querer
se lo lleva una mudanza...!

Vicente Medina

ZARAPITO

Zarapito es un ave de color algo más pardo que el de la liebre, más parecido al del alcotán. Es largo de piernas, el pico corvo y delgado. Susténtase de gusarapillos y semillas, y frecuenta los lugares húmedos.

Representante Seco



Edward E. Denison, de Illinois, es el representante "seco" nombrado por el Grand Jury Federal de Prohibición, como el posesionario de los licores decomisados. Denison es uno de los "secos" más tenaces, que ha incluído en la ley Jones numerosas penalidades para los "húmedos".

CALOR SOLAR

Se calcula que si una cadena de montañas compuesta de 326 kilómetros cúbicos de sólida roca cayese sobre el sol, solamente mantendría su calor durante un segundo. Una masa igual a la de la tierra entera, mantendría el calor del astro durante 93 años, y una masa igual al sol, al caer sobre él, produciría un calor que duraría 33 millones de años.

EL PADRE

Tromas Power, conocido como el "Padre de la casa de Commons", se encuentra en Londres, enfermo. Su avanzada edad ¡81 años! inspira recelos en cuanto a la débil resistencia que pueda oponer a su enfermedad.

BELLEZAS DE BS. AIRES

Elpidio González.

UN CELEBRE CAPITAN ARABE

Tarik-Ben-Zeiad fué un célebre capitán árabe del siglo VIII. Dió su nombre a las ciudades españolas de Tarifa y Gibraltar (Djeb-al-Tarik, montaña de Tarik).

Greguerías de las Cornisas

El hombre, de resultas del "cornisamiento", falleció pocos minutos después...

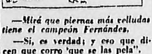
Los Vespillones

Llamábanse así los agentes libitinarios, encargados, entre los antiguos romanos, de conducir los cadáveres de los plebeyos a la hoguera, en una litera banal. Deriva este nombre de la circunstancia de no procederse a tales prácticas más que por la tarde (vesper).

Mitología Indiana

Según la mitología indiana, denominase WISE al último de los cuatro hijos del primer hombre y la primera mujer. Se le atribuía el origen de la cuarta casta, que es la de los artesanos.

EL CAMPEON



—Mirá que piernas más velludas tiene el campeón Fernándes.

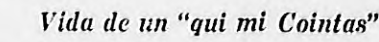
—Sí, es verdad; y eso que dicen que corre "que se las pela".

Frases de Grandes Hombres

"Caiga quien caiga"

DE LA CAMPA

DON JACOBO EN LA ARGENTINA



Vida de un "qui mi Cointas" — por Cliff Sterrett







CHIROLITA

El Purrete de las Mil Cachadas — por Walter Hoban











EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar — por J. Callahan









LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas — por Lym Young









ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel — por Jack Lait y Paul Fung









MOCITO Y PALOMINA

Historieta para los Niños — por Grace Drayton



CUANDO LLEGARON A LA TORRE DE LA BRUJA, GOLPEARON FUERTE EN LA PUERTA.



E INMEDIATAMENTE SE PRESENTO LA BRUJA CON LOS LAGARTOS, "¿DONDE ESTA', DIJO, EL AGUA DE LA FUENTE DE LOS MIL COLORES?"



MOCITO LE PASÓ, ENTONCES, EL JARRO CON AGUA DEL RÍO DE CRISTAL.



CON GRAN ESTRÉPITO LES ARROJÓ EL AGUA Y LES DIJO, "AHORA CONVIÉRTANSE EN LAGARTOS.